

**BIROUL DE INVESTIGAȚII NR. 2:**

Operațiunea Nor de furtună

Operațiunea Omul Negru

Operațiunea Apus de soare

Operațiunea Narcisa

Operațiunea Insula de vară

Operațiunea Vântul de nord

**Seria de cărți cu exerciții și activități  
pentru detectivi:**

În căutarea căpitanului Krogh

În căutarea reginei junglei

În căutarea hoțului Hoțului

În căutarea misterului de la castel

**BIROUL DE INVESTIGAȚII NR. 2**

**JØRN LIER HORST  
HANS JØRGEN SANDNES**

**OPERATIUNEA  
NARCISA**

**BIROUL DE INVESTIGAȚII NR. 2**

Ediția a II-a

Traducere din limba norvegiană de  
Diana Polgar

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

**HORST, JØRN LIER**

**Biroul de investigații nr. 2 : Operațiunea Narcisa / Jørn Lier Horst,**

Hans Jørgen Sandnes ; trad. din lb. norvegiană de Diana Polgar. -

Ed. a 2-a. - Pitești : Paralela 45, 2019

ISBN 978-973-47-2949-4

I. Sandnes, Hans Jørgen

II. Polgar, Diana (trad.)

821.113.5

*Detektivbyrå nr. 2: Operasjon Påskelilje*  
 Jørn Lier Horst, Hans Jørgen Sandnes

Copyright © Jørn Lier Horst 2014

Illustrations copyright © Hans Jørgen Sandnes 2014

Published by agreement with Salomonsson Agency

Copyright © Editura Paralela 45, 2019

Prezenta lucrare folosește denumiri ce constituie mărci înregistrate, iar conținutul este protejat de legislația privind dreptul de proprietate intelectuală.

www.edituraparelela45.ro

Tipărit la  Radix print, prin reprezentantul exclusiv pentru România,  4colours, www.4colours.ro

## CUPRINS

1. Sub zăpadă	13
2. Sessner	21
3. Dulapul	28
4. Ketchup	33
5. Cacao	41
6. O pivniță rece și întunecată	50
7. Ciocolată	56
8. Vârtejul	65
9. Sticle goale	69
10. Dungii albe	78
11. Fraudă și înșelăciune	84
12. Direct la țintă	90
13. Când totul se termină cu bine	96
Postfața lui Opti	102

## Capitolul 1 **SUB ZĂPADĂ**



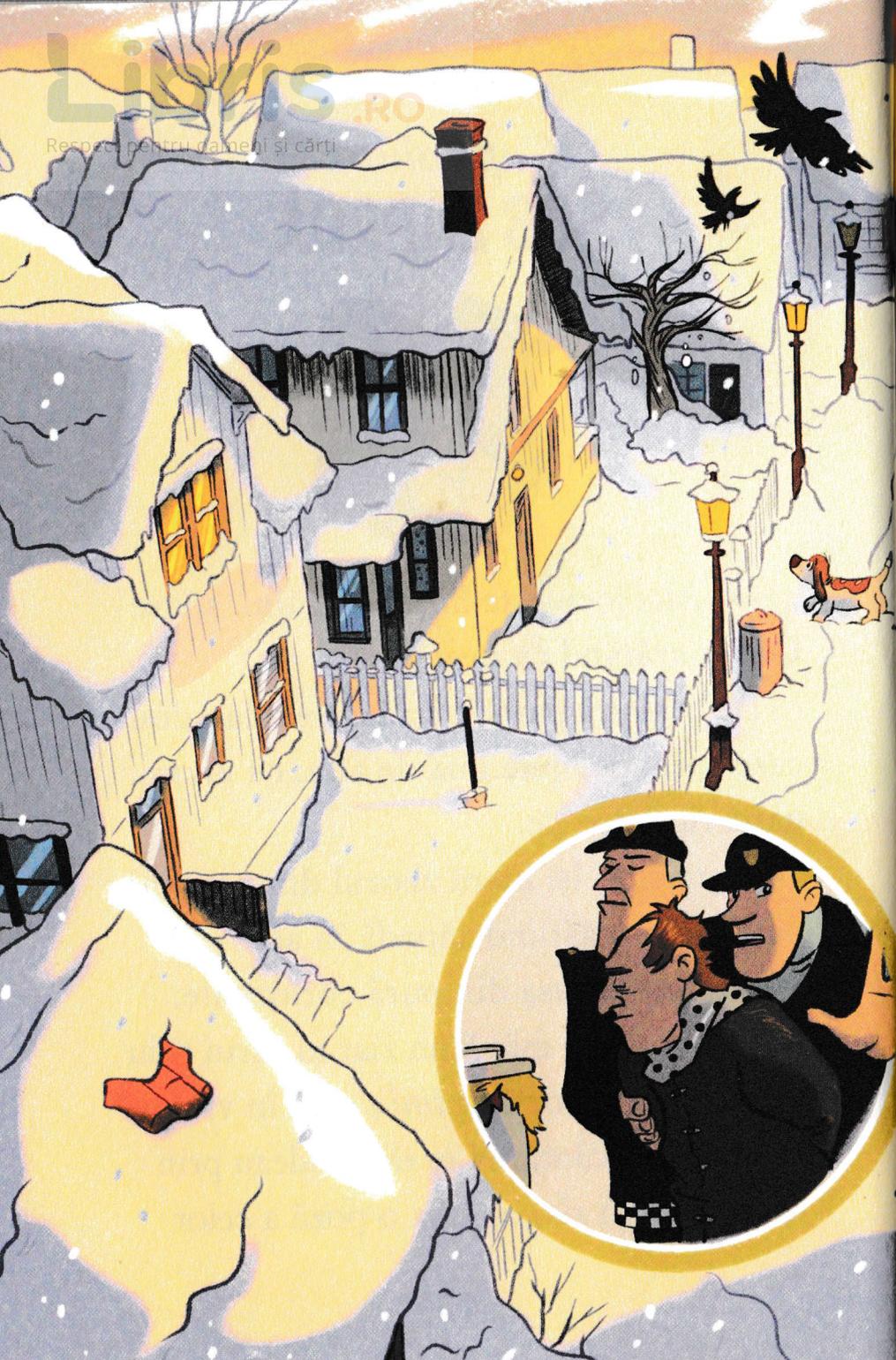
— Aici locuiește hoțul de găini, spuse Oliver arătând cu degetul.

De cealaltă parte a străzii se aflau două case aproape lipite una de alta, cu un mic gard viu între ele.

Niște ciori își luară zborul dintr-un măr bătrân, împrăștiind zăpadă în aer.

Căutaseră casa din pură curiozitate.

Tiril ținea în mână un ziar al cărui titlu principal era *Hoț de găini prins*, în vreme ce fiori de încântare i se răspândeau prin tot trupul. În ziar apărea o poză a celor



două case, doar că în fața uneia dintre ele staționa o mașină de poliție, iar locatarul era escortat de doi agenți de poliție.

Oliver scoase o bucată de ciocolată din buzunar, mușcă din ea și rămase pe gânduri mestecând. Hoțul de găini dăduse lovitura cu trei zile înainte și nici măcar nu furase vreo găină. Nu făcuse decât să-și pună un costum galben și o mască cu cioc și creastă de cocoș. De aceea ziarele veniseră cu porecla Jaful Cocoșului.

De fapt, hoțul furase o narcisă. Ceea ce nu era cine știe ce, doar că Narcisa era un tablou pictat de faimosul artist Christian Lasso, estimat la aproape un milion de coroane.



Pictura se găsea în casa bine cunoscutului om de afaceri Valdemar Vinge. Vinge era plecat în vizită la una dintre fabricile lui din Elveția când, în toiul nopții, alarma casei s-a declanșat. Vecinii au văzut doar un individ îmbrăcat într-un costum galben cu creastă de cocos pe cap, fugind cât îl țineau picioarele. Înregistrarea video de pe camerele de supraveghere din casa lui Vinge surprinsese aceeași scenă.

Știrea a apărut în toate ziarele. Tiril și Oliver le-au citit pe toate și, din moment ce ei chiar aveau un birou propriu de investigații, au hotărât să rezolve cazul. Doar că poliția o făcuse deja înaintea lor.

Traversară strada și se opriră lângă cutia poștală din fața casei hoțului de găini. Îl chema Fred Godesen. Oliver citi numele cu voce tare.

— Fred Godesen, spuse el mușcând încă o dată din ciocolată. N-ai zice că e ditamai infractorul.

— Oricum, bine că l-au prins, zise Tiril.

— Dar n-au găsit Narcisa, adăugă Oliver plin de speranță. Deci cazul nu este pe deplin rezolvat.

Opti scormonea în zăpada umedă din fața lor. Câinele lui Tiril se numea Opti pentru că avea pe spate o pată identică cu numărul opt.

Tiril se aplecă și-l mângâie sub bot.



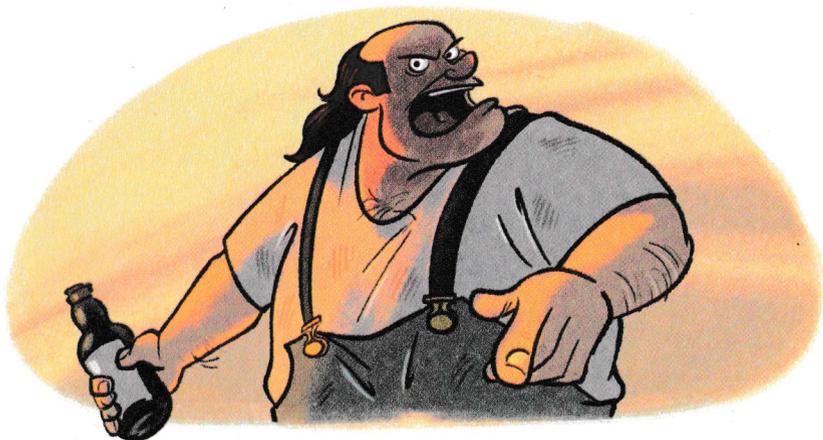
— Și crezi că n-o s-o găsească? întrebă ea.

Nu primi însă niciun răspuns, căci exact în momentul acela ușa casei hoțului de găini sări în lături cu o bubuitură puternică.

— Dispăreți de aici! strigă bărbatul supărat aruncând o sticlă goală în direcția lor.

Oliver se lăsă la pământ, evitând la mustață lovitura.

— Copii obraznici! izbucni bărbatul. N-aveți ce căuta aici.



Era roșu de furie, deși purta o salopetă verde peste un tricou alb, plin de pete.

— Valea! continuă el.

Tiril îl apucă pe Opti de zgardă.

— Vino, spuse ea. Plecăm.

Opti protestă. Tocmai dăduse de urma a ceva. Adulmecând prin zăpada udă, descoperise ceva. Încă o sticlă șuieră pe deasupra lor.

— Grăbește-te! spuse Oliver. Tipul e furios rău.

— Stai un pic, spuse Tiril, care îl ajuta pe Opti să sape.

— Ce-i asta?

Tiril scoase la suprafață un obiect ce fusese îngropat în zăpadă.

— O cheie, răspunse ea.