

ENCICLOPEDIA TRUFFAUT
100 DE PROIECTE DE GRĂDINĂ
DE NERATAT

Catherine Delvaux



Cuprins

BAZELE

- Un factor-cheie, amplasarea ↗ 12
- Principiile culturii în ghiveci ↗ 14
- Despre importanța recipientelor ↗ 16
- Pământurile și accesoriiile pentru plantare ↗ 18
- Indispensabile pentru jardiniere, îngrășămintele ↗ 20
- Cum să faci o jardinieră ↗ 22
- Una dintre cheile succesului: stropitul ↗ 24
- Întreținerea și tăierea ↗ 26
- Protecțiiile hibernale ↗ 28
- Zece metode inevitabile de plantat fără moderație ↗ 30

PRIMĂVARA

- Primăvara timpurie ↗ 34
- Coș aranjat de martie ↗ 36
- Căldura primăvaratică ↗ 38
- Degraduri de roz primăvaratice ↗ 40
- Amestec cu căpșuni ↗ 42
- Ca un aer de la țărmul mării ↗ 44
- O jardinieră sculpturală ↗ 46
- Parfumuri de lămâie și lavandă ↗ 48
- Lalele pe o pernă de verdeață ↗ 50
- Plante suculente cu reflexe argintii ↗ 52
- Un cadru de plante aromatice pentru pansenute și nu-mă-uita ↗ 54
- Un covor de plante suculente galben aprins ↗ 56
- Începuturile primăverii ↗ 58
- Anemone grecești pentru un decor simplu ↗ 60
- Un cireș pe terasă ↗ 62
- Un coș cu salate bicolore ↗ 64

- O tavă vintage cu tonuri primăvăratice ↗ 66
- Albastru Klein și verde bland pentru a trezi primăvara ↗ 68
- O minigrădină de plante aromatice ↗ 70
- Aranjament decorativ cu coacăze ↗ 72
- O pernă de nu-mă-uita pe fond de rozmarin ↗ 74
- O jardinieră cu alură de buchet ↗ 76
- Roșii cherry și căpsuni la toate nivelurile ↗ 78
- O primăvară doar în verde și alb ↗ 80
- O jardinieră de vis pentru primăvară ↗ 82
- Un adevărat curcubeu într-un coș ↗ 84
- Simfonie roz ↗ 86



VARA

- Veselie pentru toată vara ↗ 90
- Busuioc pentru toate sosurile ↗ 92
- Savori și culori de dovlecei ↗ 94
- Plante aromatice ca la piață ↗ 96
- Ne place puțin, mult... ↗ 98
- Trandafiri și plante aromatice, un mariaj reușit ↗ 100
- Un coacăz pe balcon ↗ 102
- O jardinieră bine condimentată ↗ 104
- Aranjament decorativ cu mangold ↗ 106
- Totul foc și pară... ↗ 108
- Suculente multicolore ↗ 110
- Grădina de interior: Ouă-surpriză cu creson ↗ 112
- Un aranjament decorativ luminos ↗ 114
- Întuneric și argint ↗ 116
- Roșii cherry pentru aperitiv ↗ 118
- Plante aromatice la înălțime ↗ 120
- Suculente în călătorie ↗ 122
- Foc de voie! ↗ 124
- Un coș cu parfumuri ↗ 126
- Ca un fel de grădină englezescă ↗ 128



- O jardinieră proaspătă de mazăre ↗ 130
 Gălbenele pentru condiment ↗ 132
 Jocuri de contraste ↗ 134
 Mușcatele se asortează cu căpșunile ↗ 136
 Focuri de artificii în galben și albastru ↗ 138
 Condiment plin de viață și picant! ↗ 140
 Ambianță mexicană ↗ 142
 O vară în roz ↗ 144
 O bordură pentru albine ↗ 146
 O jardinieră de vară plină de lantana sau cameleon ↗ 148
 1, 2, 3... ghivece cu echeveria ↗ 150

TOAMNA

- Hortensia, o valoare sigură ↗ 154
 Un ghiveci pentru Halloween ↗ 156
 Joc de frunzișuri ↗ 158
 Un tablou cu echeveria ↗ 160
 Cimbrul și gramineele fac casă bună împreună ↗ 162
 Heucherele se dau în spectacol ↗ 164
 Nuanțe de verde ↗ 166
 O minipiscină pe balcon ↗ 168
 Igheaburi transformate în jardiniere ↗ 170
 Brândușe în găleți... înfloresc, înfloresc ↗ 172
 O toamnă teatrală ↗ 174
 Compoziție nomadă ↗ 176
 Amestec drăguț de toamnă: portocală și prună ↗ 178
 Aranjament decorativ cu... varză și busuioc peren! ↗ 180
 O jardinieră în culorile toamnei ↗ 182
 Roșu și roz pentru a prelungi vara ↗ 184
 Un amuzant aranjament decorativ cu... varză! ↗ 186
 Un aranjament în degradeuri roz ↗ 188
 Ciclamă într-un ansamblu decorativ de frunzișuri ↗ 190
 O aplică din suculente colorate ↗ 192
 Un coș drăguț pentru a înveseli toamna ↗ 194

Suculente pentru decor ↗ 196

Sori mici de toamnă ↗ 198

IARNA

Luminițe magice ↗ 202

Un lighean cu muscari ↗ 204

Pentru a vedea iarna în roz... ↗ 206

✳ **Grădina de interior:** Verdeată pentru iarnă ↗ 208

Degraduri de roșu pentru a încălzi iarna ↗ 210

Hora jupoanelor de Parma ↗ 212

Festival iernatic de frunzișuri pestrițe ↗ 214

S-ar zice că suntem în sud ↗ 216

O iarnă vioaie de argint ↗ 218

Un cuib complet albastru ↗ 220

O jardinieră plină de parfumuri ↗ 222

Scoarțe surprinzătoare ↗ 224

Jardiniera bunicilor noastre ↗ 226

Ca un mic colț de subarboret ↗ 228

✳ **Grădina de interior:** O sculptură vie ↗ 230

Mici bijuterii de iarnă ↗ 232

Concert pentru alămuri ↗ 234

O microjardinieră de iernițe... simplisimă! ↗ 236

Fructe de pădure, flori, frunziș ↗ 238

O explozie de lumină în frig ↗ 240

✳ **Grădina de interior:** Ca o poftă de desert ↗ 242

Simfonie în albastru ↗ 244

Pe un pat de mușchi ↗ 246

Ciclamă pentru a trezi iarna ↗ 248

Brad și trandafir de Crăciun, iarna a sosit! ↗ 250

Indice de plante ↗ 252

Creditări fotografice ↗ 254

Grădinile Truffaut ↗ 255

Barele

Într-un aranjament floral sau într-un ansamblu decorativ de plante dispuse pe o parcelă, organismele vegetale sunt supuse unor constrângeri mai mari decât în natură, volumul de pământ redus, amplasarea impusă sau concurența mai puternică din cauza proximității. Rolul grădinarului este deci de a îndulci aceste dificultăți suplimentare, pentru ca plantele să se dezvolte pe deplin. Liniștiți-vă, nu este nimic complicat: câteva lucruri de bază care trebuie cunoscute, câteva trucuri de învățat... restul vine de la sine. **Și grădinarii, chiar cei începători, nu sunt niciodată lipsiți de instinct.**



Un factor-cheie, **AMPLASAREA**

12

ESTE SURPRINZĂTOR SĂ CONSTATĂM CÂT DE MULT CONTEAZĂ AMPLASAREA PENTRU REUȘITA UNUI ARANJAMENT FLORAL SAU A UNUI ANSAMBLU DECORATIV DE PLANTE. PUȚIN PREA MULT SOARE, UMBRĂ INSUFICIENTĂ, UN CURENT DE AER DE CARE PLANTELE S-AR PUTEA LIPSI... ȘI ÎNFLORIREA SUFERĂ DIN CAUZA ACEASTA. ÎNVĂȚAȚI SĂ PLANTAȚI ȘI SĂ VĂ AŞEZAȚI PLANTELE ÎN CELE MAI BUNE LOCURI.

Afără sau înăuntru?

Cele mai multe plante ilustrate în această carte sunt destinate exteriorului. Dar, printre ele, unele vor trebui puse la adăpost de frigul umed și/sau de ger, între luna octombrie și începutul lunii mai, dacă nu locuți într-o zonă cu ierni blânde. Și nu toate suportă aceleași condiții.

« Unele plante acceptă să crească în interior, indiferent că este vară sau iarnă. Începând din luna februarie, lumina din interiorul casei este suficientă pentru mușcatele cu frunzis, plantele suculente, micile narcise timpurii, zambile, cu condiția de a le cultiva în fața unei ferestre foarte luminoase.

« Toamna și primăvara, veți putea introduce și cultiva în casă plantele suculente, citricele (dacă nu este prea cald), ardeiul iute, precum și toate plantele clasice de interior.

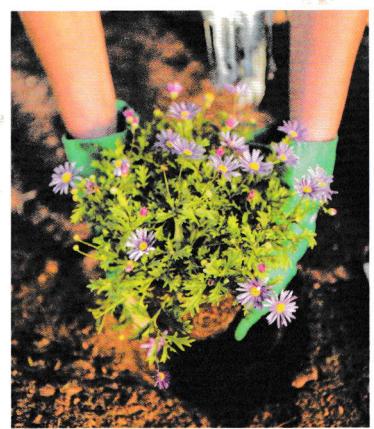


« Altele, de asemenea friguroase, se simt mai bine în seră sau pe verande puțin încălzite (între 5 și 10-12°C), fiindcă atmosfera prea caldă și prea uscată din încăperile noastre și lipsa luminozității nu le convin deloc. Este cazul plantei curry (sensibilă în special la frigul umed), al heliotropelor, al busuiocului, al trandafirilor pitici, al mușcatelor. Adaptați stropirea la temperatură: cu cât este mai frig pe verandă sau în seră, cu atât mai rar trebuie să udați plantele. Dacă sunt, de exemplu, 4-5°C timp de o lună, în mijlocul iernii, este, practic, inutil să le puneti

apă. Mulțumiți-vă să supravegheați starea plantelor și a solului și amintiți-vă că ele pier mult mai des din cauza excesului de umiditate iarna decât din cauza lipsei de apă.

CUM PREGĂTIM TERENUL PENTRU PLANTARE?

Desțeleniți curățind rădăcinile pivotante și pe cele care se întind orizontal sub pământ la mică adâncime de plantele nedorite (ranunculus, iederă, urzică, ciuline...). Afărați pământul, fără să-l întoarceți, cu o săpă-minune sau cu dispozitivul de grădină grelinette. Greblați pentru a nivela. Săpați gropi în locurile alese. Amestecați pământul extras cu amelioratori sau bălegar. Acesta vă va ajuta să reastupăti gropile. Scufundați plantele cu tot cu ghiveci într-o găleată cu apă, 10 minute. Răsfrați rădăcinile. Puneti plantele în gropi și acoperiți-le apăsând cu mâna. Evitați să tasați pământul cu piciorul, mai ales la plantele mici cu rădăcini fragile. Acoperiți cu paie.





Cazurile plantelor suspendate

Plantele suspendate se usucă foarte repede, deoarece sunt expuse curentilor de aer. Găsiți-le un loc adăpostit de vânt, nu prea expus la soare și, mai ales, nu prea înalt, pentru ca udatul să nu devină o corvoadă. Atenție, de asemenea, la ce se află dedesubt: aveți în vedere că legăturile se pot rupe, în caz de vânt, sub greutatea plantelor și a pământului umed. Cultivați-le într-un loc unde nu este niciun risc și pe unde nu trece nimeni.

Terasale și balcoanele

Terasale sunt minigrădini, având caracteristici ceva mai speciale: beneficiază de un fel de micro-climat, fiindcă dalele înmagazinează surplusul de căldură, pe care-l restituie zi și noapte. Atenție, aşadar, la supraîncălzire vara, mai ales când e vorba de ghivece de culoare închisă, care păstrează căldura. Iarna, în schimb, terasa este o binefacere pentru plantele puțin mai sensibile la frig, mai ales dacă le apropiați de pereții casei, care și ei degajă căldură în timpul nopții. Pe balcoane, apa de ploie nu atinge ghivecele, aşadar, plantele trebuie udate mai des decât cele de pe terasele aflate sub cerul liber.

Pervazurile ferestrelor

Pervazurile ferestrelor sunt locuri minunate pentru plantele mici sensibile la frig, în special la oraș, unde ele găsesc un climat aproape mediteranean, cu nopți în care îngheată rar. Prin urmare, puteți cultiva heuchera, salvie, panseluțe, micșunule, ciclame, bulbi de primăvară, ferigi, conifere pitice, ardei iute, roșii cherry, floarea de vanilie, cimbru, busuioc... Atenție, aveți grijă să așterneți deasupra pământului câțiva centimetri de paie sau păstăi de cacao, fiindcă ploaia aruncă pământul pe geamuri, care se murdăresc foarte repede.



Principiile culturii ÎN GHIVECI

CULTURA ÎN GHIVECI SE SUPUNE UNOR REGULI DESTUL DE STRICTE. PLANTA, ÎNTR-ADEVĂR, DEPINDE DOAR DE VOLUMUL DE PĂMÂNT PE CARE I-L DAȚI, DE ÎNGRIJIRILE DUMNEAVOASTRĂ ȘI DE CALITATEA GHIVECIULUI SĂU. SPRE DEOSEBIRE DE O GRĂDINĂ CU PĂMÂNT DIN PLIN, PLANTELE DIN GHIVECE NECESITĂ ÎNGRIJIRI ȘI O PREZENȚĂ CONSTANTE. ÎNVĂȚAȚI CARE SUNT NEVOILE PLANTELOR DUMNEAVOASTRĂ PENTRU A LE ÎNGRIJI MAI BINE.

Avantajele culturii în ghiveci

- ☞ În cultivarea mai timpurie, putem deplasa plantele după cum este vremea, adăpostindu-le în caz de frig, scoțându-le afară dacă este vreme plăcută.
- ☞ Putem cultiva plante sensibile la frig, adăpostindu-le cu ușurință iarna.
- ☞ Putem înfrumuseța locuri fără pământ, cum ar fi curți mici, terase, balcoane.
- ☞ Practic, nu ne confruntăm cu povara desătelenitului.
- ☞ Putem cultiva plante cu nevoi specifice, precum plantele de pământ ierboase, cactuși sau suculente, plante pentru pământ umed.
- ☞ Putem schimba decorul foarte ușor.
- ☞ Debutanții controlează mai bine expunerea și

pot corecta eventualele erori de amplasare, pur și simplu deplasând vasul.

Inconveniente

- ☞ Suntem obligați să udăm plantele în mod regulat, uneori chiar zilnic, vara, când ghivecele sunt mici.
- ☞ Trebuie replantate din când în când – cel puțin arbuștii și plantele perene care rămân mai mulți ani în vasele lor.
- ☞ Dispunând de un spațiu restrâns, plantele se dezvoltă mai puțin.
- ☞ Nu putem cultiva chiar orice în ghiveci: planteelor cărăroare, printre altele, care au rădăcini foarte adânci, le este greu să stea mult timp în ghiveci.

REPLANTARE ȘI NETEZIRE

☞ Replantarea constă în mutarea plantei într-un recipient puțin mai mare. Pentru aceasta, scoateți planta din ghiveci (fără a trage de ea). Întoarceți-o în mână și loviți marginea ghiveciului de marginea mesei. Puneți un strat de bile din argilă pe fundul vasului în care se face transplantarea și îmbrăcați-l pe interior cu pâslă pentru un drenaj mai bun, apoi turnați un strat de 2-3 cm de pământ în funcție de mărimea balotului de pământ al plantei ce urmează a fi transplantată. Se așază planta scoasă din ghiveciul vechi și se completează cu pământ, care se tasează ușor în jurul plantei.



☞ Netezirea constă în înlocuirea stratului superior de pământ când vasul este prea mare pentru a fi schimbat. Aplecați vasul într-o parte și cu degetele lăsați să cadă cât mai mult pământ posibil. Turnați pământ nou (pe aproximativ 5 cm grosime). Udați.



CE TREBUIE FĂCUT

- Găsirea unui vas cu o mărime adaptată plantei și urmărirea echilibrului fie prin schimbarea vaselor, fie prin tăiere.
- Udarea regulată, fără prea multă apă deodată, fără perioade de uscare totală.
- Golirea farfurioarelor pline cu apă, după o oră sau două.
- Adăugarea de îngrășăminte: nicio plantă nu crește mult timp în ghiveci fără hrană.
- Asigurarea stabilității ghiveciului. Un vas prea mic, prea ușor, cu o bază îngustă, va cădea la prima suflare de vânt. Dacă trebuie, puneti pietricele în ghiveci.
- Îngrijirea calității solului, chiar dacă asta înseamnă să plătiți pentru el puțin mai mult. Nu toate solurile au aceeași valoare. Cele mai bune rezistă la tasare, sub efectul stropirilor repetate. Rădăcinile au, aşadar, întotdeauna suficient aer la dispoziție.

CE NU TREBUIE FĂCUT

- Păstrarea plantei într-un vas prea mic: volumul de pământ este restrâns și planta va fi în curând lipsită de hrană.
- Mutarea într-un vas de dimensiuni mari. Volumul de pământ „neocupat” de rădăcini rămâne, într-adevăr, inundat cu apă. Rădăcinile existente nu reușesc să absoarbă excesul de apă care, în timp, va contribui la putrezirea acestora. Planta va părea că se ofilește... deci grădinarul se va grăbi să o ude... agravând problema. Așadar, trebuie un ghivec proporțional cu mărimea plantei.
- Lăsarea plantelor în permanență în farfurioarele pline cu apă: rădăcinile ar putea într-o lună (în afară de plantele care cresc la malul apei: astilbe, papirus, lysimachia, nu-mă-uita, coada-calului, planta cameleon...)

Despre importanța RECIPIENTELOR

GHIVECIUL PARTICIPĂ LA BUNA EVOLUȚIE A PLANTELOR DUMNEAVOASTRĂ. MĂRIMEA ȘI FORMA ACESTUIA TREBUIE SĂ FIE ADAPTAȚE LA VOLUMUL DE PĂMÂNT AL PLANTELOR. MATERIALUL ȘI CULOAREA LUI NU SUNT NICI ELE NEÎNSEMNATE. IATĂ O TRECERE ÎN REVISTĂ A DIFERITELOR OPȚIUNI CARE VI SE OFERĂ: ÎNVĂȚAȚI SĂ ALEGEȚI RECIPIENTUL POTRIVIT DINTRE SUTELE DE MODELE PROPUSE ÎN MAGAZINUL PENTRU GRĂDINĂRIT.

Materialele

☞ **Plasticul** este unul dintre materialele cele mai folosite. Este adevărat că el prezintă anumite avantaje: este ușor (deci manevabil), ieftin și se spală cu ușurință. Este mai puțin sensibil la ger și se sparge mai greu decât ceramica. Principalul inconvenient al plasticului este aspectul lui uneori mai puțin estetic, chiar dacă unele ghivece de culoarea ceramicii se potrivesc mai bine într-o grădină.

☞ **Ceramica** este mai estetică, mai naturală. Ea este, de asemenea, mai grea decât plasticul și deci mai stabilă, mai ales pentru plantele cu o masă mare de frunze. În plus, este poroasă și lasă aerul să circule. Un mic inconvenient... trebuie să udați plantele ceva mai mult! Principalul său defect este fragilitatea: șocurile și gerul îi sunt fatale.

☞ **Lemnul** este și el natural și estetic. Rezistă la ger și la șocuri, dar nu și la putrezire. Poate putrezi din interior, însă cel mai adesea se distrugă în partea de jos. Deci este mai bine să-l izolați cu cauciuc ca să-i prelungiți durata de viață. Pentru exterior, utilizați o vopsea care va face lemnul impermeabil, înfrumusețându-l în același timp. Puteți, de asemenea, să căptușiți interiorul cu o folie din polietilenă, de tipul celei întrebuințate la etanșeizarea fundațiilor, care va proteja, totodată, rădăcinile împotriva gerului, întărind izolația ghiveciului.

☞ **Betonul** este greu. Acest defect devine o calitate pe terasele expuse la vânt, deoarece acest tip de ghiveci este, de asemenea, extrem



de stabil. În plus, betonul rezistă la șocuri și la iarna cea mai aspră.

☞ **Recipientele metalice**, precum cele din zinc sau din fier, sunt ușoare, solide, dar neizolante. Rădăcinile sunt expuse la frig, la supraîncălzire vara, la variațiile rapide de temperatură (de unde necesitatea pâslei de drenaj). Cele din zinc sunt decorative, nu ruginesc, însă se murdăresc în timp.

Formele

☞ Nu toate plantele au același sistem rădăcinos. Unele au rădăcini mai degrabă superficiale, altele profunde. În cazul din urmă, menționăm plantele cățărătoare (trandafiri, clematis, caprifoi), ale căror rădăcini se afundă mai adânc în sol. Pentru



COȘURILE SUSPENDATE

Cele mai estetice sunt cele căptușite cu fibre de cocos, care prezintă avantajul de a dura mai mulți ani, de a nu putrezi, de a avea un aspect natural. Căptușii fibrele de cocos cu o folie din plastic prevăzută cu găuri, sau cu pâslă de drenaj, deoarece, cu timpul, solul trece prin fibrele de cocos. Gânduți-vă, de asemenea, să folosiți corzi sau lanțuri solide în cazul în care coșul este greu. Luati în calcul și greutatea plantelor crescute, și apa care se adaugă la greutatea inițială.



aceste plante, alegeti recipiente destul de înalte (peste 50 cm). În general, ghivecele cu adâncime mică (mai puțin de 10 cm înălțime) se usucă mai repede decât cele-lalte. Trebuie, aşadar, mai multă vigilență în privința udatului.

→ Evitați formele foarte rotunjite, cu o deschidere mai îngustă decât burta vasului. Este imposibil să mutați planta fără fie să-i rupeți rădăcinile, fie să spargeți vasul pentru a scoate rădăcina.

→ Evitați, de asemenea, ghivecele înalte, cu o bază îngustă. Sunt foarte decorative, dar foarte instabile, mai ales dacă găzduiesc plante cu multe frunze. Primul vînt mai puternic le va răsturna.

Dimensiunile și volumele

Ce înseamnă un ghiveci „proporțional” cu planta? Este dificil să dăm niște măsuri sau cote exacte. Acest lucru se măsoară cu ochiul liber și face apel la simțul nostru estetic. Ghiveciul trebuie, în



primul rând, să fie suficient de mare și proporțional cu volumul plantei pentru a fi stabil în fața vântului. În mod ideal, circumferința coroanei corespunde diametrului ghiveciului. Dar coroana poate fi puțin mai mare decât diametrul vasului. Pentru același volum, un vas la fel de înalt pe cât este de larg va conserva mai bine umiditatea decât un vas larg și scund. De aceea, plantele suculente vor crește bine în acest tip de vas.

Obiectele decorative

Nu discutăm despre gusturi și culori, se știe asta, însă în materie de decorațiuni ale aranjamentelor cu ghivece este mai bine să rămânem sobri. Plantele sunt cele care trebuie să constituie decorul, nu accesoriile. Dacă jardiniera are o „temă” sau este compusă, de exemplu, din plante de la țărmul mării, lemnul plutitor sau cochiliile își vor găsi locul în ea. Dacă este un aranjament cu ferigi, lemnul, pietrele, mușchiul pot evoca un substrat fără a denatura aranjamentul.

Pământurile și accesorile PENTRU PLANTARE

18

PĂMÂNTUL DINTR-UN GHIVECI ESTE SUPUS UNOR CONSTRÂNGERI CARE NU EXISTĂ ÎN PĂMÂNTUL OBIȘNUIT: ACESTA TREBUIE SĂ HRĂNEASCĂ PLANTELE CU UN VOLUM MIC DE PĂMÂNT, NU TREBUIE SĂ SE TASEZE SUB EFECTUL UDĂRILOR. CALITATEA LUI TREBUIE, AŞADAR, SĂ FIEIREPROŞABILĂ. ÎNVĂTAȚI SĂ-L ALEGEȚI PE CEL MAI BUN.

Ce înseamnă un pământ bun?

- ☞ Un pământ de calitate trebuie să conțină oxigen, indispensabil sănătății și activității rădăcinalor... și deci trebuie să fie aerat.
- ☞ Trebuie să păstreze acest aspect pe întreaga durată a sezonului de cultură (să nu se taseze) și prin urmare să rămână stabil.
- ☞ Trebuie să rețină suficientă apă pentru a nu fi udat în fiecare zi. Vorbim, așadar, de capacitatea lui de reținere a apei.
- ☞ Dar trebuie, de asemenea, să nu rămână încercat de apă prea mult timp după o ploaie bună sau o udare abundentă: drenajul trebuie să fie rapid.
- ☞ Trebuie să rețină elementele nutritive necesare plantelor.
- ☞ Trebuie să fie lipsit de semințe de buruieni, de germeni patogeni, de larve, de produse poluanante.

Un ghid foarte util

Ghidul sprijinirii culturilor își propune să îi ajute pe grădinari în alegerea unui pământ de calitate. Acest îndrumar controlează volumul, dar și pH-ul (care trebuie să fie cuprins între 5,2 și 7,6). Conductivitatea electrică, ce traduce concentrația de elemente minerale, trebuie să fie cuprinsă între 25 și 85 ms/m (milisecunde pe metru). O concentrație prea ridicată blochează planta sau arde frunzele.

Componerea propriului sol

Dacă nu aveți decât pământ universal, adăugați un litru de perlit la 10 litri de pământ, precum și un pumn de îngrășăminte cu eliberare lentă.

MICILE MATERIALE PENTRU PLANTARE

Pentru jardiniere, ustensilele cele mai utile sunt lopata și plantatorul (două unele diferite). Stropitoarea este indispensabilă, pentru că udăm în mod sistematic după plantare. O pereche de mănuși moi vă va ajuta să nu aveți unghiile negre. Pâsla de drenaj protejează pereții coșurilor și împiedică pământul să iasă din recipientele plantelor suspendate. Bilele din argilă sunt multifuncționale: în straturi de câțiva centimetri - folosesc la drenaj, amestecate cu pământ - îl împiedică să se taseze și aşezate la suprafață - formează un strat inert și eficient.





DIN CE ESTE COMPUȘ UN PĂMÂNT DE FLORI?

Pământurile din comerț reprezintă întotdeauna diferite amestecuri organice, adaptate la un tip de plante sau altul. După utilizare și marcă, se găsesc:

■ **Turba** provine din mușchiul de turbă (*Sphagnum spp.*) descompus în diferite grade, în funcție de nivelul la care se află. Din straturile superioare se obțin turba albă (blondă, roșie), iar din cele profunde, turba neagră, care are acel înalt grad de descompunere a mușchiului. În turbării cresc și diferite tipuri de rogoz, nu neapărat ornamentale. Cantitatea este însă înfimă pe lângă cea de *Sphagnum*....

■ **Scoarțe**, adesea de pin maritim. Acestea au o capacitate slabă de reținere a apei.

■ **Compost**, rezultat din deșeurile verzi sau din subproduse vegetale. Reține apa și furnizează elemente nutritive plantelor.

⌘ Pe lângă aceste materiale organice, găsim, totodată, **perlit**, provenit din tratarea la cald a unei roci vulcanice silicoase. Are o capacitate mare de reținere a aerului și este adesea utilizat în amestecuri speciale pentru răsaduri. Ameliorează drenajul.

⌘ **Fibra de cocos** provine din coaja nucilor de cocos. Are o porozitate bună și este stabilă în timp.

⌘ **Fibra de lemn**, rezultată din triturarea plăcuțelor de lemn răšinos, oferă o mare capacitate de aerare și drenaj.

⌘ **Puzzolana** este un tuf format din sedimentarea cenușii vulcanice, dar foarte aerat.

⌘ Găsim, de asemenea, uneori în aceste pământuri diverse **stimulatoare naturale**, care ameliorează capacitatea de reținere a apei și a **îngrășamintelor** organice sau minerale, uneori cu eliberare progresivă. Acestea sunt aporturi nutritive prețioase pentru plante.

Indispensabile pentru jardiniere, **ÎNGRĂȘĂMINTELE**

CHIAR ȘI ATUNCI CÂND VREM SĂ CULTIVĂM ÎN MOD NATURAL, NU PUTEM CREŞTE MULT TIMP O PLANTĂ ÎN GHIVECI FĂRĂ A-I OFERI HRANĂ. VOLUMUL RECIPIENTULUI FIIND RESTRÂNS, PLANTA NU POATE CĂUTA ELEMENTELE NUTRITIVE ÎN ADÂNCIME SAU ÎN LATERAL. TREBUIE, AŞADAR, SĂ-I OFERIM ÎNGRĂȘĂMINTE DE MAI MULTE ORI PE SEZON, MAI ALES DACĂ VREM FLORI SAU FRUCTE.

Componența îngrășămintelor

Oricare ar fi formularea și prezentarea gunoiului organic, acesta rămâne în totdeauna compus din aceleași ingrediente: azot (simbolizat N), care favorizează dezvoltarea frunzelor, fosfor (P), cu un rol în dezvoltarea rădăcinilor, și potasiu (K), important pentru flori și fructe. Ceea ce diferențiază un îngrășământ de altul, în afară de prezenta lui (lichid, praf, granule), este procentul



acestor trei elemente și adăugarea sau nu de oligoelemente (zinc, cupru, mangan...) și de substanțe complementare (magneziu). Veți găsi întotdeauna pe pachet compoziția, de tipul NPK, urmată de trei numere. Astfel, un îngrășământ „NPK 15-5-10” conține 15% azot, 5% fosfor și 10% potasiu: va fi, așadar, bogat în azot... și se va potrivi pentru salate, plantele de interior cu frunze, ferigi...

Pentru a vă descurca mai bine la raioanele de îngrășăminte, trebuie să cunoașteți marile categorii de fertilizatori.

BUNA UTILIZARE A **ÎNGRĂȘĂMINTELOR**

☞ **Atenție!** În cazul plantelor în ghiveci, doza standard este mai slabă decât pentru plantele din pământ obișnuit: hrăniți-le maximum o dată la două udări, cel mult o dată pe săptămână.

☞ Nu aplicați niciodată îngrășăminte pe pământul uscat, riscați să ardeți rădăcinile.

☞ Nu puneți îngrășăminte pe răsadurile tinere, pe plantele mutate sau plantate de curând, pe plantele slăbite. Așteptați aproximativ o lună.



Ce fel de îngrășăminte?

☞ **Îngrășăminte naturale sau organice** provin din materiale animale (coarne, sânge, deșeuri de pene, pește, guano) sau vegetale (turte, îngrășăminți verzi, gunoi de urzică, tătăneasă, alge...). Acțiunea lor este lentă, deoarece trebuie să fie transformate de microorganismele din sol pentru a fi asimilate. Atenție, dacă un îngrășământ este natural, nu înseamnă că el este bio. Dacă plantele sau animalele n-au fost cultivate sau crescute în mod bio, nici îngrășămintele rezultate din ele nu vor fi.

☞ **Îngrășăminte de sinteză** sunt, de asemenea, numite îngrășăminte chimice. Compoziția lor este cunoscută, permit o dozare precisă, adaptată nevoilor specifice plantelor.

☞ **Îngrășăminte minerale.** Acestea pot fi naturale sau chimice. Provin din substanțele minerale naturale extrase din sol, precum zăcămintele de potasiu sau fosfații naturali, sau din industria chimică. Sunt simple (conținând un singur element) sau compuse (mai multe elemente).



→ **Îngrășamintele organo-minerale.** Asociind substanțe minerale și organice, acestea au o acțiune progresivă și sunt bine tolerate de plante (nu există riscuri de ardere).

Dintre toate aceste îngrășaminte, cele mai practice, pentru aranjamente și jardiniere, sunt îngrășamintele lichide, care se diluează în apa pentru străpînt, sau îngrășamintele cu eliberare lentă, granule care se pun la suprafață sau pe care le amestecăm cu pământul.

De ce fel de îngrășaminte vrei nevoie?

Acest lucru depinde de plante și de nevoile lor.

→ Există fertilizatori specifici: îngrășaminte pentru citrice, cactuși, orhidee, arbori și arbuști cu flori, hortensii, plante mediteraneene, mușcate, trandafiri, conifere, plante de interior, bambuși, plante călărașoare, plante aromatice, floarea de hârtie, cimișir, gard viu... Dacă vă încurcați, trebuie să știți că există îngrășaminte numite „universale“, cu o compoziție echilibrată și potrivite majorității plantelor.



→ Dacă vrei să stimulați creșterea plantelor tinere, îngrășamintele de sinteză conțin azot, care este repede asimilat. Trebuie utilizat primăvara, fără a face exces.

→ Vrei să vă hrăniți plantele tot sezonul: îngrășamintele cu eliberare lentă (de tip Osmocote) acționează timp de trei luni și chiar mai mult.

→ Vrei ca hortensia dumneavoastră să-și păstreze culoarea albastră: îngrășamintele care conferă această culoare conțin oligoelemente ce albăstresc florile (aluminiu).

→ Azaleele sau rododendronul, hortensiile dumneavoastră se îngăbenesc? Luați îngrășaminte pentru plantele de pământ ierboase. Acestea conțin, pe lângă fertilizanți, chelat de fier, singura substanță eficientă împotriva clorozei.

→ Vrei o înflorire abundantă? Trebuie să cumpărați îngrășaminte pentru flori sau jardiniere.

→ Vrei fructe sau legume (căpșuni, roșii, dovleci, vinete, castraveți...): orientați-vă spre îngrășamintele pentru roșii, căpșuni, zarzavat... Printre pământurile din comerț, unele conțin deja îngrășaminte: citiți etichetele înainte de a planta.