

R.A. Montgomery

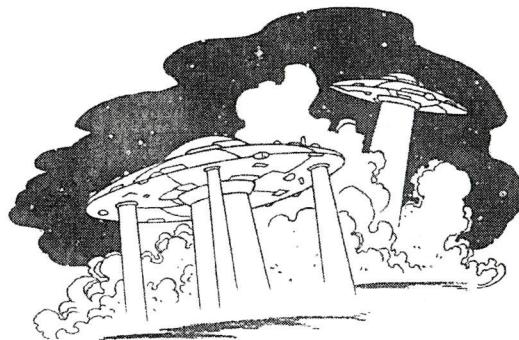
U F O S T O R Y

**Povestea
extraterestrului
FREEDO**

The Psyhic Solution

Traducere de Emilian Străinu

ELFY LANGUAGE CENTER



LIBRIS



PESCARUŞ



APELUL din UNIVERS

„Ești acolo? Aici e Freedo. Am probleme. Am nevoie de al tău...”. Comunicarea a murit. Încerci din răsputeri să îți limpezești mintea și să îl lași pe Freedo să intre pe frecvența ta. În sfârșit, îi auzi vocea, tare și clară. „Mi-e frică de Calax III. Păzește-te...”. Apoi, din nou liniște.

De când erai de cinci ani vorbeai cu Freedo și cu tovarășii lui. La început te trezeai în timpul somnisorului de după-amiază de niște sunete tânguitoare pe un ton înalt ca un bâzâit de țânțar. Ele aveau loc aproape zilnic, aşa că începeai chiar să le acorzi atenție. După un timp, puteai auzi voci distințe. Curând, vocile vorbeau limba ta sau poate tu o vorbeai pe a lor. De fapt, nu conta – vă puteați înțelege unul cu celălalt.

Când le-ai spus prima dată părinților despre sunete, ei nu te-au crezut, iari când le-ai relatat despre voci, ei te-au dus la bătrânul doctor Piele de Catâr, care te-a întrebat câteva chestii stupide și ţi-a prescris o multime de sucuri de fructe și fără televizor timp de o lună. Aceasta te-a învățat iute o lecție: să fii răbdător cu adulții. Ei cred că știu totul, dar în realitate nu-i aşa.

Mai mulți ani în urmă, l-am întrebat pe Freedo,
„Când vin cei ca voi să ne viziteze?”.

„De fapt, chiar acum vă vizităm. Nu nu poți să
ne vezi, dar noi chiar asta facem”.

„Uau. Să nu te miri că au existat aşa de multe
reperări în ultima vreme.... Hei, cum se face să vă
arătați în farfurii zburătoare?”.

„Dragul meu prieten, acelea nu sunt farfurile
noastre, aşa cum le numeşti tu. Ele poate sunt de pe
Calax III, o planetă de războinici și de hoți care trimit
echipe de atac pe toate planetele din întreaga galaxie.
Ei tocmai lucrau la noi mijloace de atac. Păziți-vă!”.

De atunci, tu și Freedo ați devenit prieteni foarte
apropiati. El este întotdeauna acolo ca să te ajute la
problemele tale. Acum, Freedo are nevoie de ajutor
și tu ai vrea să fii acolo pentru el. Dar nu e nici o cale
să poți lua contact cu el. Te zgâiești pe pereții dormitorului tău, acoperiți cu hărți cu stele. Te simți neajutorat.

Nu e de mirare că ai devenit un mare entuziasmat
al științei, în particular, în comunicări „inteligente” din
spațiul extraterestru. Guvernele din toată lumea au an-
tene-disc enorme, focalizate în ceruri pentru a capta
orice semnale. Din când în când, unele grupuri afirmă
că au găsit un mesaj, dar nu pot să îl descifreze. Unii
oameni de știință cred că totul nu e decât zgomot de
fond din univers cauzat de stele, supernove, comete și
găuri negre. Alții spun că e doar o coincidență și că nu
există niciun mesaj. Dar, bineînțeles, tu știi mai bine.

Acum doi ani, te-ai hotărât să te alături unui grup
restrâns de astronomi amatori care lucrau într-un mic
observator. Cu ajutorul lui Freedo, ai fost capabil să
oferi echipei tale câteva sfaturi valoroase. Îți-ar plăcea
să le spui despre Freedo și despre Calax III – ar fi o
descoperire științifică - dar tu știi că trebuie să fii pru-
dent.

Tu te hotărăști să te alături centrului pentru Cercetări Galactice.

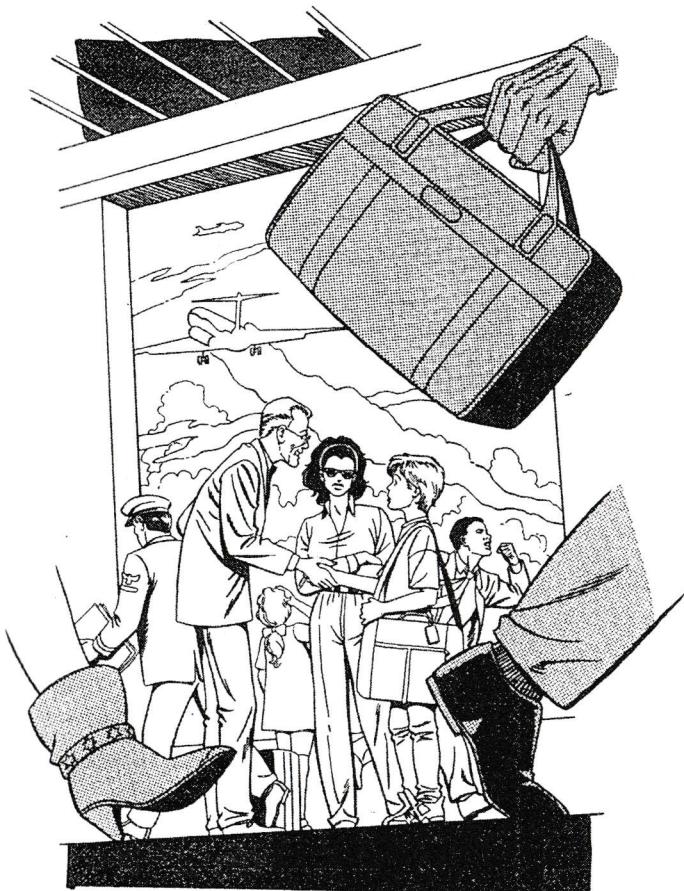
Sunt făcute acorduri cu școala ta pentru o emitere specială educațională. Tu vei obține un credit special ca să lucrezi cu un tutoare/asistent la centru. Ocazile vor fi fantastice și, plin de speranță, vei fi cu un pas înainte pentru a-l găsi pe Freedo

O săptămână mai târziu, tu ești în Colorado. Sirul frontal al Munților Stâncosi iese în evidență ca un parapet ce se ridică din câmpiiile înalte. Boulder se întinde confortabil între aceste frumuseți.

Celebrele platouri, călcate parcă cu fierul, cu acele fețe întinse de rocă netedă, privesc deasupra orașului. Bill Pitting, directorul centrului, și Holly Hayworth, șefa proiectului vostru, se întâlnesc cu voi la Aeroportul Stapelton din Denver.

„Bine ați venit în Colorado!”, spune Bill, strângându-ți viguros mâna. El are o infățișare deșirată, cu o strângere de mâină puternică.

„Mulțumesc, eu nu pot să aştept - ”



„Așadar, cum pot să te ajut să devii ca un om, Freedo? Ar fi foarte diferit de ceea ce ești?”, întrebi tu.

„Da și nu. În esență, un Pământean este o formă de viață replicabilă, care este alcătuită din mai mult de 70 la sută apă, unele minerale, alte gunoaie și energizat în viață”. Freedo face o pauză, apoi continuă. „De unde vin eu, nu există nici un fel de apă, noi suntem asamblați de către o comisie condusă de cei bătrâni și putem fi dezactivați în orice moment”.

„Poți să ai copii”, întrebi tu.

„Nu chiar. Putem depune specificații de proiecțare. Noi dezvoltăm o anumită predilecție pentru aceia care se implică în aşa ceva. Dar nu este la fel ca tot ceea ce pare a fi pe Pământ”.

„Hm, e trist. Înseamnă să nu ai propria familie și «lucruri» cum ar fi frați și surori.” „Nu trebuie să-ți pară rău pentru noi. Este doar un mod diferit de viață. Există și alte recompense. Dar chiar vă invidiez pe voi și viețile voastre plăcute și simple” - „Simple! Ești nebun? Viețile noastre nu sunt simple. Uita-te la lumea noastră. Tu numești asta simplu”, reclami tu, destul de agitat.

„Îmi cer scuze, dragă Pământeanule! Lucrurile rareori sunt aşa cum apar. Tu chiar nu știi cât de grele sunt lucrurile de unde vin eu”.

„Ei, bine, destul cu asta! Să vedem dacă putem să vă băgăm într-un corp de Pământean. Vreo preferință”, întrebi tu.

Decizia ta de a se alătura LifeCom pentru Studii ale unei Vieți Inteligente este întâmpinat cu mare plăcere de corpul executiv al grupului - Sanram Sing-dop, Hellod Fergio, Melton Dunkways și Marlene Fitz.

Într-o sală de mese masivă, la conacul Marlenei Fitz, tu ești prezentat mai multor fizicieni notabili ai spațiului, biologi și teoreticieni matematicieni.

„Bine ati venit la grupul nostru!”, spune Fitz, care deține un pahar cu suc de iarbă de grâu. „Suntem dedicati să facem loc pe planeta noastră tuturor ființelor, indiferent de planeta lor de origine. Poți prospera în compania noastră și noi în a ta”.

Dintr-o dată are loc un scărțăit de scaune. Toți cei prezenți aruncă paharele goale în focul duduitor din semineul imens.

Acest lucru este foarte ciudat pentru tine, dar atunci când Marlene Fitz, comandă „Tu, acum”, asculti și arunci paharul în vâlvătaie.