

Colecție de limbi și literatură românești : clasa a II-a \ Aurelia Fierescu, Ana  
Lapovită - București : Editura Allergia, 2013  
ISBN 978-606-4000-5-8

ARGUMENT

# LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

• pentru clasa a II-a •

Indiferent de mijlocul folosit, în cadrul unei culegere, întrucât începutul fiecărui unitate, veți găsi o listă cu cele mai importante cunoștințe asupra căroră ne-am oprit.

Vă invităm să le descoperiți rând pe rând.

Vă urăm succes în parcursul acestor pagini care vă oferă, totodată, pregătirea suplimentară pentru evaluarea națională!

EDUCATORI COMENSI

Tel.: 0250 288 184

E-mail: office@educatori.comenzi.ro

Site: www.educatori.comenzi.ro

www.educatori.comenzi.ro



Autodrele

© Copyleft Editura Allergia

Reproducerea integrală sau parțială este posibilă numai cu

scrisul scris și Editura ALLERGIA

## CUPRINS

### **UNITATEA 1: LUMEA COPILĂRIEI**

- Comunicarea orală și scrisă
- Dialogul. Reguli ale dialogului
- Formularea întrebărilor și a răspunsurilor
- Propoziția. Semne de punctuație (punctul și semnul întrebării)
- Cuvântul
- Silaba. Despărțirea în silabe
- Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera m înainte de p sau b și a celor care conțin litera x
- Scriere imaginativă după un sir de întrebări

### **UNITATEA 2: CULORILE TOAMNEI**

- Cartea. Titlul. Autorul. Cuprinsul
- Textul literar / textul informativ
- Așezarea în pagină a textului. Alineatele
- Poezia. Strofa. Versul
- Formularea întrebărilor și a răspunsurilor
- Dialoguri în situații concrete
- Alfabetul limbii române: vocale și consoane
- Semne de punctuație (virgula)
- Scrierea corectă a cuvintelor într-o/într-un și a cuvintelor care conțin î/â
- Scrierea funcțională: Biletul

### **UNITATEA 3: MAGIA POVEȘTILOR**

- Textul narrativ
- Personajele (identificare, principale trăsături)
- Povestirea orală a unui fragment
- Povestirea unor întâmplări trăite sau observate
- Alfabetul limbii romane:vocale și consoane
- Semne de punctuație(semnul exclamării)
- Scrierea corectă a cuvintelor sa, s-a și a cuvintelor cu litere duble
- Scriere imaginativă după un sir de ilustrații

### **UNITATEA 4: BUCURIA SĂRBĂTORILOR**

- Obiceiuri și tradiții în perioada sărbătorilor de iarnă
- Textul literar / textul informativ
- Scriere funcțională: Felicitarea
- Semne de punctuație
- Scriere imaginativă după un sir de ilustrații și după întrebări
- Dialogul: Prezentarea. Salutul

## UNITATEA 5: CRĂIASA ÎNTINDERILOR DE ZĂPADĂ..... 58

- Textul narativ
- Povestirea orală a unui fragment
- Povestirea orală a unui text
- Repovestirea unor întâmplări citite sau ascultate
- Prezentarea sumară a unui personaj
- Propoziția. Enunțul.
- Semne de punctuație: două puncte
- Scrierea corectă a cuvintelor sau / s-au și a cuvintelor care conțin litere duble (nn / cc / ii / oo)
- Scriere funcțională: Afişul
- Scriere imaginativă după benzi desenate

## UNITATEA 6: ZÂNA FLORILOR..... 76

- Textul liric / textul narativ
- Prezentarea unui loc / a unui obiect (text liric / text informativ)
- Scrierea imaginativă după o ilustrație
- Scrierea cuvintelor care conțin grupuri de litere: oa / ea / ia / ua / uă
- Scriere corectă a cuvintelor dintr-o / dintr-un, printr-o / printr-un
- Scriere corectă a cuvintelor care conțin litera x

## UNITATEA 7: CĂLĂTORIE ÎN LUMEA POVEȘTILOR..... 92

- Textul liric / textul narativ
- Sunetele limbii române
- Cuvântul
- Scrierea cuvintelor: s-au / sau, s-a / sa, dintr-o / dintr-un, într-o / într-un, printr-o / printr-un
- Propoziția. Semne de punctuație
- Scriere funcțională: Felicitarea
- Scriere imaginativă după un sir de ilustrații

## UNITATEA 8: BUN VENIT, VACANȚĂ!..... 106

- Textul liric / textul narativ
- Povestirea orală a unui text
- Repovestirea unui text cu modificarea unor elemente
- Reguli ale dialogului
- Evaluare finală
- Recomandări de lectură pentru vacanță

# Unitatea

LUMEA COPILĂRIEI

1. Comunicarea orală și scrisă
2. Dialogul. Reguli ale dialogului
3. Formularea întrebărilor și a răspunsurilor
4. Propoziția. Semne de punctuație (punctul și semnul întrebării)



5. Cuvântul
6. Silaba. Despărțirea în silabe
7. Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera *m* înainte de *p* sau *b* și a celor care conțin litera *x*
8. Scriere imaginativă după un sir de întrebări

## De-a baba-oarba

de Alexandru Vlahuță

Sunt mici amândoi. Giustino e de zece ani și Rosalba de șapte. Sunt săraci, **orfani** și străini.  
(...)

Când se deșteptară a doua zi, își simțiră obrajii încăziți într-o lumină caldă. Ei se sculară veseli, întăriți și porniră de acasă plini de speranță și curaj.

Era o zi frumoasă care le dădea viață. Câțiva copii se jucau într-o curte.

Giustino, voios și plin de încredere, își aşeză **flașnetă** în poartă și cântă. O servitoare îi aduse trei **gologani**. Erau fericiți. Mâncără pe fugă brânză de un ban și pâine de doi.

La colțul străzii, într-un mic **maidan**, se întâlniră cu vreo patru copii de seama lor care se jucau. Ei au înțeles îndată că erau buni prieteni, deși se vedea atunci pentru întâia oară. Cu ce să înceapă? **Învoiala** se făcu iute.

– Baba-oarba! strigări voioși cu totii, sărind, bătând din palme și zvârlind căciulile în sus.



### Vocabular

**orfan** = copil care și-a pierdut unul sau ambii părinți;

**flașnetă** = un fel de orgă portativă care cântă

o serie de cântece când îi învârtești manivela;

**gologan** = monedă, ban;

**maidan** = spațiu gol, loc liber neacoperit de clădiri, în interiorul sau la marginea unei localități,

unde se joacă copiii, folosit în trecut și ca loc de desfacere a mărfurilor;

**învoială** = înțelegere.



flașnetă

**1.** Răspunde la următoarele întrebări:

a) Cum se numesc cei doi copii?

b) Cum câștigă ei cei trei gologani?

c) Ce fac ei cu banii primiti?

d) Cu cine se întâlnesc pe maidan?

e) Ce joc aleg copiii?

**2.** Marchează cu X cuvintele care au sens opus celor din prima coloană.

mic	mărunt	mare
sărac	bogat	slab
cald	rece	fierbinte
prieten	amic	dușman



**3.** Colorează cu aceeași culoare cuvintele care au același înțeles.

speranță

voios

iute

încredere

vesel

repede

fericit

**4.** Desparte în silabe cuvintele:

curaj, \_\_\_\_\_;

viață, \_\_\_\_\_;

brânză, \_\_\_\_\_;

doi, \_\_\_\_\_;

copii, \_\_\_\_\_;

prietenii, \_\_\_\_\_;

buni, \_\_\_\_\_;

încredere, \_\_\_\_\_;

## 5. Observă despărțirea în silabe la capăt de rând a următorului cuvânt.

fe-  
ricit

feri-  
cit

După modelul dat, desparte în silabe următoarele cuvinte:  
**prieten, speranță, căciulă, servitoare, frumoasă, deșteptară.**

Scrie rezolvarea în caiet. Compară apoi răspunsurile tale cu cele ale colegului/colegei de bancă. Faceti corecturile necesare.



6. Colorează, în fiecare caz, caseta care conține silaba potrivită pentru a obține un cuvânt.

h) Cătiv  
ci - re - ma  
i) Cejoacă  
șe

ma - ti  
și

pan  
car

car - te  
ne

du  
tre

cân - tec  
tar

## 7. Scrie în casetă câte cuvinte conține fiecare propoziție dată.

- a) Copiii erau orfani.
- b) Giustino și Rosalba erau frați.
- c) Pentru cântec, servitoarea le dă trei gologani.
- d) Cu banii primiți își cumpără pâine și brânză.

bie  
 mânca  
 la Baschetă  
 curcă singuri  
 Cumpără mânca



## 8. Lucru în perechi

Împreună cu colegul de bancă, ajută-i pe Giustino și Rosalba să separe cuvintele pentru a obține propoziții.

- a) Copiiierausăraci
- b) Giustinoaveazeceani
- c) Elcântalaflașnetă
- d) Copiicumpărăpâineibrânză

## 9. Scrie propozițiile obținute la exercițiul anterior.

**10.** Scrie câte o întrebare potrivită fiecărui răspuns dat. Nu uita să pui la sfâșitul lor semnul de punctuație potrivit. Compara apoi întrebările tale cu cele ale altor colegi. Faceți corecturile necesare.

a)

Rosalba are **șapte** ani.

b)

Pentru că erau săraci, copiii cântau la flăsnetă.

c)

Servitoarea a adus trei gologani.

d)

Cu banii primiți, copiii au cumpărat pâine și brânză.



## CLUBUL CAMPIONILOR

**1.** Formează cuvinte din silabele de mai jos. Scrie cuvintele găsite de tine.

flaș

brân

ne

pâi

ză

tă

**2.** Transcrie propoziția „Cei patru copii erau de seama lor.”, înlocuind cuvintele subliniate, astfel încât propoziția să-și păstreze înțelesul.



### 3. Lucru în echipă

Formați echipe de câte patru, apoi rezolvați următoarea problemă.

**Giustino și Rosalba fac un concurs.** Ei separă cuvintele pentru a obține propoziții. Fiecare dintre ei spune numărul de cuvinte găsit în fiecare propoziție. Calculează câte puncte a câștigat fiecare, știind că pentru un răspuns corect primește 5 puncte, iar pentru unul incorrect i se scad 3 puncte.

a) Oamenii comunică prin cuvinte.

- e) Eraozifrumoașă
- f) Copiii erausăracișorfanii
- g) Oservitoarei aduse setre igologani
- h) Câțivacopii se jucă uîncurte
- i) Undesejucău ce ipatrucopii
- j) Cejoce legcopii

Rosalba

4
5
5
7
6
4

Giustino

4
4
6
6
5
4

g) Eu am întotdeauna dreptate și nu ascult părerea partenerilor  
h) Fiind că nu cunosc limba română, nu pot să înțeleg cu cineva să vorbească, căci suntem doar noi și ei sunt străini.  
Câștigătorul concursului este \_\_\_\_\_ care a obținut \_\_\_\_\_ puncte, în vreme ce \_\_\_\_\_ a obținut doar \_\_\_\_\_ puncte.

**Câștigă echipa care a separat corect toate cuvintele din propoziții și a calculat corect punctajul câștigătorului.**

**A. Unește cu linie fiecare cauză scrisă în partea stângă cu un posibil efect notat în partea dreaptă.**

- |                    |
|--------------------|
| Sunt orfani.       |
| Sunt săraci.       |
| Cântă la flașnetă. |
| Câștigă bani.      |

- |                      |
|----------------------|
| Nu au mâncare.       |
| Cântă la flașnetă.   |
| Se descurcă singuri. |
| Primesc bani.        |
| Cumpără mâncare.     |

**5. Cu ajutorul părinților, identifică următoarele instrumente muzicale. Unește apoi imaginea fiecărui instrument cu denumirea corectă.**



- |           |
|-----------|
| harpă     |
| flaut     |
| corn      |
| xilofon   |
| vioară    |
| oboi      |
| liră      |
| mandolină |



## Sapte scoici surori

după o poveste chinezească

În cadrul unei cărți de lectură, este să răspundem la întrebările de punctuație potrivit de sensul textului și să scriem răspunsurile necesare.

Au fost odată doi frați: Bai Hai și Bai Shan. Erau pescari și trăiau în apropierea mării. Într-o zi, Bai Hai plecă singur la pescuit pentru că fratele său mai mare se umflase la gât. Deși își dădu toata silința, el nu reuși să prindă nimic. Mai aruncă plasa o dată și prinse o scoică mică. Deodată, scoica se deschise și apăru o fetiță.

– Cine ești tu? întrebă Bai Hai.

– Eu sunt cea de-a șaptea soră, **mezina**. Am ieșit împreună la plimbare, dar eu m-am rătăcit. Te rog, ajută-mă să găsesc drumul spre casă!

Bai Hai o duse până în apropierea locuinței ei și îi dădu drumul în apă.

– Îți multumesc. La revedere!

Cum era târziu, băiatul începu să vâslească spre casă, dar auzi un glas:

– Stai o clipă, frate pescarule!

Cele șapte surori și-au desprins câte un **mărgăritar** din păr, oferindu-l în dar pescarului.



### Vocabular

**își dădu toata silința** = se strădui;

**mezina** = cea mai mică dintre surori;

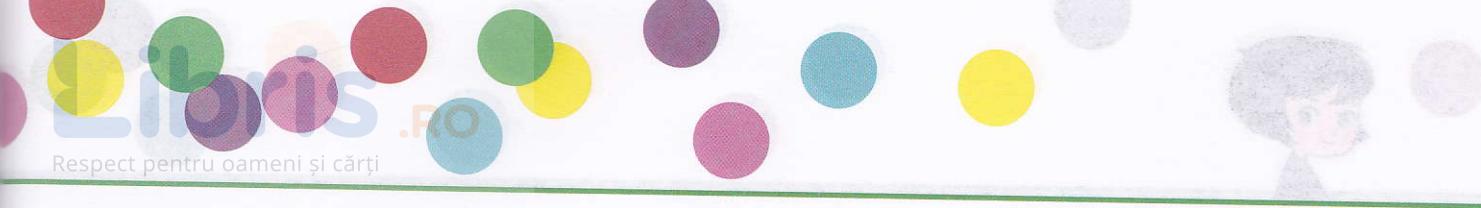
**mărgăritar** = (în text) perlă.

### 10. Marchează cu X propozițiile adevărate, care corespund textului.

- Bai Hai avea doi frați.
- Ei erau pescari.
- Bai Hai era mai mic decât fratele său.
- El prinde o scoică uriașă.
- Cele șapte surori scoici îi dau câte un mărgăritar.


**mărgăritar**



**2.** Recitește fragmentul următor și observă dialogul dintre Bai Hai și fetița din scoică.

– Cine ești tu? Întrebă Bai Hai.  
– Eu sunt cea de-a șaptea soră, mezina. Am ieșit împreună la plimbare, dar eu m-am rătăcit. Te rog, ajută-mă să găsesc drumul spre casă!

Marchează cu X caseta aflată în dreptul unor enunțuri adevărate.

- a) Oamenii comunică prin cuvinte.
- b) Comunicând, oamenii transmit doar mesaje orale.
- c) Dialogul este o con vorbire între două sau mai multe persoane.
- d) Partenerii de dialog comunică prin cuvinte, gesturi, expresia feței.
- e) Într-un dialog, câștigă cine răspunde primul.
- f) Pentru a putea dialoga, este nevoie să ascultăm cu atenție mesajul transmis de partenerul de dialog.
- g) Eu am întotdeauna dreptate și nu ascult părerea partenerilor de dialog.
- h) Fiecare partener de dialog are dreptul să-și exprime părerea.
- i) Pentru a putea comunica eficient, partenerii de dialog vor fi tipări.
- j) Mesajele transmise de partenerii de dialog să fie clare și corect formulate.
- k) Partenerii de dialog se respectă reciproc.
- l) Pentru a marca în scris un dialog se folosește linia de dialog.

**3.** Bai Hai vrea să creeze un dialog din următoarele replici. Ajută-l să le așeze în ordinea corectă.

1.

– Sărut mâna, bunico!

– Sigur, nepoate. Și eu am fost la școală.

– Foarte interesant, bunico! Am învățat alfabetul limbii române. Dumneata îl știi?

– Să trăiești, nepoate! Bine ai venit! Cum a fost azi la școală?

**4.** Scrie dialogul obținut la exercițiul anterior.