

DUMITRU HURUBĂ

**IDILE PRIN
HARABABURĂ**
antologie lirică

LIMES
2019

uimeste pe naratorul personaj și totul îl amuză, privirea lui este mereu inocentă, deși nu lipsită de luciditate." **(Florentina Hojbotă** în „România literară”, Nr. 43 din 2 Noiembrie 2005)

„Specialist în teme dificile și maestru al satirei, Dumitru Hurubă creionează viața de bazar dintr-un birou cu stil, cu proiecte și vedere spre fondurile europene. O temă actual-modernă într-o lume flămândă de capital...

Personajele par mai reale decât știrile bombă de la televiziunile private, sunt bine conturate, lumea a plecat de acasă, ori e o lume fără reper în căutarea investitorului pierdut...” **(CONSTANTIN STANCU)**

„Confrate înctru scris, Dumitru Hurubă, umorist redutabil, coleg bun și statornic, cea mai caldă strângere de mâna, cu urarea de a-mi dărui curând cartea sa, că are cu ce o face...” **(VALENTIN SILVESTRU, 1995)**

„Textele pe care ni le propune acum Dumitru Hurubă, construite cu economie de mijloace, încearcă să mențină echilibrul estetic dificil între realismul tenace, ironia blândă și sentimentalismul unor situații, prin decupaje epice inteligente și prin finaluri neașteptate.” **(DAN CULCER)**

„Romanul *Balamucul, dragostea mea...* este o satiră în care lucruri familiare sunt încurcate la maximum: o scriere în care este prezent un absurd, nu atât kafkian, cât caragialesc.” **(IULIA ARGINT**, în „România literară”, nr. 40, oct. 2002).

CUPRINS

Un fel de poveste..... **Error! Bookmark not defined.**

| | |
|--------------------------------------|----|
| Septembrie | 6 |
| Tristețe de sezon..... | 7 |
| Nu știu..... | 8 |
| Romanță în galben | 9 |
| <i>Sărmana mea singurătate</i> | 10 |
| Cacealma?..... | 11 |
| Să fie..... | 12 |
| Poem de vară | 13 |
| Te-aș invita..... | 14 |
| Africană | 15 |
| Estivală | 16 |
| Estivală | 17 |
| Pe aleea cu magnolii..... | 18 |
| Vreun dor..... | 19 |
| Un asfințit..... | 20 |
| Folclor cu dedicație | 21 |
| Idilă cam... antică | 22 |
| Se pare că nu-i modru..... | 23 |
| După clasici..... | 24 |
| Iubita mea cea blondă | 25 |
| Un fel de fabulă..... | 26 |
| Până când..... | 27 |
| Să plecăm în state! | 28 |
| Sonet cu îmbuibați | 29 |
| Auzi, mândro..... | 30 |
| Ninge | 31 |
| Iubita mea din Honolulu..... | 32 |
| Jale tardivă | 33 |
| Poem imperativ | 34 |
| Ca în biblica Sodomă..... | 35 |

| | |
|----------------------------------|----|
| Cântă cu cu | 36 |
| Doamne | 37 |
| Auzi, mândro | 38 |
| Florile răului | 39 |
| Cât de cât nostalgică | 40 |
| Flămând de tine, coryntină | 41 |
| Sonet de toamnă | 42 |
| Veneticii | 43 |
| Ambiguitate | 44 |
| În Parcul Dendrologic | 45 |
| La o umbră de căpiță | 46 |
| Romanță manelistă | 47 |
| Folclorică | 48 |
| Romantică | 49 |
| Reflecții autumnale | 50 |
| Sonet pentru ea | 51 |
| Doi nerozi | 52 |
| Harakiri | 53 |
| La Orevița | 54 |
| Strofe romantice | 55 |
| Se scuturără trandafirii | 56 |
| S-a dus toamna | 57 |
| Romanță fatală | 58 |
| Politica triumfală | 59 |
| Toate cresc | 60 |
| Tristă | 61 |
| Fluieratul a pustiu | 62 |
| Nostalgică I | 63 |
| La oglindă concavă | 64 |
| Deși e vară | 65 |
| Policromii autumnale | 66 |
| Te văzui pe-alee | 67 |
| În prag de iarnă | 68 |
| Un fel de epitaf | 69 |
| Ploi de toamnă | 70 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| Melancolică | 71 |
| „Corul robilor” | 72 |
| Romanță de sezon | 73 |
| Tot mai târzie-i vremea | 74 |
| Principială | 75 |
| Romanță fatală | 76 |
| Balada metalurgică | 77 |
| „Unde-i lege...” | 78 |
| Caniculară | 79 |
| Amurg la Bejan* | 80 |
| Baladă | 81 |
| Cântec fiastrin | 82 |
| Cântec | 83 |
| De 8 martie | 84 |
| Ca Diogene | 85 |
| Rețele de socializare | 86 |
| Rugăminte | 88 |
| Coryntinei, cu drag | 89 |
| Iubito | 90 |
| Gelozie II | 91 |
| De toamnă | 92 |
| Minciuna roz | 93 |
| <i>E vita brevis</i> | 94 |
| La o bârfă | 95 |
| Vichend la Bejan* (II) | 96 |
| Tristă | 97 |
| Ca-n filmele cu proști | 98 |
| Când reforma e un chix | 99 |
| Cronică rimată | 100 |
| Aleea noastră | 102 |
| În parcul dendrologic | 103 |
| Din amintiri | 104 |
| Un fel de altă gelozie | 105 |
| Arăți superb | 106 |
| Vreun dor | 107 |

| | |
|----------------------------------|-----|
| Rugăciune..... | 108 |
| La tablă, la chimie..... | 109 |
| Testul? Nu-i scofală!..... | 110 |
| Te-aș invita..... | 111 |
| Frumoasele adolescente..... | 112 |
| Să-ngețe minți profane! | 113 |
| ...Și va veni o primăvară, | 114 |
| A fost o zi..... | 115 |
| La chilia-n port..... | 116 |
| Vine iepurașul..... | 117 |
| Romanță cu ecou..... | 119 |
| Prin viața mea..... | 120 |
| Nu știu..... | 121 |
| Victimă colaterală..... | 122 |
| DUMITRU HURUBĂ | 123 |
| Câteva Referințe critice | 133 |

Editor: MIRCEA PETEAN

Coperta: OANA STEPAN

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

HURUBĂ, DUMITRU

Idile prin harababură / Dumitru Hurubă. -

Florești : Limes, 2019

ISBN 978-606-799-317-2

821.135.1.09

© Copyright Dumitru Hurubă

© Copyright Editura Limes, pentru prezenta ediție
Str. Castanilor, 3
407280 Florești, jud. Cluj
Tel.: 0264-544109; 0723-194022
e-mail: edituralimes2008@yahoo.com
www.edituralimes.ro

Un fel de poveste...

Destinul meu? O făcătură,
Un diavolesc aranjament,
Cu uriașă sinecură
Pentru Destinul meu, dement...

Adâncul urii reciproce
Ne-a bântuit pe amândoi
Și nu-i putere s-o revoce,
Ori s-o întoarcă înapoi.

Destinul meu? O blasfemie,
Un fenomen distrugător
A tot ce-mi convenise mie
Să fiu, o dată,-nvingător!

Pe aceeași subredă galera,
Trăgeam la vâsle-n sens contrar –
Destinul meu, destin-himeră,
Și eu, matroz fără habar!

Septembrie

Septembrie, cu brumă,
Septembrie cu ploaie...
Și nu mai e o glumă,
Că toamna se îfoiae...

Ne-nvăluie amurgul
Cu tot mai stinse șoapte
Și-ncet adoarme burgul
Acoperit de noapte;

...Tu, ce mai faci cu viața?
Ce doruri te îndeamnă
Să te transformi în... hoața,
Ce nu mai e o... doamnă!

Tristețe de sezon

Iubita mea, intrăm în toamnă,
Cum am intra într-un pohreb...
Tu ce mai faci, frumoasă Doamnă -
Dacă-mi permiti să te întreb...

„Afară-i toamnă”,-a zis Poetul,
Canicula plecă spre Sud...
Iubirea moare cu încetul?
Nu te mai văd și nici aud...

Deci, ce mai faci, frumoasă Doamnă,
Mă mai păstrezi în gândul tău?
Intrăm tot mai adânc în toamnă,
Și am senzația de hău!

Nu știu...

Eu nu știu dacă-i logic
Să nu-mi auzi chemarea,
Când cade înserea
În Parcul Dendrologic...

Eu nu știu – te mai cheamă
Vreun dor să mai cutreieri
În recital de greieri
În seara ca o... vamă?

Nu știu, dar, cronologic,
N-ar fi să vii cu graba,
Să nu aștept degeaba
În Parcul Dendrologic?

Simeria, sept. 2017

Romanță în galben

Prin viața mea trecu o fată,
Probabil unică la mers!
Era în galben îmbrăcată,
Era Crăiasă-n Univers!

Trecu prin viața mea – ce clipe! –
O fată-n galben – unicat,
În loc de mâini avea aripe,
Și-n tot – un înger... exilat!

Prin viața mea – harababură,
Trecu o fată-bibelou,
Și ce surâs, și ce făptură,
Ce Mona Lisa de tablou!...

Trecu o fată – o părere?
Un dor cu care să m-alin?
A fost un vis? O adiere,
Ori joc al crudului Destin?

Sărmana mea singurătate

Sărmana mea singurătate,
Ce bine sameni tu cu mine!
Și când mi-e greu, și când mi-e bine,
Când n-am nimic, sau am de toate...

Mă înfășori în mreje fine
Și-mi umpli mintea de păcate...
Cu tine construiesc palate,
Sau le prefacem în ruine;

Tristețea-ți, însumi e tristețe
Și clipe-n roz ușor le număr,
Că-n cale-mi vin tot mai răzlețe...

Și nu mai stau să le enumăr,
Ori măcar să le dau binețe
Când plâng cu capul pe-al tău umăr.

Cacealma?

Tu, ce mai crezi despre iubire,
Sau, altfel spus: mai crezi în ea?
Cu noi, mai ai vreo amintire,
Ori ți se pare-o cacealma?

Acum, cu mintea, mai cutreieri
Spre-un ipotetic Foișor,
Pe-un fond de cărăit de greieri
Și ceea ce numisem dor?

Ce-a mai rămas din toate-aceste?
La drept vorbind, mai suntem noi?
Ori nu a fost decât poveste –
O cacealma, pentru-amândoi!