

AUTOR: Jane McKenzie

Titlu: Cum să întâlnești bărbatul potrivit

Editor Dexon Office, București

Editie completata și revizuită

Traducere Florina Anghel

© by Jane McKenzie

© by Dexon Office, 2019

Toate drepturile pentru această versiune aparțin Dexon Office

Informații, comenzi ramburs

Email dexonoffice@gmail.com

www.aldopress.ro

ISBN 978-973-701-951-6

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
MCKENZIE, JANE**

Cum să întâlnești bărbatul potrivit / Jane McKenzie ;

trad.: Florina Anghel. - București : Dexon, 2019

ISBN 978-973-701-951-6

I. Anghel, Florina (trad.)

159.9

Jane McKenzie

Cum să întâlnești bărbatul potrivit

*O STRATEGIE ÎN CINCI ETAPE
CARE FUNCȚIONEAZĂ ÎNTR-ADEVĂR*

PARTEA I

Ce trebuie să faci

❖ 1 ❖

Tehnica pasivă

Cum să fii mai abordabilă

La câteva săptămâni după ce a pus capăt unei relații nu prea reușite, Donna a venit la noi, rugându-ne să-i dăm niște sfaturi despre cum să întâlnească pe altcineva. I-am recomandat să meargă la petrecerea de vineri seara de la Grand Hotel. Cea care avusese loc cu un an înainte, decretată „Petrecerea anului“, atrăsesese aproape o mie de persoane necăsătorite, dintre care numărul bărbaților era considerabil mai mare decât cel al femeilor.

Donna s-a dus la petrecere cu niște prietene, dar când s-a întors era foarte dezamăgită. Ne-a spus: „Nu am cunoscut pe nimeni. Am stat acolo toată noaptea și o multime de bărbați treceau pe lângă mine, dar nici unul nu a încercat să mă abordeze. E ceva în neregulă cu mine? Purtam pantaloni, în timp ce alte femei erau îmbrăcate în rochii. Asta să fi fost cauza?“

Donna s-a gândit că n-a fost abordată pentru că era ceva în înfățișarea ei care nu le plăcea bărbaților. Se poate. Unul din motivele pentru care un bărbat nu abordează o femeie este și acela că nu-i place cum arată. Totuși bănuiam că în cazul Donnei era vorba de alt motiv important, și anume:

Jane McKenzie 13

Cei mai mulți bărbați se tem să abordeze femeile!

Ați citit bine! Fotbalisti, contabili, directori, profesori, tineri și bătrâni se tem să abordeze femeile. Majoritatea bărbaților de la cursul nostru au numit echipa de a face primul pas ca cea mai mare problemă a lor în încercarea de a înfiripa o relație.

Unul dintre ei, Dan, a descris efectul pe care această teamă îl are asupra lui:

Într-o noapte, când mă întorceam de la o petrecere, mă gândeam cu ce am greșit. Trebuie să fi fost vreo două sute de femei acolo și n-am reușit să stau de vorbă nici măcar cu una singură. În cele din urmă mi-am dat seama care era problema mea. Eu întotdeauna împărteam femeile în două categorii. În una erau femeile pe care n-aș fi dorit să le cunosc. În celalătă erau femeile pe care le găseam atrăgătoare, dar de care mi-era teamă să mă apropii pentru că presupuneam că n-ar vrea ele să mă cunoască pe mine. Astfel că tot timpul eram în căutarea cuiva care să se situeze undeva la mijloc, o femeie pe care să vreau să o cunosc și despre care să-mi pot da seama că și ea vrea să mă cunoască. Dar nici una nu se conformă acestui model. În momentul în care îmi plăcea o femeie, ea intra automat în categoria celor despre care credeam că nu m-ar plăcea, astfel că-mi era teamă să o abordez.

Când aștepți ca bărbatul să ia inițiativa, folosești ceea ce se cheamă „Tehnica pasivă“. Ca să folosești această tehnică cu succes, trebuie să iezi în considerare această teamă a bărbaților și să faci tot ce-ți stă în putință pentru a-l ajuta în luarea inițiativei. Când un bărbat vede o femeie și ar vrea să o cunoască, conștient sau inconștient se întreabă:

E singură?

Respo Ar vrea să mă cunoască?

Cât de ușor îmi va fi să mă apropii de ea?

Cum să intru în vorbă cu ea?

Cât de ușor îmi va fi să o invit undeva?

Mă va refuza oare?

Apoi el va decide dacă să te abordeze sau nu, în funcție de ce răspunsuri va găsi pentru aceste întrebări. Iar comportarea ta poate influența hotărârea lui. Iată ce ai de făcut.

Mergi neînsotită

Când ești într-un grup de femei, şansele tale de a cunoaşte un bărbat se reduc considerabil. Cel puțin nouăzeci la sută din studenții noștri bărbați mărturisesc că preferă să abordeze o femeie care e singură. Iată și de ce:

„Nu-mi place să abordez o femeie care se află într-un grup. Nu am nevoie de martori când mi se dau papucii. N-aș vrea ca toată lumea să stea să privească.“

„Îmi e destul de greu să intru în vorbă cu o singură femeie; cu două sau mai multe mi-ar fi imposibil.“

„Cum să o fac pe o femeie să înțeleagă că ea mă interesează și nu una sau alta dintre prietenele ei?“

„Cum să îi dau întâlnire unei femei în fața prietenelor ei? «Mary, am putea să ne întâlnim mâine să luăm masa împreună? Voi, celealte, nu mă interesă!»“

Chiar dacă ieși în oraș cu alte prietene, ca să ai curaj și siguranță, când ajungeți la destinație stați separat. Vă puteți întâlni din când în când să schimbați impresii, dar stați singure cea mai mare parte a timpului. Kristy, o studentă de-a noastră, ne povestește cum faptul că a ieșit singură i-a schimbat felul de a vedea lucrurile.

Obișnuiam să merg cu o prietenă la chefuri și-mi petrecceam mai tot timpul stând de vorbă cu ea. Dacă ea nu putea merge, nu mă mai duceam nici eu. După ce am urmat cursul vostru, mi-am luat inima-n dinți, am încercat și am început să ies și singură. Prima dată când am făcut-o mi-am zis: „Dacă e să se întâmple, asta depinde numai de mine.“ Faptul că nu o mai aveam cu mine pe prietena mea pentru suport moral mi-a schimbat mult personalitatea. Am început să stau de vorbă cu bărbați. Am observat chiar că, atunci când sunt singură, sunt abordată mai des. Acum ies mereu singură.

Adesea, femeile care nu sunt obișnuite să iasă singure, au reacții negative în fața acestei idei. Iată, de exemplu, câteva comentarii pe care le-am auzit la femeile de la cursul nostru:

„M-aș simți penibil să merg undeva de una singură.“

„M-aș simți ca o prostituată să stau singură într-un bar.“

„Mi-e teamă să ies singură.“

Prima dată când am auzit o femeie spunând că, dacă ar ieși singură s-ar simți ca o prostituată, am fost surprinsă. Am fost în multe locuri frecventate de nefamiliști și niciodată n-am simțit că faptul de a fi sau nu singură ar influența în vreun fel caracterul unei femei. Majoritatea bărbaților de la curs sunt de acord cu noi în această privință.

Iată, de pildă, ce spune Mike despre acest lucru:

Cred că este o prostie să spui că o femeie care ieșe singură e penibilă. Când sunt la o petrecere, dacă văd o femeie singură mă interesează, pentru că știu că e mai ușor să vorbesc cu o femeie când e singură și îmi e cu mult mai ușor să o invit undeva.

Foarte puțini bărbați fac presupuneri negative despre caracterul unei femei numai pentru că e singură. Și apoi, când un bărbat te vede singură, n-are de unde să știe dacă chiar ești singură; poți foarte bine să aștepți pe cineva să vină sau să se întoarcă de la bar, ori de la toaletă, ori de pe ringul de dans.

Stai la vedere și într-un loc ușor accesibil

Așază-te undeva unde să poți fi văzută și abordată cu ușurință. Evident că înainte ca un bărbat să se hotărască dacă să ti se adreseze, trebuie să aibă cunoștință de prezența ta acolo. O dată ce te-a văzut dar nu are cum să ajungă la tine, se poate să se lase păgubaș.

În unele situații poți fi și vizibilă și accesibilă, dacă te așezi într-un loc intens circulat de bărbați. De pildă, dacă ești într-un loc pe lângă care se trece în drum spre ringul de dans sau spre toaletă, bărbaților le e mai ușor să întoarcă capul, fără ca acest lucru să fie ostentativ. Pot chiar să treacă pe lângă tine de câteva ori înainte să-și facă curaj să se opreasă și să ti se adreseze. Sau poți la fel de bine să întârzii pe la bufet, unde un bărbat poate să se apropie sub pretextul că vrea să mănânce ceva. Odată ajuns aici, un comentariu despre mâncare este un bun motiv de a începe o conversație.

Dacă este aglomerație, stai într-o parte, unde poți fi ușor „reperat“. Astfel vei avea poziție strategică, unde un bărbat poate ajunge cu ușurință, „trezindu-se din întâmplare“ lângă tine.

De obicei este mai bine dacă stai în picioare decât dacă ai sta pe scaun, pentru că astfel ești mai ușor de abordat, într-o tentativă de conversație. Un bărbat poate foarte ușor să vină lângă tine și să spună ceva. Când stai pe un scaun nu prea înalt, bărbatul va trebui să se uite în jos, să se aplece sau să îngenuncheze lângă scaunul tău. Nici una din aceste poziții nu-i prea încântă pe bărbați.

Dacă totuși stai jos, ar fi de preferat să stai pe un scaun înalt, de tipul celor de la bar, unde un bărbat poate să stea lângă tine, să te privească și eventual să înceapă o conversație. În ceea ce privește masa la care te așezi, alege una din margine, unde de asemenea să poți fi văzută cu ușurință. Încearcă să eviți pe cât posibil să stai la o masă unde, pentru a ajunge, un bărbat ar trebui să facă slalom printre celelalte mese. Acest lucru l-ar face să se simtă privit ostentativ, ceea ce nu-i prea plăcut.

Vorbește-i din priviri și zâmbește

Dacă un bărbat care prezintă interes privește spre tine, zâmbește, aruncă-i la rândul tău o privire, chiar și numai pentru o clipă. Dacă după aceea el zâmbește sau continuă să se uite în direcția ta, ajută-l să prindă curaj. Dacă ești cu alți prieteni, îndepărtează-te de grupul lor. Du-te la bar, la bufet sau în altă parte unde ar putea avea și el un pretext să vină, pentru a se apropia de tine. La ducere sau la întoarcere, aruncă-i o privire și zâmbește când treci pe lângă el. Zâmbetul tău îl va încuraja, arătându-i că te interesează.

Poartă cu tine un „subiect de conversație“

S-ar putea ca un bărbat să vrea să te cunoască, dar să șovăie s-o facă pentru că nu știe ce să spună pentru a începe o conversație. Dacă ai ceva care îi poate oferi un pretext de discuție, asta îl poate ajuta să spargă gheata. Iată câteva sugestii de obiecte ce pot servi ca subiect de conversație, pornind de la niște simple întrebări sau complimente:

- ◆ Poartă nasturi cu model sau inscripții;
- ◆ Poartă un tricou sau un pulover cu o inscripție sau un model;

- ◆ Poartă o bijuterie neobișnuită, care să iasă în evidență;
- ◆ Poartă o pălărie haioasă, sau o bască;
- ◆ Ține în mână o carte cu un titlu interesant sau chiar provocator.

Povestea lui Jason arată cum un simplu obiect poate folosi ca punct de începere a unei conversații.

Eram la aeroport și așteptam să iau avionul când am observat o femeie care mi-a plăcut. Era singură și se părea că așteaptă același zbor. Aș fi vrut să vorbesc cu ea, dar nu-mi venea nimic în minte cu care să încep, până în momentul în care am observat un nasture mare pe care-l avea la pulover și pe care scria „*Be a Panda Pal*“. M-am dus la ea și am întrebat-o: „Ce este un Panda Pal?“ Doar de atât a fost nevoie. Era o adeptă a organizațiilor pentru protecția animalelor sălbaticice și îi făcea mare plăcere să vorbească despre asta. Dacă n-ar fi avut acest nasture deosebit, probabil că n-aș fi abordat-o.

Nu e prea ușor pentru un bărbat să găsească un mod de a începe o conversație când se află lângă o femeie de care este interesat. Dă-i o mână de ajutor având cu tine un „subiect de conversație“. Astfel mai mulți bărbați vor sta de vorbă cu tine, având de la ce să pornească.

Nu purta un inel pe degetul destinat verighetei

O femeie stătea singură într-un bar. Pe degetul inelar al mâinii stângi avea un inel simplu, semănând cu o verighetă, ceea ce îi făcea pe toți să credă că femeia aceea e căsătorită. Un bărbat care stătea alături a observat inelul și a spus:

„Scuzeți-mă, sunteți căsătorită?“

„Nu, nu sunt.“

„De ce purtați o verighetă?“

„Este un inel dăruit de fiica mea.“

„De ce-l purtați pe inelarul mâinii stângi?“

„Pe alt deget nu mi se potrivește.“

Răspunsul ei era în măsură să creeze confuzie. Se afla într-un bar frecventat de nefamiliști, părea să vrea să cunoască pe cineva și totuși purta un inel care ușor putea fi luat drept verighetă.

Aceste sugestii pentru a arăta că ești disponibilă pot conta foarte mult. Nu subestimați importanța lor. Majoritatea bărbaților se tem să abordeze o femeie, astfel că orice faci pentru a-i reduce această teamă va fi de ajutor. Dacă urmezi aceste sfaturi, şansele tale de succes vor crește. În orice caz, în capitolul următor te vom învăța o tehnică de a întâlni un bărbat, care îți va aduce un succes și mai mare.

2 Tehnica activă

Cel mai eficient mod de a întâlni un bărbat

Tehnica activă prin care tu abordezi un bărbat, începi o conversație și îi ceri o întâlnire este mult mai bună decât aceea tradițională – pasivă – de a aștepta ca un bărbat să te abordeze pe tine. Tehnica activă este fără discuție cea mai eficientă pentru a întâlni un bărbat.

Denise este secretară și are treizeci și nouă de ani. După ce a divorțat, speră să întâlnească un bărbat cu care să se potrivească, dar unde lucra ea nu era nici unul „liber”, iar prietenii ei nu știau pe nimeni compatibil. După un an de zile în care n-a avut nici o întâlnire, Denise și-a dat seama că va trebui să iasă din casă pentru a găsi un bărbat. Iată povestea ei.

După divorț, programul meu de lucru foarte încărcat nu-mi prea permitea să întâlnesc bărbați. Cele două fiice ale mele îmi ocupau o bună parte din timp, apoi luam autobuzul să merg la serviciu, pregătindu-mă pentru o zi lungă. De asemenea aveam cursuri MBA la seral, ceea ce însemna că cele mai multe seri fie eram la cursuri, fie învățam. Sâmbătă seara era singura mea șansă să ies undeva și întotdeauna mergeam la o petrecere organizată de un grup de „burlaci”. Mă simțeam bine acolo. Nu era atât de stresant ca într-un bar.

La început stăteam de fiecare dată la o masă în colț. Nu ieșea nimic. Nimeni nu venea să mă invite la dans. Apoi prietena mea mi-a spus: „Va trebui să stai aici la bar cu fața la ringul de dans“ și s-a răsucit pe scaunul de la bar, s-a sprijinit de tejghea, și-a pus un picior peste celălalt, lăsând să i se vadă puțin coapsa. Când m-am împotrivit, spunând că „Nu pot să fac aşa ceva!“, a insistat: „Ba da, poți. Trebuie să poți.“ Am încercat metoda ei și am văzut că avea dreptate. Mai mulți bărbați mi se adresau și mă invitau la dans. Apoi am descoperit că era mai bine să stau în picioare pe marginea ringului de dans. Mai târziu mi-am dat seama că e mai bine să mă plimb prin multime. Un bărbat a comentat: „Te miști ca un bărbat. Te-am urmărit plimbându-te dintr-un colț într-altul.“ Știam ce vrea să spună și am luat-o ca un compliment. După aceea am descoperit că e și mai bine să aleg bărbatul pe care vreau să-l cunosc și să-l invit să danseze. Pentru mine nu mai era de ajuns să stau și să aștept să fiu abordată.

Trecerea Denisei de la atitudinea pasivă la cea activă nu s-a petrecut peste noapte. A trebuit să meargă la petreceri de sămbătă seara aproape un an de zile înainte să se simtă în largul ei în noua postură. Dacă ar fi avut posibilitatea să iasă mai des decât o dată pe săptămână, s-ar fi acomodat mai repede cu tehnica activă. Denise l-a cunoscut pe Kurt și a început să se întâlnească cu el.

Iată cum descrie Kurt felul în care s-au cunoscut:

În seara aceea o observasem pe Denise devreme, dar n-am invitat-o la dans pentru că nu mi se părea atractivă. În orice caz, la un moment dat, între două dansuri, ea a venit la mine și mi-a spus: „Te-am urmărit cum dansai. Ești un dansator foarte bun. Ai vrea să dansezi cu mine?“

Știi cum e să fii refuzat, aşa că de fiecare dată când se întâmplă ca o femeie să mă invite, dansez cel puțin un dans. Dar în timp ce dansam ceea ce credeam eu că e singurul dans cu Denise, am descoperit că e o prezență foarte plăcută. Curând după aceea dansam foarte aproape unul de altul și am început să facem tot felul de glume. Îmi amintesc că am întrebăt-o după cât timp credea ea că am să o sărut. Ea mi-a răspuns: „În nici un caz la prima întâlnire.“ La care m-am aplecat și am sărufat-o pe obraz; am râs amândoi de gluma mea. Deși petrecerea nu se terminase încă, am știut că vreau să mă mai întâlnească cu ea, astfel că am întrebăt-o dacă nu vrea să mergem undeva să mâncăm ceva. Ea a acceptat și am plecat.

Înfățișarea Denisei nu era una care să-l facă imediat pe Kurt să vrea să o cunoască, dar, când i-a dat ocazia să-i descopere caracterul, acesta a plăcut-o și a ținut să se mai întâlnească. Dacă Denise s-ar fi bazat doar pe tehnica pasivă, nu l-ar fi cunoscut pe Kurt.