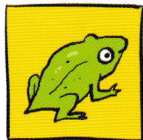
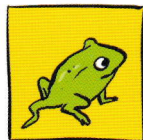
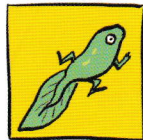
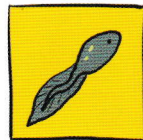
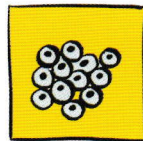


Părțile unui copac

Respect pentru drepturile de autor



Ciclu vieții



Libris

CULTURĂ

Părțile unui copac .RO

Materialul Montessori include și puzzle-uri botanice. În cazul copacului, fiecare piesă corespunde unei părți a acesteia și îi urmează conturul: rădăcini, trunchi, ramuri și frunze. Puteți reconstitui puzzle-ul urmând conturul fiecărui element.

Pentru a prelunge explorarea și achiziționarea vocabularului, puteți face carduri de nomenclatură. Folosiți același desen al copacului în cinci exemplare, dar colorați câte o parte din arbore pe primele patru exemplare și tot arborele pe ultimul. Scrieți sub ilustrație cuvintele aferente: rădăcină, trunchi, ramuri, frunze, arbore. Un card de nomenclatură identic, însă tăiat, pentru a separa imaginea de cuvânt, permite realizarea unui exercițiu de asociere; folosiți cardul întreg pentru corectare. Informațiile pot fi prezentate și sub forma unei broșuri.

Există și alte puzzle-uri: părțile florii, ale frunzei, ale seminței, rădăcinile. Același principiu poate fi aplicat asupra altor tematici: părțile animalelor (zoologie), oasele corpului uman (anatomie) etc.

CULTURĂ

Ciclul vieții

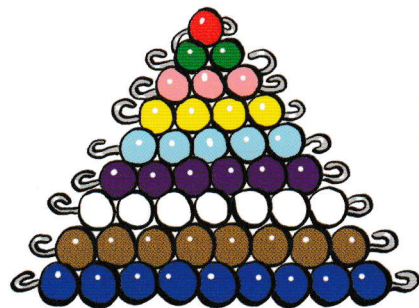
În zoologie, ciclul vieții arată stadiile de dezvoltare a animalelor. Astfel, pentru broască va fi oul, mormolocul, mormolocul cu membre posterioare, broasca tânără și, în final, broasca adultă. În același fel, un fluture începe prin a fi ou, omidă, pupă și, în final, fluture.

Materialul poate consta în mici carduri cu ilustrații realiste și cu numele fiecărei etape. După ce au fost arătate prima dată, cardurile vor fi puse în ordine. Veți găsi două tipuri de prezentare: de la stânga la dreapta, pentru a indica trecerea timpului, sau în forma unui cerc, deoarece adultul se va reproduce la rândul lui etc. Figurinele pot fi folosite pentru a completa cardurile. Posibilitatea corectării va veni fie sub forma unei cronologii care va servi ca model, fie printr-un cod pe spațele cardului. Aceași activitate poate fi aplicată la fel de bine și pentru lumea vegetală.

Pentru a prelungi activitatea, puteți folosi cardurile de nomenclatură cerându-i copilului să găsească eticheta corespunzătoare fiecărui stadiu și să o asocieze imaginii ori să realizeze o mică broșură despre ciclul vieții.

Libris .RO

Măgele



Matematică:
definiție
și obiective



MATEMATICĂ

Mărgele

Respect pentru oameni și cărți

Știați că părinții atrași de pedagogia Montessori se întâlnesc să înșire mărgele pe bastonașe? Bastonașele din mărgele colorate pot fi cumpărate sau confecționate de voi. Ele reprezintă cantități de la 1 la 9, o mărgică însemnând o unitate. Mărgelele sunt înșirate pe un bețișor din metal îndoit la fiecare capăt.

Maria Montessori a ales următoarele culori: roșu pentru 1, verde-închis pentru 2, roz pentru 3, galben pentru 4, albastru-deschis pentru 5, violet pentru 6, alb pentru 7, maro pentru 8 și bleumarin pentru 9. Este important să nu schimbați culorile, deoarece ele reprezintă pentru copil un cod util pentru a memora.

Bastonașele din mărgele se așază sub forma unei piramide: cel mai mic este cel mai sus și cel mai mare, la bază. Puteți să adăugați și etichete cu cifrele.

Mai târziu, copilul va trece la mărgelele auri: bastonașe unice, în bețișoare de 10, în pătrate de 100 sau în cuburi de 1000. Acest material foarte concret va fi de folos la realizarea tuturor tipurilor de calcule și la „manevrarea” operațiunilor.

MATEMATICĂ

Matematică: definiție și obiective

Materialul Montessori pentru domeniul matematicii este la fel de bogat. Este urmarea faptului că numeroase noțiuni sunt învățate într-un mod foarte concret de micuții montessorieni, prin folosirea, pentru o mai bună înțelegere, a unor obiecte pe care le manevrează. Gândirea abstractă nu este naturală copilului, ea se va dezvolta mai târziu prin memorarea tablei înmulțirii, de exemplu. Odată ce noțiunile sunt înțelese cu adevărat, ele vor deveni mai ușor de conceptualizat și de reținut. De altfel, sunt numeroase educatoarele Montessori care povestesc cum și adulții, după o relație deseori dificilă cu matematica, au un declic folosind această abordare!

De la descoperirea cantității la descoperirea formelor, de la folosirea simbolurilor la învățarea celor patru operații, copilul manevrează materialul și reușește să înțeleagă de unul singur acest domeniu care îi permite să obțină bazele solide pe care va continua să construiască.

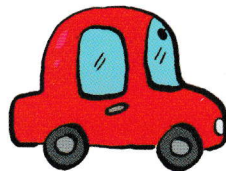
Libris

Dictările tăcute

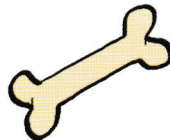
Respect pentru oameni și cărți



Alfabet mobil



mașină



os



nucă

Acest material nu vine de la Maria Montessori direct, ci de la una dintre colaboratoarele ei, Hélène Lubienska de Lenval. Conceptul se poate rezuma la dictarea unor cuvinte, fără ca acestea să fie pronunțate. În acest sens, alegeți serii de cuvinte pe care le adunați într-un plic și le prezentați sub forma unor jetoane, fiecare reprezentând o imagine. Cel mic privește jetonul, pronunță cuvântul cu voce tare și îl scrie cu ajutorul alfabetului mobil (nu evitați să verificați dacă termenul a fost înțeles; anumite ilustrații pot fi interpretabile, așa că cel mic se poate afla în fața unui cuvânt prea complicat de scris).

Gradul de dificultate este progresiv: există 66 de serii. Într-adevăr, primele cuvinte se scriu foarte simplu, precum: ac, sac, măr, gât... Puțin câte puțin, cuvintele se vor lungi, cuprinzând sunete mai complexe sau alte tipuri de provocări ale limbii.

Alfabet mobil

Pentru a le permite să exploreze scrisul fără să fie nevoiți să traseze cu mâna, Maria Montessori a creat pentru copii acest material: litere din lemn, carton gros sau plastic, de aceeași dimensiune cu literele aspre, având aceleași culori (albastru pentru vocale, roz/roșu pentru consoane – uneori se găsesc și inversate), de mână. Literele sunt așezate într-o cutie compartimentată.

Puneți într-o cutie cinci sau șase obiecte, cunoscute de cel mic, ale căror nume sunt ușor de scris: bec, os, ac, sac, bol, măr etc. Copilul ia un obiect și îl numește. Va spune sunetele cuvântului și va alege literele pentru a-l scrie în dreapta obiectului. Școlile folosesc ca suport covorașe cu linii orizontale, dar acasă puteți să trasați cu ușurință linii mari pe o hârtie A3.

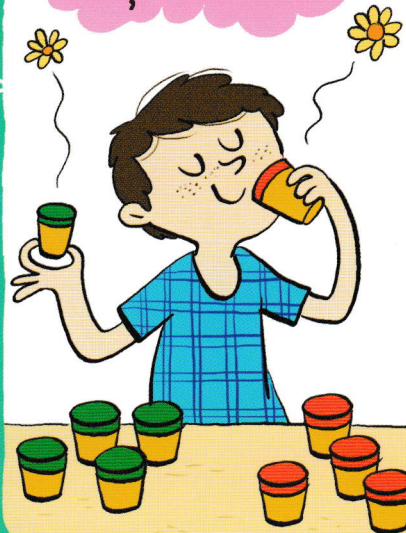
Alegerea cuvintelor simple limitează posibilitatea de a greși. Dacă greșește totuși, nu-l corectați în acest stadiu: ne mulțumim să pronunțe bine cuvântul.

În cutie puteți adăuga jetoane pe care sunt scrise numele obiectelor, pentru a-i permite să se corecteze singur. Cuvintele vor fi din ce în ce mai complexe.

Libris .RO
Respectarea
Sticle termice



Grupare gusturi
și mirosuri



SENZORIAL

Sticle termice

Acest material se abate de la regula generală, el nefiind pregătit în avans. Înainte de activitate, adultul va umple șase sticle identice astfel: două cu apă caldă, două cu apă fiartă și două cu apă rece. Pentru a complica puțin activitatea, puteți folosi opt sticle, verificând ca apa să fie la patru temperaturi diferite.

Încă o dată, întâi este vorba despre a recunoaște, apoi a numi diferitele temperaturi, iar la final, de a le împerechea. Adulții vor fi surprinși să vadă că la cei mai mici senzațiile de „foarte cald” și „foarte rece” se pot confunda!

Materialul Montessori include, de asemenea, o variantă: tabletele termice din materiale diferite pe care copilul trebuie să le grupeze. Pentru un echivalent, puteți strânge obiecte care dau senzații termice diferite când sunt ținute în mână: oțel, lemn, sticlă, pâslă, plută, ardezie... Unele sunt reci la atingere, altele se simt mai calde sau de temperaturi potrivite. Copilul își poate evalua senzațiile cu palma, o zonă foarte sensibilă, și poate clasifica obiectele legat la ochi sau cu ochii închiși. Cel mai ușor este să înceapă cu materiale foarte diferite.

SENZORIAL

Grupare gusturi/mirosuri

Cunoscute pentru rafinarea simțurilor, sticlulele pentru gusturi și mirosuri funcționează după un principiu similar. Pentru primele, veți lua opt recipiente mici, cu un capac-pipetă sau o seringă, organizate în două categorii de culori. Veți așeza, de exemplu, apa dulce, apa sărată, suc de lămâie diluat și esența de migdale amare diluată: acestea reprezintă cele patru gusturi principale (produsele nu trebuie să fie recognoscibile cu ochiul liber). Cel mic va pune o picătură pe dosul palmei și va încerca să recunoască gustul. Va bea puțină apă pentru a-și clăti gura și va trece la flacoanele din al doilea grup, pentru a-l găsi pe cel identic cu cel descoperit și a forma o pereche.

Sticlulele pentru mirosuri sunt similare: douăsprezece flacoane mici în două culori diferite care fie conțin diferite mirodenii sau coji, fie dischete din bumbac pe care vor fi puse câteva picături de extract de vanilie, sirop de mentă, de migdale amare, parfum, arome, uleiuri esențiale etc. Copilul nu trebuie să le vadă. El va lua un flacon dintr-un șir, apoi unul din celălalt șir și va compara mirosurile, pentru a putea forma perechi.

Libris
Împăturirea .RO

Respect pentru oameni și cărți



Măturatul,
curățatul



VIAȚA PRACTICĂ

Împăturirea

Pe o tavă, așezați două șervețele sau două bucăți de material pătrate și albe (pentru a-l împiedica pe cel mic să fie atent la modelul acestora, și nu la activitate). Liniile pe care le va urma pentru a împături șervețelul vor fi trasate cu un marker sau cusute cu ață roșie. Puteți accentua liniile de pliere folosind fierul de călcat.

Primul șervețel va avea o linie mediană pe orizontală: pliat în două, va căpăta astfel forma unui dreptunghi; asigurați-vă că vârfurile se pliază perfect. Cel de-al doilea va avea un pli pe diagonală, formând două triunghiuri dreptunghice.

Mai târziu puteți adăuga două șervețele, marcând două pliuri în cruce: orizontal și vertical pentru unul și două diagonale pentru celălalt (cu o carioacă, trasați una pe față și alta pe spate). Veți obține un pătrat și un triunghi mici.

Vă întrebați, desigur, dacă este indispensabil să învețe să împăturească... Pe lângă îngrijirea lucrurilor sale, această activitate este un prim pas către geometrie (va putea numi formele geometrice). În plus, dezvoltă controlul gesturilor (dexteritatea mâinilor) și precizia (concentrarea).

VIAȚA PRACTICĂ

Măturatul, curățatul

Desigur, nu este vorba despre a-i repartiza copilului rolul de îngrijire a casei, ci despre a-l face să se simtă mândru că a contribuit la treburile adulților. În ceea ce privește măturatul, cel mic trebuie să aibă material accesibil și în stare bună: mătură, făraș și o perie, toate potrivite taliei lui. Pentru a învăța gestul, puteți delimita o zonă pe podea unde va trebui să strângă tot ceea ce a împrăștiat (pentru început, fasole și nasturi, mult mai ușor de găsit decât praful fin!). În funcție de tipul de podea, puteți folosi o cretă sau bandă adezivă din hârtie care nu lasă urme după ce a fost îndepărtată. Arătați-i copilului cum să măture „gunoaiele” înspre zona marcată și cum să le transfere în făraș. Îngrijirea locuinței este parte integrantă din pedagogia Montessori. Veți descoperi multe seturi care conțin cele necesare pentru ștergerea unei oglinzi, lustruirea tacâmurilor, a pantofilor... Copiii Montessori învață să șteargă praful, să spele rufe și să le usuce etc. Deseori sunt interesați mai puțin de rezultat (curățenie), cât de acțiunea în sine, care îi provoacă, deci pot tinde să o repete de mai multe ori, chiar dacă totul este deja curat.

Respect pentru oameni și cărți



Ziva de naștere în stilul Montessori



PEDAGOGIE

Mediul înconjurător

Copilul absoarbe în mod natural tot ceea ce îl înconjoară, așa că este important să se acorde atenție mediului. În școli, spațiul este bine organizat și întreținut. Acasă vă puteți concentra pe ceea ce este frumos și ușurează independența. Prea multe jucării nu sunt recomandate în perioada senzitivă a ordinii. Este de preferat ca cel mic să se concentreze asupra unui material bine ales, cunoscut, pentru activități specifice.

Mediul înconjurător este și spațiul „muncii” lui. Este bine să se poată așeza pe scaun, în fața unei mese la înălțimea lui, dar se poate folosi și un covoraș (rulat ulterior). Delimitarea unei zone pentru activități îl va împiedica să își împrăștiie materialul. În plus, nu i se poate cere unui copil să învețe fără să aibă voie să atingă ceea ce întâlnește: este înțelept ca lucrurile fragile sau activitățile pentru mai târziu să fie așezate într-un loc unde el nu poate ajunge. Desigur, din mediu fac parte și persoanele din apropiere: elevii Montessori sunt grupați în clase de vârste – 3-6 ani, apoi 6-9 ani. A fi înconjurat și de cei mai mici și de cei mai mari este o experiență plină de satisfacții. Aceste oportunități apar și în viața de zi cu zi.

PEDAGOGIE

Ziva de naștere în stilul Montessori

Școlile Montessori sărbătoresc zilele de naștere într-un mod special, care poate avea succes și în cazul aniversării în familie. Obiectivul este acela de a da sens unei date importante și de a oferi cadouri folositoare, lucru, de asemenea, pedagogic. Părinții vor pregăti un glob pământesc (de talie mică sau gonflabil), o lumânare (lampă), precum și fotografii cu evenimente importante din viața copilului, începând de la naștere.

Lumânarea aprinsă va fi plasată în centrul unui cerc marcat pe podea cu creta sau format din sfoară. Ea reprezintă Soarele în jurul căruia se învârt Pământul. Cel mic va ține globul. Adultul îi va povesti că este născut în data X și îi va arăta o fotografie. Apoi îi va cere copilului să meargă câțiva pași de-a lungul cercului sau să facă un tur complet, în funcție de etapa următoare pe care a ales-o. Când cel mic a revenit la locul de plecare, părintele va spune: „Pământul s-a învârtit o dată în jurul Soarelui, copilul meu are 1 an.” Îi va arăta apoi o altă poză. Cel mic se va învârti astfel de câte ori este nevoie pentru a ajunge la vârsta prezentă, dând sens, astfel, trecerii timpului.