

TEOSOFIA, ULTIMUL RĂSPUNS

Intrând într-o Nouă Eră

EUGEN MATZOTA

Membru al Societății Teosofice, Adyar, India

Ediția a IV-a



2020

CUPRINS

CUPRINS	7
ÎNAINTE DE TOATE	11
PRIMUL VAL	13
ÎNAPOI LA ORIGINI	13
Înțelepciunea Divină	15
Teosofia înainte Blavatsky	16
Contextul spiritualist	17
Globalizare și Teosofie	17
Întoarcerea spiritualismului	18
Nevoia de Teosofie	18
ȘTIINȚE OCULTE	23
Științe clasice și oculte	25
Salvarea aparențelor	27
De ce sunt științele oculte diferite?	28
Teosofie și știință	30
ȘTIINȚA, ATOTPUTERNICA ȘTIINȚĂ ...	35
Știință și lumea noastră	37
Știință clasică și oamenii de știință	39
AL DOILEA VAL	43

REVENIREA	43
Un moment în timp	45
Prima carte - 'Isis dezvăluită'	46
Doctrina Secretă	47

SOCIETATEA TEOSOFICĂ	51
-----------------------------	-----------

Scurtă istorie	53
Cronologie selectivă	53
Obiectele Societății Teosofice	55
Teosofii, oameni ca noi	56
Emblema Societății Teosofice	57

TEOSOFI FAIMOȘI	63
------------------------	-----------

O femeie extraordinară	65
Blavatsky, spion rus?	67

CE ESTE, DE FAPT, TEOSOFIA?	69
------------------------------------	-----------

Învățături teosofice	71
Fraternitate universală	72
Evoluție	73
Esența învățăturilor teosofice	74
Obiectele Teosofiei	75

BLAVATSKY ȘI HITLER	79
----------------------------	-----------

Contextul	79
Mișcarea populară (<i>Völkische Bewegung</i>)	81
Societatea Thule	82

TEOSOFIE ȘI ANTROPOSOFIE	85
---------------------------------	-----------

Contextul	85
Câteva cuvinte despre Rudolf Steiner	87
Steiner și antroposofia sa	87

NAZIȘTII, TEOSOFIA ȘI ANTROPOSOFIA	91
---	-----------

Naziștii urau Teosofia și gata!	93
Zvastica	94
Teosofie și Ariosophie	95
Cine l-a influențat pe Hitler?	95
Până la urmă, a fost Hitler influențat de Teosofie?	97

AL TREILEA VAL	101
-----------------------	------------

LUMEA DE DUPĂ RĂZBOI	101
-----------------------------	------------

Națiunile Unite și obiectele Societății Teosofice	103
Teosofia și lumea de după Al Doilea Război Mondial	104
Sunt toate religiile la fel?	104
Este Teosofia un fel de nouă religie?	105

NEW AGE	107
----------------	------------

Contextul	108
New Age, Noua Eră, Noua Ordine?	109
Mai adânc în acest New Age	110
Noua Eră a Vârsătorului	112
Trăim, oare, în Era Vârsătorului?	113
Oamenii New Age	115
Rock&Roll – o stare de spirit	116
Muzica – cea mai divină și spirituală dintre arte	117
Stairway to Heaven – o profeție New Age?	118

SFÂRȘIT?	121
-----------------	------------

Cine pe cine a influențat?	121
Ce face Societatea Teosofică azi	122
Sfârșitul drumului	123

BIBLIOGRAFIE	125
---------------------	------------

CĂRȚI	125
WEB	126

Înțelepciunea Divină

Teosofia, ca definiție, înseamnă *înțelepciunea divină*, (Gr. *Theos* - zeitate, și Gr. *Sophia* - înțelepciune), teosofia fiind, cu mult înaintea timpurilor noastre înțelepciunea zeilor, încapsulată în limbajul lor.

Trebuie să facem diferență dintre două concepte: *Înțelepciunea Divină*, (Teosofia) și *Genealogia zeilor*, (Theogonia).

În acest context, cuvântul *Theos* înseamnă una dintre ființele divine, desigur un zeu, dar nu *Dumnezeu* în sensul pe care-l atașăm azi termenului. De aceea, nu poate fi *Înțelepciunea lui Dumnezeu*, cum traduc unii, ci *Înțelepciunea Divină*, ca aceea pe care o aveau zeii. Termenul are mii de ani vechime, motiv pentru care se folosește și termenul *Înțelepciune Antică*.

„Înțelepciunea Divină,” (Theosophia) sau „Înțelepciunea zeilor, ca (theogonia), genealogia zeilor.

Cuvântul theos înseamnă zeu în greacă, una dintre ființele divine, cu siguranță nu „Dumnezeu” în sensul atașat în zilele noastre termenului.

De aceea, nu este „Înțelepciunea lui Dumnezeu,” cum traduc unii, ci Înțelepciunea Divină aşa cum o aveau zeii. Termenul e vechi de multe mii de ani.¹

Aceasta este definiția dată de Contesa Helena Petrovna Blavatsky (H.P.B.), cea care a adus strălucire unui foarte vechi cuvânt, *Teosofie*, în cartea sa *Cheia Teosofiei* (*The Key to Theosophy*).

Am putea defini Teosofia ca pe un set de adevăruri eterne care stau la baza tuturor religiilor.

Teosofia înainte Blavatsky

Redând umanității învățăturile pierdute ale Antichității, ȘTIINȚA SUFLETULUI, Teosofia aduce la lumină scrierile sacre ale tuturor religiilor, arătând semnificația lor esoterică, justificându-le în fața rațiunii și a intuiției.

Teosofia este adevărul aflat la baza tuturor religiilor, *Gnoza*² creștinilor, *Sufismul*³ mahomedanilor sau *Brahma-Vidya*⁴ a hindușilor.

Teosofia are două principii de bază: imanența lui Dumnezeu și, ca un corolar la acest adevăr suprem, fraternitatea și solidaritatea umană.

*Dumnezeu e pretutindeni, e în toate.
Spiritul care se găsește în tot, de la atom la
Arhanghel, e viața eternă, este El, Acela, e
Dumnezeu.*

Termenul *Teosofie* e menționat în Neo-Platonism, de Porphyry din Tyr⁵, în *De Abstinentia* (4.9), care se referă la Teosofia greacă și caldeeană. Mai târziu, la mijlocul primului mileniu D.C., *Pseudo-Dionysius Areopagitul*⁶ folosește termenul Teosofie în *Theologia Mystica*.

Origen Adamantius⁷, un mare teosof, notează că

*în Biblie șarpele dă Evei fructul știind
dinainte că-l va primi și aceasta înseamnă că
înclinarea către păcat există în om, doar
pentru că este om.*

În secolul XVIII, termenul este legat de nume ca *Paracelsus*⁸ sau *Cornelius Agrippa*⁹ și *Jackob Böhme*¹⁰, un pantofar din Görlitz, Germania, care i-a influențat pe *Schelling* și *Emanuel Swedenborg*.

Böhme a avut din copilărie mai multe viziuni și momente de inspirație divină.

Una dintre cele mai importante lucrări ale sale este *Mysterium Magnum*, despre viață spirituală și libertate, bun și rău.

Contextul spiritualist

În *Ştiința magiei*¹¹, HP Blavatsky spune:

*Exercitarea puterii magice este exercitarea puterilor naturale,
dar SUPERIOR funcțiilor ordinare ale Naturii.*

*Pericolul real al scăpării de sub control al
unor forțe prea puțin cunoscute, studiate
superficial, există în orice încercare de
folosire a spiritualismului de către cei ce nu
sunt pregătiți și poate avea efecte nu doar
impredictibile, ci și foarte grave.*

*Spiritualismul în mâinile unui adept devine Magie, pentru că
este învățat în arta amestecării la un loc a legilor Universului,
fără a încalcă vreuna dintre ele și deci să violeze Natura.*

*În mâinile unui medium experimentat, Spiritualismul devine
VRĂJITORIE INCONȘTIENTĂ; pentru că, lăsându-se pe sine să
devină o unealtă fără ajutor a unor diferite spirite, [...] deschide,
fără să știe, o poartă de comunicare dintre două lumi, prin care
apar forțele oarbe ale Naturii pândind în lumina astrală, ca și
spiritele bune și rele.¹²*

Globalizare și Teosofie

Globalizarea nu este aşa de nouă precum am fi crezut. Oamenii au interacționat de-a lungul ultimelor mii de ani, chiar dacă acest lucru să a întâmplat cu ocazia cuceririlor, cum a făcut Alexandru cel Mare.

Cu sute de ani în urmă, mari exploratori ca Magellan sau Columbus au arătat că *Lumea Veche* era mult mai mică decât cea de peste mări și oceane.

Drumul mătăsii unea Asia și Europa, aducând mai aproape cultura orientală.

O dată cu mișcarea aproape globală de mărfuri și oameni, noi idei venind dinspre noile teritorii apăreau și se răspândea în Europa. Printre aceste idei erau cele din China și, desigur, din India.

În contextul mai larg de detașare de Evul Mediu Întunecat, secolul XIX este momentul răspândirii spiritualismului, mai ales în SUA. În plus față de ședințele obișnuite de spiritism, cu tot felul de apariții de forme eterice, există multe școli oculte și magice și, practic peste noapte, întâlnirile spirituale în care este implicat și colonelul Olcott, fondator al Societății Teosofice (T.S.).

Una dintre aceste școli este menționată în *Mahatma Letters*¹³. Maestrul KH¹⁴ spune că a fost dezamăgit când a vizitat-o. Ar fi interesant să abordăm problema scrisorilor trimise de *Mahatma*¹⁵ lui A. P. Sinnett, editor al gazetei *The Pioneer* și aşa vom și face, dar mai târziu.

Acești înțelepti, cum spune H.P.B., erau ghizii săi și inspirația pentru *Isis dezvăluită* și *Doctrina Secretă*.

Nevoia de Teosofie

Ca să înțelegem apariția S.T., trebuie să vedem întâi care este contextul de dezvoltare a culturii și educației în acele timpuri. Progresul fără precedent al științei era într-un puternic contrast cu religia, care a menținut aceleași tradiții de circa 2000 de ani și nimic nou nu s-a întâmplat și nici nu putea să se întâmple, deoarece totul trebuia să fie conform cu Biblia. De aceea, se părea că noile descoperiri nu mai sunt în armonie cu vechile tradiții.

Până atunci, omul își avea propriul său loc, cu sistemul său de valori, definit de răsplata acțiunilor sale, chiar și în lumea de dincolo de imagine.

Unde mai era loc pentru el într-o lume schimbată radical de Copernic și Galilei?

Știința ajunsese la cele mai mici particule din plante, animale și oameni, dar unde era sufletul?

O anecdată despre Laplace, un ateu înverșunat, ar putea aduce lumină referitor la locul ocupat de știință și de reprezentanții săi, sus, sus de tot, deasupra oricărei alte viziuni asupra lumii.

Sosind în audiență la Napoleon, spre a-i aduce ca omagiu un exemplar din noua sa carte, Laplace e întrebăt de Împărat:

„M. Laplace, mi-ai spus c-ați scris această carte mare despre sistemul universului, și nici măcar n-ați menționat Creatorul său.

Laplace, care, chiar fiind cel mai subtil dintre politicieni, era rigid ca un martir la fiecare punct al filosofiei sale, s-a ridicat și a răspuns răspicat „Nu aveam nevoie de această ipoteză.”

*Napoleon, foarte amuzat, i-a spus acest răspuns lui Lagrange, care a exclamat, "Ah, e o ipoteză frumoasă; explică multe lucruri".*¹⁶

La urma urmei, chiar am putea să-l înțelegem pe Laplace. Cu uneltele pe care le avea la dispoziție, Laplace nu putea face decât câteva observații asupra lumii materiale exterioare. N-ar fi putut percepe lumea spirituală, deci, foarte simplu, n-ar fi putut afla divinul. De aceea, Dumnezeu nu exista pentru Laplace!

Totuși, știința secolului XIX a ajuns să descifreze scrierile Egiptului antic, ale Asiriei și Babilonului, ca și ale altor popoare care au făcut istorie în Antichitate, pavând drumul către o nouă viziune despre strămoși, precum și vechile concepte ale umanității. S-a descoperit că omul antic nu era nici pe departe un ignorant, ci un om rafinat și profund.

În această atmosferă de relativă confuzie apare Teosofia, furnizând o viziune consistentă a lumii, diferită de știință și religie.

Tot ceea ce putem vedea cu ochii spirituali este păstrat în cărțile sfinte ale diferitelor religii. Teosofia doar redă umanității ceea ce părea a fi pierdut.

Important de reținut

Teosofia înseamnă înțelepciunea divină (Theos - zeitate, Dumnezeu și Gr. Sophia - înțelepciune), ca și înțelepciunea pe care o aveau zeii.

Teosofia este un set de adevăruri eterne la baza tuturor religiilor.

Secoul XIX a fost martorul unei expansiuni a spiritualismului, mai ales în SUA.

Doi „Mahatma” trimis, între 1880 și 1884 mai multe scrisori lui Alfred P. Sinnett, editor al celui mai important ziar anglo-indian, „The Pioneer”, celebrele *Mahatma Letters*.

Teosofia este veche cât lumea pe care o știm sau o bănuim. De aceea, Teosofia este numită și „Înțelepciunea Antică”.

Teosofia este adevărul aflat la baza tuturor religiilor, Gnoza creștinilor, Sufismul musulmanilor sau Brahma- Vidya a hindușilor.

Teosofia are două principii de bază: imanența lui Dumnezeu și, ca un corolar la acest adevăr suprem, fraternitatea și solidaritatea umană.

Termenul „Teosofie” este menționat în Neo-Platonism, de Porphyry din Tyr, în *De Abstinentia* (4.9), care se referă la Teosofia greacă și caldeeană.

Contesa Helena Blavatsky (Contesa Blavatsky, HP Blavatsky sau HPB), este una dintre fondatoarele Societății Teosofice.

¹ Blavastky, H.P., *The Key to Theosophy*, London, 1889, p.1

² Gnosis (gnosis – Cunoaștere, gr.) cunoașterea spirituală, o iluminare mistică care să permită eliberarea de constrângerile existenței pe pământ.

³ Sufismul este o tradiție mistică în Islam, o religie a inimii, cu școală esoterică, o tradiție care merge înapoi la cele mai vechi timpuri.

⁴ În filosofia hindu, Vidya înseamnă cunoașterea spirituală sau cunoașterea sufletului, referindu-se la cele șase școli filosofice: *Nyaya*, *Yoga*, *Vaisesika*, *Samkhya*, *Purvamimamsa* and *Uttaramimamsa*.

⁵ Porphyre (234 – 305 ?), neplatonician, filozof, discipol al lui Plotin, care a spus că creștinismul impune un concept absurd despre divinitate.

⁶ Pseudo-Dionysius, cunoscut și sub numele *Pseudo-Denys*, teolog creștin și filosof în secolele V-VI, autorul scutului de lucrări denumit în mod obișnuit ca *Corpus areopagiticum* sau *Corpus Dionysiacum*. Lucrările sale mistice, puternic influențat de neplatonicism.

⁷ Origene (cca. 185 – cca. 254), savant și teolog creștin timpuriu, născut în Alexandria. Unul dintre Părintii Bisericii. Niciodată canonizat ca sfânt, deoarece unele dintre învățărurile sale contrazic în mod direct pe Apostoli.

⁸ Paracelsus (*Philippus Aureolus Theophrastus Bombastus von Hohenheim*, 1493 –1541), Paracelsus (*Philipps Aureolus Theophrastus Bombastus von Hohenheim*, 1493 -1541), medic elvețian al Renașterii germane, botanist, alchimist, astrolog, și ocultist general. Paracelsus a respins filosofia lui Aristotel, dar a acceptat conceptual celor patru elemente ca apa, aer, foc și pământ.

⁹ Heinrich Cornelius Agrippa von Nettesheim (1486 –1535), magician german, scriitor ocult, teolog, astrolog și alchimist. În cartea sa *Declamatio de nobilitate et praecellentia foeminei sexus*, 1529, el rostește superioritatea teologică și morală a femeilor, iar în *Dē occulta philosophia libri tres* (Paris, 1531), a susținut o vizionă sintetică a magiei prin care lumea naturală combinată cu cercul și divinul.

¹⁰ Jakob Böhme (1575 – 1624), mistic creștin german și teolog. Considerat un gânditor original în tradiția luterană.

¹¹ *Collected Writings Volume II*, 137/8

¹² Mine. H. P. Blavatsky, THE SCIENCE OF MAGIC, Proofs of its Existence — Mediums in Ancient Times, Etc., Etc., *Spiritual Scientist*, Boston, Vol. III, October 14, 1875, pp. 64-5

¹³ *The Mahatma Letters to A.P. Sinnett*, o carte publicată în 1923 de către A. Trevor Barker, o colecție de scrisori din 1880 până în 1884, trimise lui A. P. Sinnett de Koot Hoomi (master K. H.) și Morya. Importanța acestor scrisori este legată de întrebările legate de Cosmos și Ierarhia Spirituală. Originalele se află la British Museum din 1939.

¹⁴ Master K. H., (Koot Hoomi sau Kuthumi) este unul dintre maestri, (Mahatmas) care au inspirat fondarea Societății Teosofice.

¹⁵ „Mahatma“ în sanscrită înseamnă "marele suflet" sau "venerabil".

¹⁶ Walter William Rouse Ball, *Histoire des mathématiques*, Paris, Librairie Scientifique A. Hermann, 1906, p.104-105

ȘTIINȚE OCULTE

„În învățările esoterice, cele mai transcendentale concepții ale Universului și mistere, ca și cele mai (aparent) materialiste speculații se găsesc reconciliate, deoarece aceste științe îmbrățișează întregul domeniu al evoluției de la Spirit la materie.”

-- H.P. Blavatsky, *Doctrina Secretă*, Vol. I, p. 610