

Toate drepturile rezervate Editurii Pescăruș

Copyright @ 2016 Editura Pescăruș

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
**BOLINTINEANU, DIMITRIE**

Legende istorice / Dimitrie Bolintineanu. - Pantelimon :  
Pescăruș, 2016

Conține bibliografie  
ISBN 978-606-8379-93-7

821.135.1-91-34  
398.2(498)

ISBN 978-606-8379-93-7

Distribuit de SC Multicart Com  
tel.: 0733.940.772  
[www.iuppy.ro](http://www.iuppy.ro)  
[www.editurapescarus.ro](http://www.editurapescarus.ro)  
[comenzi@editurapescarus.ro](mailto:comenzi@editurapescarus.ro)  
[www.facebook.com/editura.pescarus](http://www.facebook.com/editura.pescarus)

**Dimitrie Bolintineanu**

# Legende istorice



**PESCĂRUȘ**  
București – 2016

...Meridional prin sorginte și imaginație, Bolintineanu a adus în literatura noastră Orientul mirific și senzualitatea, laurii solari, clima blândă și roză. Când viziunile lui se epuizează, când arborescentele fanteziei sale se topesc și când formele grațioase și fragile îngăduie substanței lirice să transpară, poetul se dezvăluie în plenitudinea sa. Descoperi atunci în Bolintineanu nu numai un premergător al lui Eminescu, dar mai cu seamă un precursor al lui Macedonsky...

### I. NEGOIȚESCU

Înzcestrarea specială a lui Bolintineanu, vizibilă în legende, dar mai ales în basme, constă ...în tehnica muzicală a versului său, capabil să imite onomatopeic armoniile naturii sau să exprime ritmic emoțiile, pe cele mai variate registre. Poetul e un mare alcătuitor de blesteme în metru amfibrahic („Să-ți arză plămânnii de-o sete adâncă/ Și apă, tirane, să nu pot să bei”), un autor neîntrecut de pasaje simfonice...

Prin astfel de însușiri Bolintineanu s-a impus în literatură română ca un poet foarte personal, ușor de recunoscut în imitații, ca un adevărat șef de școală.

Al. PIRU

## CUPRINS

<b>BIOGRAFIE .....</b>	5
<b>Legende istorice .....</b>	9
Apa Bârsei.....	9
Baia .....	11
Bârlad .....	13
Căpitanul de vânători .....	16
Cea din urmă noapte a lui Mihai cel Mare .....	18
Codrul Cosminului .....	20
Cozia.....	23
Cupa lui Ștefan.....	25
Daniil Sihastru .....	27
Doamna lui Neagu .....	29
Domnul Mavrogheni .....	31
Dragomir sau Cetatea lui Radu Negru .....	33
Dumbrava Roșie .....	35
Fata de la Cozia.....	37
Ferentarul .....	39
Fiastrii.....	41
Grozea vornicul .....	43
Han-tătar.....	45
Întoarcerea lui Mihai.....	47
Maria Putoianca .....	49
Mărioara.....	50
Mihai la pădurarul .....	52
Mihai revenind de la Dunăre.....	54
Mihai scăpând stindardul .....	55
Mircea cel Mare și solii .....	56
Mircea la bătaie .....	59
Miron Costin .....	61
Moartea lui Mihai Viteazul .....	62

Monastirea Putna .....	65
Muma lui Mihai .....	67
Muma lui Ștefan cel Mare .....	69
Năvala lui Țepeș .....	71
Ogogenii .....	73
Preda Buzescu .....	75
Sora Ana .....	77
Ștefan la moarte .....	79
Ștefăniță domnul .....	81
<b>Reverii .....</b>	<b>83</b>
Cântec .....	83
Cântece din exil .....	84
Cântece și sărutări .....	87
Clavecinul .....	88
Deșertul .....	91
Elegie .....	93
Elegie la o Tânără fată .....	95
Fecioara .....	96
Fecioara dimineții .....	98
Fericirea .....	100
Invocație .....	102
La .....	103
LA... (2) .....	105
La avere .....	106
La băile Cleopatrei .....	108
La Cilia .....	111
La Constantin Negri .....	112
La flori .....	114
La lampa mea .....	116
La o nălucire iubită .....	118
La o rondurelă .....	119
La patrie .....	121
La piramide .....	124
La pizmă .....	130
La români .....	133

La România .....	134
La Ștefan Golescu .....	136
La țară .....	137
La un amic sărac .....	139
La un avut .....	141
La unire .....	143
La un martir .....	144
La un orb .....	146
La un poet .....	147
La un schelet .....	149
La uitare .....	151
La ziua aniversală .....	153
Mireasa mormântului .....	154
Moartea .....	156
Morții .....	157
Muma Tânără .....	159
O cugetare .....	160
Odă .....	162
O fată Tânără pe patul morții .....	163
O patimă .....	165
O umbra .....	166
Plângerile poetului roman .....	167
Proscrisul .....	168
Scopul omului .....	170
Timpul .....	172
Un regres .....	175
Un Tânăr român murind în străinătate .....	176
Viziunile .....	178
Ziua bună la țară .....	180
<b>Basme .....</b>	<b>183</b>
Capul avarilor .....	183
Doamna lui Negru și bardul .....	185
Dochia .....	188
Făt-Frumos .....	193
Herol .....	196

Peștera muștelor .....	199
Umbra răzbunătoare .....	202
Zina-Doamna .....	205
Diverse .....	209
Cântec .....	209
Cântec național .....	210
Fata popii .....	211
Lăutarul .....	212
La o damă română .....	216
Mihai și călăul .....	218
Plopul .....	219
<b>REFERINȚE CRITICE .....</b>	<b>221</b>

I se joacă la Brașov După bătălia de la Călugăreni.

- 1869 — Apare volumul *Poezii din tinerețe nepublicate* încă, apoi tipărește *Domnii regulamentari și istoria celor trei ani de la 11 februarie până astăzi, Viața lui Cuza-Vodă, Cartea poporului român, Cugetări filozofice și politice în raport cu starea actuală a României, Nepăsarea de religie, de patrie și de dreptate la români, România roabă la austro ungari*, poema epică „*Traianida*”, „*Viața lui Traian August, fondatorul neamului românesc*”.
- 1870 — Scoate în martie un număr din *Dâmbovița* scris numai de el.  
Călătoarește la Paris.  
Publică noua versiune la *Traianida*, culegerea de satire politice *Menadele*, cartea *Plângerile României*, ediția a doua revizuită din *Viața lui Vlad Țepeș-Vodă și Mircea cel Bătrân, Viața și faptele lui Mihai Viteazul, Viața și faptele lui Ștefan-Vodă cel Mare*.
- 1871 — Se îmbolnăvește și este internat la Spitalul Pantelimon. I se refuză acordarea unei recompense naționale.
- 1872 — La 20 august se stinge din viață la Spitalul Sfântul Spiridon din București. Este înmormântat la Bolintin-Vale.

## Legende istorice

### APA BÂRSEI

Ca un fluviu d aur, splendidă lumină,  
Peste patru taberi, varsă luna plină.  
Turcii și tătarii somnului se dau;  
Ungurii, la mese, grijile-nșelau.  
Astfel prin furtună, printre nopți, pe mare  
Lopătarii varsă Tânăra cântare.

Dar Șerban nu doarme, căci dulcele somn  
Rar răsfăț geana unui mare domn.  
Grijile, în horă, turbure se duce  
Încotro lumina mai splendidă luce.

Către astea, cântul păsării prin flori  
Spune că se varsă fragedele zori.  
Domnul către ceruri-nalță rugăciune,  
Apoi dă semnalul, trompeta răsună.

Lupta se începe, cetele tătare  
Pasă înainte, strigă cu turbare.  
Turcii le sprijină; turcii și tătari  
Se îndes, s-amestec... Sprinteni armăsari  
Nechează, spumează... Armele răsună;  
Tremură pământul... Muntele detună,  
Soarele pălește... Apele roșesc...  
Păsările-n aer zborul lor opresc.

Omul se îmbată d-omenescul sănge...  
 Muma către sănu-i copilașul strâng.  
 Ungurii rezistă furiei cei vii,  
 Dar cum în suflarea negrei vijelii  
 Arborii rezistă, câteva minute,  
 Apoi își sfărâmă crăcile bătute,  
 Astfel stau maghiarii cu-nfocatul dor,  
 Cu puterea dalbă sufletelor lor.  
 Dar-necați d-a noastră crâncenă putere,  
 Iată că se pleacă, bărbăția pieră.  
 Dar atunci începe cruda măcelare.  
 Furia scăpată, urlă cu turbare.  
 Caii calcă-n sânge până la copiți,  
 Calcă și sfărâmă morții și răniți.  
 Strigăte, trufașe, celui ce învinge,  
 Se confund cu plânsul celui ce se stingă,  
 Astfel cum bacanta, l-al plăcerii loc,  
 Vine despletită și cu ochii-n foc,  
 și cu voluptate, și nesăturată,  
 De plăceri sălbateci și de vin se-mbată.  
 Secheli s-abate. Zilele-i se curmă,  
 Patru mii de nobili în mormânt îl urmă.



## BAIA

### I

Trage-ți înc-o dată spada fulgeroasă,  
 Țară de mari fapte, țara mea frumoasă.  
 Un minut în viață tu te-ai odihnit  
 Și pe păru-ți mândru florile-au pălit!  
 Dulcile surâderi pe buze fecioare  
 Stinsu-s-au la umbra grijii gânditoare.  
 Peste tot răsună cântece de dor  
 Cu suspine triste îngâname-ușor!

### II

Cetele maghiare pe câmpii s-adun,  
 La cetatea Baia tabăra lor pun,  
 Mateiaș solește marelui Ștefan  
 Ca să-l recunoască drept un suzeran.  
 Dar eroul nostru încă-i dă de știre  
 — „Până ce români, mândri de mărire,  
 Pentru țară moartea vor disprețui,  
 Mâinile de lanțuri nu-și vor umili!”

### III

În cetatea veche ungurii-au rămas  
 Și-n plăceri molateci inimile las.  
 Într-o noapte tristă, într-o sărbătoare,  
 Ei înșală dulce grija gânditoare.

Viața, dezbrăcată d-ale ei dureri,  
Cură pentru dânsii plină de plăceri.  
Dar p-atunci români cu cel călcător  
Nu beau dintr-o cupă viața țării lor.  
P-a fecioarei frunte, aste sărbători  
Nu puneau plăpânde și suave flori.

## IV

Noaptea toate seamăn mai spăimântătoare,  
Moartea le-mprumută vălul de teroare.  
Conjurați d-odată, în orgia lor,  
Ei se dau ca mieii la cei ce-i omor.  
Ştefan pune focul. Flacăra s-unește  
Cu teroarea morții și pe toți uimește.  
Zorile se varsă. Pe cetatea lată  
Către cer se-nalță flacăra turbată.  
Junele bacante, bete, despletite,  
Mai cătând cu gura sărutări dorite,  
Cu amanții tineri, spectacol amar!  
Într-un râu de flăcări, repede dispar.  
  
Iar Corvin cel mare, revărsând suspine,  
Cu trei răni și singur fuge cu rușine.



## BÂRLAD

Turcii intră-n țară, trec, se grămădesc,  
Alții tot d-odată la hotar murgesc.  
Dar Ștefan cel Mare cu oștile sale  
Spre Bârlad se duce și-i așteaptă-n cale.  
Un boier îi zice: — „Doamne! Mulți mai sunt,  
Mulți se varsă turcii pe acest pământ!”  
Ştefan îi răspunde: — „Și mai bine-mi pare.  
Nu vom sta noi nimeni fără de lucrare”.  
Zice. Late valuri cetele-i pornesc.  
Pulberea se-nalță, armele lucesc.  
Domnul pune oastea sub trei capi de țară.  
Avangarda pleacă... Lupta-ncepe-amară.  
Numărul lor mare pe moldavi îi strâng.  
Soarele s-ascunde sub un nor de sânge,  
Noaptea împrumută zilei val de dor,  
Negură și pâclă pe pământ cobor.  
Cum din munți coboară două repezi unde,  
Se-ntâlnesc pe cale, scot mugiri profunde,  
Apoi preunate, pe un singur pat,  
Spumegă și-aleargă, și-alergând se bat.  
Astfel se-ntâlniră ambele armate  
Și d-a lor lovire par împovărate.

Oameni puși să sune, prin adânci păduri,  
Sună din cimpoaie, buciume, tamburi.  
Turcii stau și-ascultă larma depărtată!  
Cu trei alte armii cred că-au să combată.

Râul îi constrânge. Umbra ce s-a ntins  
Îndoiește spaima. Focul lor s-a stins.  
Cei mai mari s-adună... Ce vor face oare?  
Buciumele sună, răspândesc teroare.  
Unul ia d-a fuga... Toți îl urmăresc,  
Ca pulberea în vânturi toți se risipesc.  
Ştefan îi preurmă, fuga lor nu-i scapă.  
Multi, cuprinși de spaimă, sar și pier în apă.  
Alții, între dânsii singuri se ucig,  
Alții-n spada noastră, năvălind, să-nfig.  
Astfel multe paseri, prin furtuni turbate,  
Zboară risipite, par însăpămantate!  
Unele s-aruncă peste râpi și mor,  
Altele pe sânul celor ce le-omor.  
Râul spumă sânge. Turburile-i valuri,  
Strânse de cadaveri, se revars pe maluri.  
Ştefan pretutindeni îi doboar-amar,  
Dându-le gonire până la hotar,  
Cum pe calea coasei, pe întinse crânguri,  
Maldăru cel verde zace rânduri, rânduri!  
Astfel pretutindeni zac și morții lor.  
Corbii, cete late, peste dânsii zbor.

Dar Ștefan cel Mare capii oștii-unește  
La voioase mese și-astfel le vorbește:  
— „Raz-acestei lupte petrecută-n nori  
Luce ca lumina soarelui la zori,  
Dar a sa lumină foarte lucitoare,  
Să nu ne răpească prin a sa vulvoare.  
Fala e un soare mândru, strălucit,  
Ce orbește ochiul care l-a privit”.  
Astfel zice domnul. Cupele-aurite

Cheamă, prin toaste, zile strălucite.  
Tinere fecioare cununau cu flori,  
Cu-a lor dulce mână, bravii vingători.  
Altele, pe harpe, cântă dulce, lin,  
Gloria română și-al Moldovei chin.  
Iar Ștefan ascunde fața-i strălucită  
În regala-i mantă cu aur mândrită.



Ca un glob de aur luna strălucea  
Și pe-o vale verde oștile dormea;  
Dar pe-un vârf de munte stă Mihai la masă  
Și pe dalba-i mâna fruntea lui se lasă.  
Stă în capul mesei, între căpitani  
Și recheamă dulce tinerii săi ani.  
Viața noastră trece ca suava rouă  
Când speranța dulce ne surâde nouă.  
Astfel astă dată viața lor cură;  
Cugetele triste nu-i mai turbura;  
Luna varsă raze dulci și argintoase;  
Austrul le suflă coamele pletoase;  
Căpitani toarnă prin pahare vin  
Și în sănătatea lui Mihai încchin.  
Dar Mihai se scoală și le mulțumește  
Și luând paharul astfel le vorbește:  
— „Nu vă urez viață, căpitani mei!  
Dimpotrivă, moarte, iată ce vă cei!  
Ce e viața noastră în sclavie oare?  
Noapte fără stele, ziua fără soare.  
Cei ce rabdă jugul ș-a trăi mai vor  
Merită să-l poarte spre rușinea lor!  
Sufletul lor nu e mai presus de fierul  
Ce le-ncinge brațul, iau de martur cerul!

Dar românul nu va câmpuri fără flori,  
Zile lungi și triste fără sărbători.  
Astfel e vulturul ce pe piscuri zboară  
Aripile taie-i, că ar vrea să moară!  
Astfel e românul și român sunt eu  
Și sub jugul barbar nu plec capul meu”.

