

Carte apărută și cu sprijinul Domnului
Ovidiu Cameliu Petrescu.

© Editura EIKON

București, Calea Giulești nr. 333, sector 6,
cod poștal 060269, România

Difuzare / distribuție carte: tel/fax: 021 348 14 74
mobil: 0733 131 145, 0728 084 802
e-mail: difuzare@edituraeikon.ro

Redacția: tel: 021 348 14 74
mobil: 0728 084 802, 0733 131 145
e-mail: contact@edituraeikon.ro
web: www.edituraeikon.ro

Editura Eikon este acreditată de Consiliul Național
al Cercetării Științifice din Învățământul Superior
(CNCSIS)

Descrierea CIP este disponibilă la Biblioteca Națională
a României

ISBN:

Copertă: Cornelia Ionescu Ciurumelea
Grafică interior: Camelia Iuliana Radu

Editor: Valentin Ajder

Teo Cabel

FLUTURE ÎN PUSTIU

Cuprins

Nu toate literele din cuvântul câine latră	7
Verde se deversează în roșu.	8
Film 3D	9
Mă înțeapă o lumină	10
Am cerut nopții o fisă	11
Calul	13
Câinele meu de pază	15
Dacă e vineri	17
Înserare	19
În pergamentul crepusculului	21
Blocat în timp	23
Spune-le tu, noapte	25
Într-un tablou	27
Poeții	29
Câte litere pe secundă are ploaia?	31
Drumul	33
Echinocțiu	34
Mi-e teamă să scriu versuri lungi	35
Pleacă vine	37
26 octombrie	39
Kolometrul 50	41
Cu picioarele goale	43
Zile de târg I	45
Zile de târg II	47

Perpetuum	49
Pe o bancă	51
Fluturile din pustiu	53
Toamnele	54
Dus- întors	55
La sicriul poetului	57
Meta	59
Piesa de puzzle	60
Poezie Abandonată	61
Tenebre cu tentacule	63
La gura sobei	65
Hibernală	67
Zăpada mieilor	69
Alb cu scovergi	70
Eu dau deșteptarea soarelui	71
Unde bătrânii își îngroapă privirea	73
Poetul a ieșit să citească	74
Străine	75
Omul în alb	77
Mașinile la crepuscul	80
Parcul de mașini	81
Pagini de vacanță	83
Sfârșit de vacanță	85
Poetul a ieșit să citească	86
Biografie literară	87

Nu toate literele din cuvântul câine latră.
Noaptea, trepte în crama visului
zilele, uși, deschise în erată
pădurea cu potecile ei rătăcite în vreascuri.

Șarpele casei bea din cupa zorilor.
Cuvântul se desprinde din muntele tăcerii
pod de piatră pentru picioarele tale
din tâmplă picură cerneală sărată.

Îmbrățișare, foamea mâinilor după zidire
poezia din ochi nu se recită cu glas tare,
o lași să tremure în aburul de cafea.
Nu toate literele din cuvântul câine latră.

Verde se deversează în roșu.
Puls, rimă de clorofilă
fâșâitul bucuriei în vene
tropăit învingător în urechi.

Arborele orizontului se leagănă în privire.
La umbra lui gândul își umflă roata
linia de start se aprinde, flacăra olimpică.
Pentru mic dejun trei covrigi.

O palmă cu degete răsfirate aleile parcului
pulsează în răcoarea dimineții.
Nu am reținut niciodată cântecul frunzelor
vers alexandrin, cezura în contratimp cu
sufletul meu sistolic.

Film 3D fără ochelari speciali, plasmă sau
plăsmuire
glisare, printre pereți pulsând,
a fi și a nu înțelege, cei dinaintea mea
au privirea curgătoare într-o fântână

Îmi cer apă... și mie mi-e sete, le pun
întrebări
cuvintele se umflă ca un borhot scufundat în
apă,

rămân cu ele în gură, flămând,
scările din flacăra lumânării nu duc nicăieri,
Pe pământ. Merg pe drumuri de unde
nu știu să mă întorc, altcineva plătește
biletul.

Bunica îmi spune șoptit
fă un covrig, să închizi teama în gaura lui!

Mă înțepă o lumină în partea stângă
Gândaci de bucătărie, orele,
Le aud, foșgăie pe întuneric.
Când aprind becul se ascund.

Mi-am răvășit multe poze
din sertarul cu amintiri,
în adâncul asfaltat cu bucurii neaprinse,
cu miros de catran umed.

Ce bine, ce bine, ce bine!
pot să trec podul din ochii mei
în ochii tăi, să mă odihnesc acolo
când mă doare o lumină în partea stângă.

Am cerut nopții o fisă să iau o cafea
din automat au curs câteva imagini
estompate în sepia cu amândoi.

Lumea mea mare, începe cu tine,
se derulează ca un furtun de pompier
pâna devine mică, eu,
punct la propria-mi frază.

Elefantul din cântec
arhivarul multor fișiere de copilărie
cu țepa prezentului înfiptă în picior
varsă o lacrimă cât găleata.