

Polina Garmasch-Hatam

# Flori din hârtie creponată



Oradea, 2012

# Cuprins

<b>Prefață</b>	5	Maci	12
<b>Materiale și unelte</b>	5	Lalele	14
<b>Tehnici de bază</b>	6	Picioarul-cocoșului	16
<b>Flori și buchete din hârtie creponată</b>		Garoafe	18
Brândușe	8	Bujori	20
Narcise	10	Copăcel de trandafiri	22
		Inimă de roze	25
		Crini	28
		Crăciunițe	30



## Prefață

Hârtia creponată a fost inventată de Richard Lenk în 1916. El a înființat o fabrică pentru confectionarea hârtiei în Kappelrodeck, fabri că ce îi poartă în prezent numele.

Mult timp hârtia creponată a fost folosită doar la împachetat, dar mai târziu s-a descoperit că este un material care poate fi întrebuințat în foarte multe moduri.

Datorită structurii sale, hârtia creponată este un material ideal pentru confectionarea de flori.

În această carte e prezentat modul de lucru pentru confectionarea de lalele, crini, narcise și multe alte flori din hârtie. Descrierea pașilor de lucru este detaliată, astfel încât până și începătorii în lucrul manual îi pot urma cu ușurință. Florile realizate pot constitui cadouri delicate sau decorații diverse.

După înșurirea metodei de lucru se pot pune în practică și propriile idei.

Spor la muncă cu bucurie!

Autoarea

## Materiale și unelte

### Hârtie creponată

Hârtia creponată este un tip de hârtie cu o structură ridată, neregulată. Dacă este privată de aproape i se văd foarte bine cutete, încrățiturile. În comerț se găsesc hârtii creponate de două tipuri - normale și decor - într-o varietate foarte mare de culori. În apă, hârtia creponată își

pierde culoarea și formă. Această proprietate poate fi utilizată și spre folosul nostru, de exemplu pentru vopsire, obținându-se nuanțe de culori foarte speciale. Hârtia creponată de tip decor se folosește pentru decorarea meselor festive sau la împachetarea buchetelor de flori.

### Alte materiale

Pentru tulipinile florilor se folosește sârmă Ø 0,8-1 mm, iar pentru modelarea cupei florilor sârmă de diametru mai mic (0,3-0,5 mm).

Sârma poate fi de orice culoare, deoarece nu va fi vizibilă, ea fiind înfășurată în hârtie creponată. Frunzele mici se atașează cu ajutorul unei flori cu o ținută stabilă, se va lucra cu bețe de frigăru având diametrul de 3 mm și lungimea de 20 cm. Codita frunzelor mai mari se întărește cu snur din hârtie de culoare potrivită, pentru a putea fi atașată corespunzător. Le nevoie, se poate utiliza și sârmă înfășurată în hârtie (Ø 2 mm). Pentru lipire se folosește lipici universal sau hobby, care după uscare devine transparent.

### Unelte

Următoarele unelte se întrebucințează la confectionarea tuturor modelelor, de aceea nu se vor menționa la fiecare descriere:

- » Foarfecă
- » Lipici hobby
- » Băt de frigăru pentru aplicarea aracetului
- » Clește pentru tăierea sârmei
- » Clește patent pentru modelarea sârmei
- » Pensulă pentru aplicarea lipiciului
- » Cârpă umedă sau prosop de hârtie umed, pentru îndepărtarea surplusului de lipici

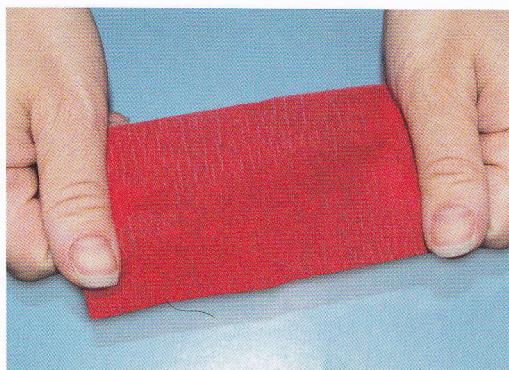
# Tehnici de bază

## Întinderea hârtiei

Hârtia creponată se poate întinde într-o singură direcție.

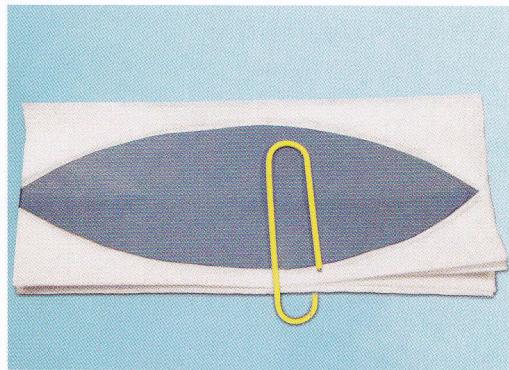
Se ține hârtia în mâini astfel încât cutedele să fie paralele cu mâinile noastre.

Din hârtia creponată întinsă se pot confeționa petale și frunze foarte arătoase.



## Decuparea frunzelor

Se pot decupa mai multe frunze deodată (maxim 6 bucăți). Pentru aceasta se va plia hârtia în atâtea straturi câte frunze dorim să obținem (atenție la direcția cutelor!), după care se aşază peste hârtieșablonul și se decupează frunzele. Pentru a împiedica alunecarea hârtiilor, ele se prind cu o agrafă de birou.



## Înfășurarea tulipanii

**1** Din capătul sulului de hârtie creponată verde se taie o fâșie lată de 8-10 mm.

**2** Capătul fâșiei se lipește sub cupa florii (peste porțiunea legată cu sârmă).

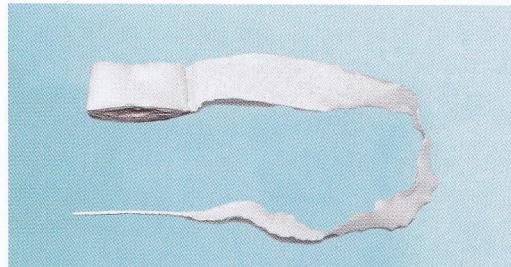
**3** Cu o mână se răsușește bățul de frigăruîncet, cu grijă, iar cu cealaltă se ține hârtia, având grija ca aceasta să se infășoare cât mai strâns. În final se lipește capătul fâșiei.



## Confecționarea șnurului din hârtie

**1** Dintr-un capăt al sulului de hârtie creponată de culoare adecvată se taie o fâșie de 1,5 cm lățime. Se ține strâns fâșia de hârtie la aproximativ 6 cm de capăt, între degetul mare și cel arătător.

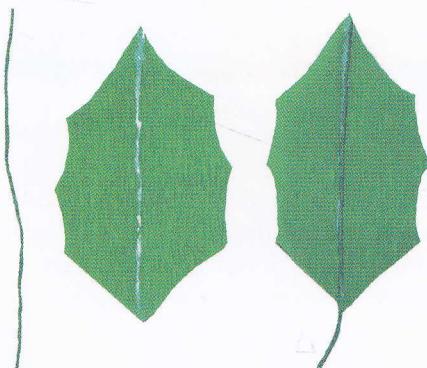
**2** Cu degetul mare și cel arătător de la cealaltă mână se răsușește hârtia într-o singură direcție, până se obține un șnur. Apoi se mută mână



din nou la 6 cm de capătul șnurului obținut și se continuă răscuirea. Se lucrează în acest mod în continuare, până se răsucește toată fâșia de hârtie.

### Întărirea nervurilor și a pedunculului

Pentru a da o formă corespunzătoare frunzei, trebuie întărîite pedunculul (codița) și nervurile. Pentru aceasta se taie o bucată din șnurul de hârtie de aceeași lungime și de aceeași culoare cu cea a frunzei. Se aplică puțin lipici pe linia mediană a frunzei, apoi se întinde peste ea șnurul de hârtie. Se lasă la uscat.



### Colorarea/Vopsirea

Hârtia creponată se vopsește cu vopsea acrilică. Atenție ca pensula să nu fie prea îmbibată în apă sau în vopsea! Cu cât pensula este mai umedă, cu atât pata de vopsea va fi mai mare. Cel mai bine este să se facă mai întâi o probă pe resturi de hârtie creponată.

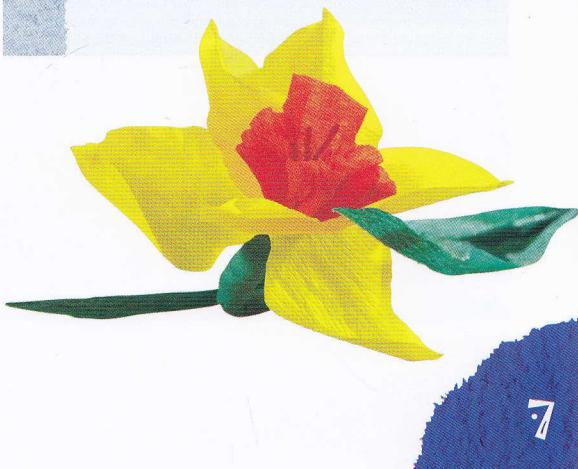


### Păstrarea culorii hârtiei creponate

Hârtia creponată este sensibilă la lumină. Dacă este expusă la soare timp îndelungat ea se decolorează, își pierde din tăria culorii. Pentru a evita acest inconvenient, floarea gata confectionată se pulverizează cu lac de păr. Pulverizatorul se ține la distanță potrivită, pentru ca umezeala să nu ajungă direct pe hârtie și să o păteze. Sub efectul lacului de păr, frunzele se vor apleca ușor. Când se pulverizează, florile se țin pe orizontală. Lacul se usucă repede, iar ulterior, dacă e nevoie, forma florii se poate ajusta.



- « Hârtia creponată nu se pliază mai mult de șase ori, altfel nu se mai poate decupa și marginile se vor franjura;
- « Dacă nu avem agrafe de birou la îndemână, se folosesc cleme;
- « Şablonul se poate copia pe hârtie cu creionul sau cu cariocă;
- « Dacă florile vor fi aşezate într-o vasă, pentru confectionarea tulipinii se foloseşte sârmă, deoarece aceasta se poate modela, dând florii o formă apropiată de cea naturală;
- « În loc de vas se pot folosi pahare de iaurt sau cutii de smântână, care se umplu cu nisip, cu pietricele sau chiar cu ghips.



# Brândușe



- » Hârtie creponată galbenă, mov, liliacă, roșie, albastră și albă
- » Sârmă, Ø 0,35 mm
- » Bețe de frigărui (Ø 3 mm, 20 cm lungime)
- » Șnur de hârtie verde-închis

**1** Pentru confectionarea staminelor se taie o fâșie de hârtie galbenă ( $4 \times 2,5$  cm) care se crestează pe lungime până la jumătatea lățimii, astfel încât să se obțină 6 părți egale. Acestea se răsucesc pe rând.

**2** Se taie bățul de frigărui la 15 cm. Capătul bățului se unge cu lipici, după care se prinde pe el capătul fâșiei galbene, astfel ca firele răsucite să îl depășească. Apoi se răsucesc fâșia de hârtie galbenă, lipind și celălalt capăt în final. Se aranjează firele răsucite, acestea fiind staminele florii.

**3** Pentru confectionarea petalelor se taie șase fâșii de hârtie de  $10 \times 3$  cm din hârtia crepona-

tă de culoare corespunzătoare. Cutele trebuie să fie perpendiculare pe lungimea fâșiei. Fiecare fâșie se răsucesc de două ori pe mijloc, după care se pliază în două. Răsucirea va da forma specifică a marginilor petalei, de aceea se îndoiește ușor înspre interior, iar mijlocul petalei se trage înspre exterior, dându-i o formă ușor bombată. Celălalt capăt al petalei se răsucesc.

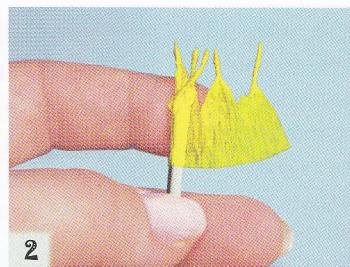
**4** Trei petale se prind cu sârmă, la distanțe egale între ele, pe capătul bățului de frigărui. Celelalte trei petale se prind între ele.

**5** Bățul de frigărui, adică tulipa florii, se înfășoară cu o fâșie de hârtie creponată verde de 8-10 cm lățime.

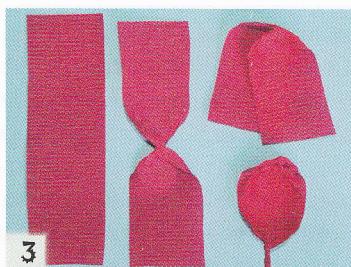
**6** Pentru obținerea frunzelor se taie două-trei fâșii de hârtie de  $15 \times 10$  mm, cutedele fiind perpendiculare pe lungime. Fâșia se îndoiește în două pe lungime, după care se taie capetele pentru a obține un vârf ascuțit. Se desface frunza în partea de jos și se lipește pe tulipa florii.



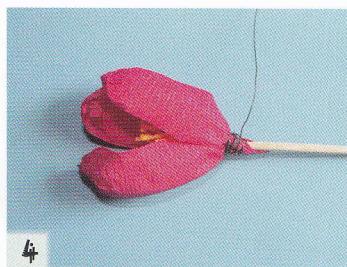
1



2



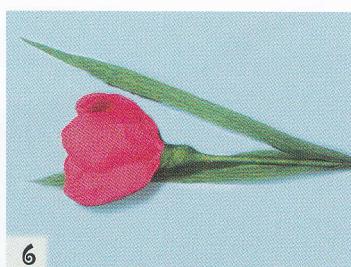
3



4



5



6