

Vorbim
despre texte!

Citesc Ronti!

Descoperă
biblioteca
mea!



NUME ŞI PRENUME

VÂRSTĂ MEA

Colecție îngrijită de
Corina Țaranu

Caiet de lectură
și aplicații

clasa

2

Cuprins

Titlu	Competențe specifice	Pag.
Evaluare inițială Să ne amintim din clasele mai mici!	1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	5
UNITATEA 1 - TOAMNA		7
Veverița și frunza Maurice Carême	1.1; 1.2; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	8
Septembrie George Coșbuc	1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	10
Legenda Toamnei	1.1; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	12
Hibernează sau migrează text nonliterar, informativ	1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	14
Fricosul Emil Gârleanu	1.1; 1.2; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	16
Legenda Crizantemei	1.2; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	18
Ai citit cu atenție? Verifică-te singur!		22
UNITATEA 2 – IARNA		23
Desenează-mi o oîță! Fragment din „Micul Prinț“, Antoine de Saint Exupéry	1.1; 1.2; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	24
Iepurașul alb Fragment din „Alice în țara minunilor“, Lewis Carroll	1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	26
Leul și iepurele poveste africană	1.1; 1.2; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	28
La castel	2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	30
E vremea colindelor Şezătoare literară	1.1; 1.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	32
Pif-Paf-Puf , Cezar Petrescu fragment repovestit	1.1; 1.2; 1.3; 3.2; 3.3; 3.4;	36
Glasul mamei fragment din „Lupul și cei șapte iezi“, Frații Grimm	1.2; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	38
Frumusețea margaretei text nonliterar, informativ	1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	41
Ai citit cu atenție? Verifică-te singur!		44
În loc de evaluare la finalul semestrului I E-mailul		45

UNITATEA 3 – PRIMĂVARA		47
Curcubeul medicamentelor text nonliterar/informativ	1.1; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	48
Maimuțele în ajutorul doctorului fragment din „Doctorul Au-mă-doare”, Kornei Ciukovski	1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	51
În lumea lui Loris text nonliterar/informativ	1.1; 1.2; 1.3; 3.2; 3.3; 3.4;	53
Viețuitoare nemaiîntâlnite text nonliterar/informativ	1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	56
Broscoiul întemnițat	1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	58
Un parfum deosebit text nonliterar/informativ	1.1; 1.2; 1.3; 3.2; 3.3; 3.4;	61
Te voi ajuta Bandă desenată	1.1; 1.2; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	63
Mâncătorul de nori - Mini-cărticică 23 aprilie: Ziua Internațională a Cărții!	1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	66
UNITATEA 4 – VARA		69
De unde vine ciocolata? text nonliterar/informativ	1.2; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	70
Tablouri cu foarfecă text nonliterar/informativ	1.1; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	73
Vrăjitorul din Oz , Frank Baum rezumat introductiv, afiș	1.1; 1.2; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	75
Viteză și grație text nonliterar/informativ	1.2; 1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	77
Cocoșul, soarele și luna Poveste grecească	1.3; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	79
Soarele, steaua noastră text nonliterar/informativ	1.1; 1.2; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	81
Zi de vară George Topârceanu	2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	83
Vacanța mea Text publicat într-un blog	1.1; 1.2; 2.2; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4;	86
În loc de evaluare finală Afiș		89
Bingo pentru cititori	3.1;	90
Jurnal de lectură	3.1;	91
Soluții		92
Diplomă		95

EVALUAREA INITIALĂ

Să ne amintim din clasele mai mici!

1 Identifică poveștile și unește fiecare imagine cu titlul potrivit.



Mica sirenă
Hans Christian
Andersen



Degețica
Hans Christian
Andersen



**Prințesa și
broscoiul**
Frații Grimm



**Albă-ca-zăpada și
cei șapte pitici**
Frații Grimm



Hansel și Gretel
Frații Grimm



Cei trei purceluși
Serghei Mihailov



Scufița Roșie
Frații Grimm



Cenușăreasa
Frații Grimm



UNITATEA 1: TOAMNA



În această unitate:

- vei lectura texte scurte și vei privi imagini tematice;
- vei aranja propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din mesaj;
- vei analiza ilustrațiile care însوtesc textul citit;
- vei selecta enunțuri sau imagini potrivite unui text citit;
- vei formula întrebări și răspunsuri legate de text;
- vei alege răspunsuri corecte la întrebări legate de mesajul textului;
- vei ilustra în imagini mesajul transmis de texte;
- vei identifica personajele textului;
- vei identifica enunțuri adevărate/false referitoare la text;
- vei relata în succesiune logică întâmplările din text;
- vei preciza evenimentele din text folosind expresiile: la început, mai întâi, prima dată, apoi, după aceea, până la urmă etc.
- vei completa enunțuri cu informații din text;
- vei avea ocazia să vizitezi biblioteca pentru a împrumuta și citi anumite lecturi;
- vei formula enunțuri după ilustrații;
- vei memora și recita poezii;
- vei repovesti povești citite;
- vei citi cu voce tare, în șoaptă, în gând; vei citi ștafetă, pe roluri, în lanț;
- vei citi o reclamă, un anunț;
- vei citi selectiv în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (joc: „Găsește și citește”);
- vei identifica alineate, paragrafe, titlul și autorul unui text;
- vei citi poezii, fragmente din reviste, enciclopedii;
- vei citi un text nonliterar/informativ;
- vei formula oral învățătura unui text;
- vei completa o hartă de lectură;
- vei realiza un proiect pentru expoziția clasei.



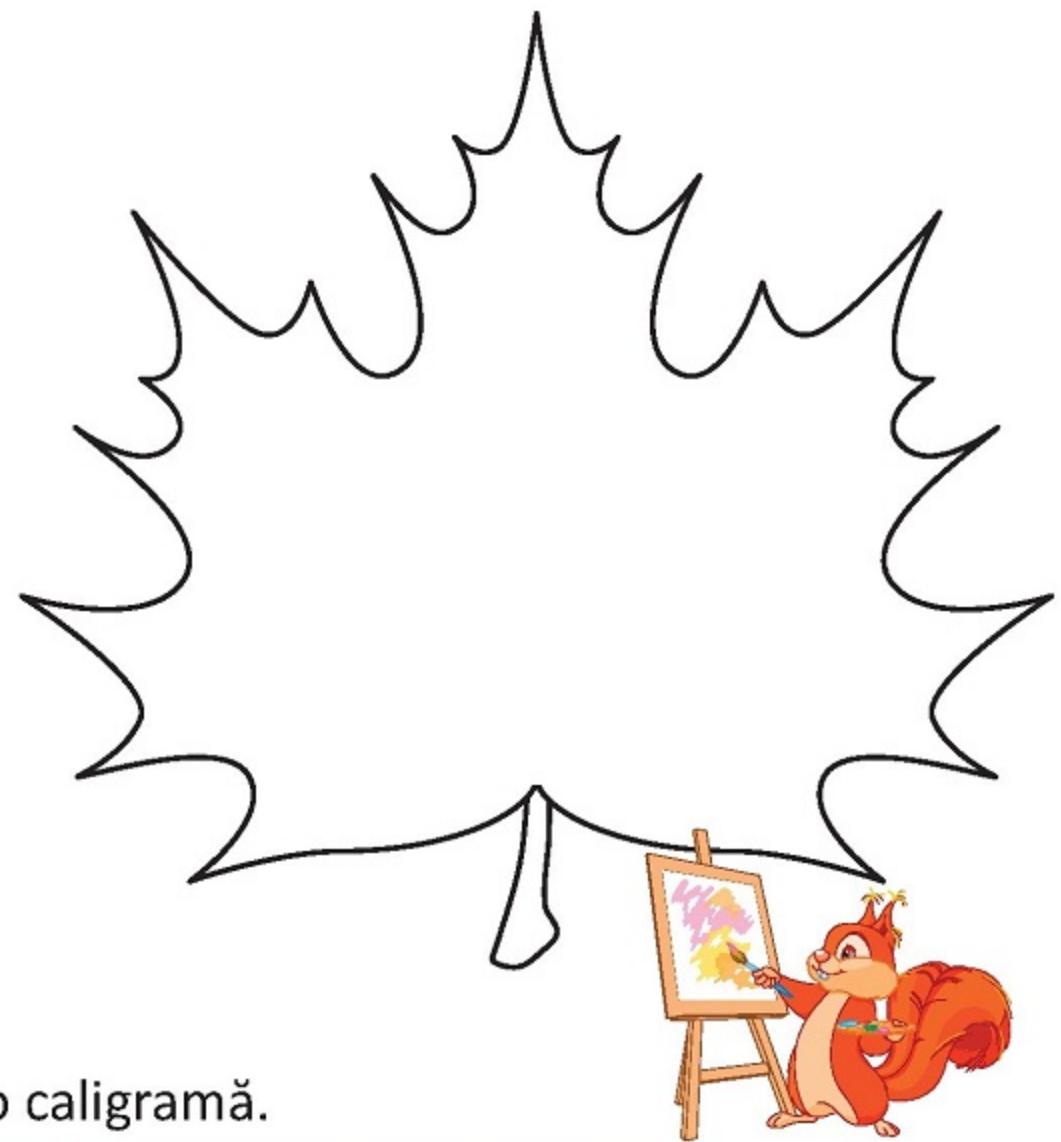
4 Pe frunză, reprezintă printr-un desen ultima strofă a poeziei.

5 Memorează poezia.
Recit-o în fața clasei.

Nu uita!

Atunci când reciți, nu e important doar să poți să redai poezia, fără să uiți un vers sau un cuvânt, ci și să ai tonul potrivit și să vorbești clar.

6 **Proiect** Lângă textul poeziei ai văzut o caligramă.

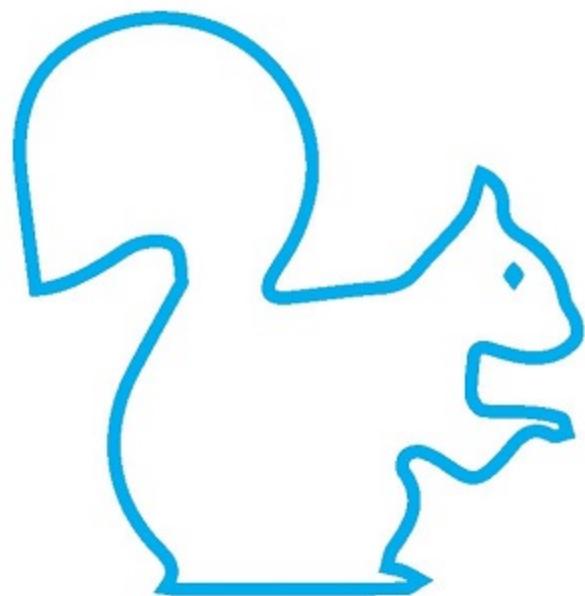


CALIGRAMA este o poezie care formează un desen.

Cu ajutorul unui creion, desenează și tu o veveriță ca cea de mai jos pe o coală de hârtie. Scrie strofa ta preferată din poezia **Veverița și frunza** sub formă de caligramă, folosind o cariocă.

7 **Vânătoarea de cuvinte** Încercuiește în text:

- cu **roșu** un cuvânt care poate fi înlocuit cu **plante**;
- cu **verde** un cuvânt cu înțeles opus pentru **a coborî**;
- cu **albastru** un cuvânt format din patru silabe;
- cu **violet** un cuvânt în care identifici grupul „gi“.



8 Completează titlul poeziei, folosind litere decupate din reviste și ziare.

Veverița

9 Recită prima strofă cu un ton vesel, jucăuș. După ce ai terminat, indică-i colegului de bancă felul în care să recite a doua strofă (de exemplu, cu un ton trist, grăbit, nemulțumit, curios).

Părerea mea despre această lectură:





2 Septembrie

de George Coșbuc



În septembrie zilele scad mereu și pe la sfârșitul lunii se fac deopotrivă cu noaptea.

Florile de pe câmp încep să moară, căci de multe ori noaptea cade brumă, și numai câteva mai îndrăznesc să înflorească tocmai acum.

Nu mai vezi acum fluturi, deoarece au pierit florile, nici ei nu mai pot să trăiască. Nici albinele n-au unde să mai adune miere, și acum stau mai mult în stupi și se gătesc de iarnă. Gândacii au pierit ori s-au ascuns în pământ și în adăposturile lor de iarnă.

Frunzele copacilor își schimbă fața lor cea verde. Unele se fac roșii, altele negre și cele mai multe galbene, iar când bate vântul, ele se scutură și cad jos.

Prin grădini oamenii își adună legumele, ca să le păstreze pentru iarnă. Cât de darnică e toamna, cu atâtea fructe ale pomilor! Acum se culeg merele, perele, piersicile și nucile.

Prin vii e zgomot de guri și veselie; culegătorii adună strugurii și-i pun în linuri, ca să-i calce.

Pe la începutul lunii, păsările se pregătesc de plecare. Pe câmp vezi stoluri mari de berze; seara, pe lângă lacuri, s-adună și graurii în stufăriș și își întocmesc stolul de călătorie. Noaptea auzi pe sus cântecul cocorilor care se duc departe. Și tot mai mult se împuținează oastea păsărilor; odată cu ea se sfârșește și cântecul prin păduri și pe câmpie. În septembrie se adună în oraș cei care au plecat la munte pentru răcoare, ori la băi pentru sănătate.

Tot în septembrie începem și noi școală. Să ne dea Dumnezeu sănătate și în anul acesta, ca să putem spori tot mai mult cu învățătura cărții.

Fragment din „Calendarul școlarului” de George Coșbuc

vocabular

lin = vas în care se zdrobesc strugurii pentru a se obține din ei mustul

Fișă de lectură

Titlul textului

Autorul textului



Citește alte fragmente din „Calendarul școlarului” de George Coșbuc.



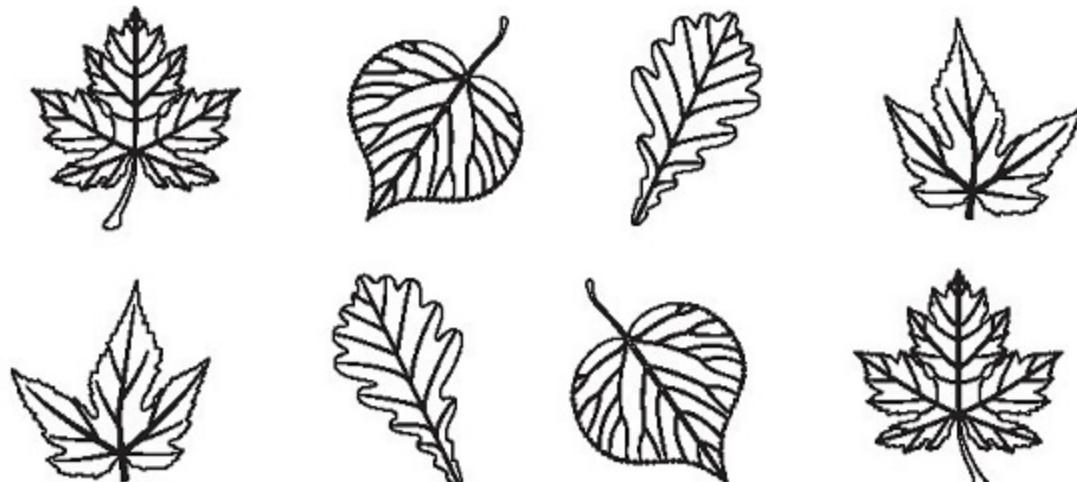
• Ce ne spune textul? •

1 Răspunde oral la întrebări.

A. Despre ce lună a anului este vorba în text?

B. Ce se întâmplă cu florile în luna septembrie? Dar cu păsările călătoare?

- Pune un punct verde la început și un punct roșu la finalul urării făcute școlarilor.
- Care sunt culorile frunzelor toamna, aşa cum reiese din text? Colorează.



- Colorează căsuță dacă propoziția este adevărată.
- A. În luna septembrie, zilele sunt mai lungi decât noaptele.
- B. Odată cu sosirea toamnei, înfloresc toate florile.

- Unește, după model.

florile •	• se gătesc de plecare
frunzele •	• nu mai pot fi văzuți
fluturii •	• își schimbă fața cea verde
albinele •	• stau în stupi
gândacii •	• încep să moară
păsările •	• adună legumele
oamenii •	• s-au ascuns în pământ



• Ne jucăm cu cuvintele!

- Identifică și încercuiește în text trei denumiri de fructe.
- Caută în text și subliniază un cuvânt cu același înțeles pentru cuvântul „final”.
- Alcătuiește enunțuri cu cele două sensuri ale cuvântului „lacuri”.



- CONCURS** Împreună cu colegul de bancă, identificați în text și citiți doar cuvintele formate din două silabe. Cine a găsit mai multe?

Părerea mea despre această lectură:

secrete pentru cititori

- Pentru a răspunde la o întrebare, trebuie adesea să citezi unul sau mai multe pasaje din text.
- Poate fi vorba despre un singur cuvânt sau de mai multe cuvinte, uneori chiar de o propoziție întreagă.
- Acstea cuvinte sau propoziții pot fi poziționate în mai multe locuri din text.



3 Legenda Toamnei



În vremuri de mult apuse, într-un ținut îndepărtat, trăia Bătrânul An, cu cele patru fiice ale sale: Primăvara, Vara, Toamna și Iarna. Bătrânul lor tată le iubea nespus de mult pe fiecare dintre ele pentru că fiecare era de o frumusețe aparte.

În fiecare an venea vremea ca una câte una să pornească într-o călătorie în care să aducă daruri frumoase pentru locuitorii lumii. Prima care a pornit în călătorie a fost Primăvara. A colindat lumea în lung și în larg și a dăruit pământenilor ghocei albi și delicați care au adus multă bucurie pentru mici și mari. Vara a pornit și ea în călătorie și a adus flori înmiresmate și delicate. Dar Toamna, și-ar fi dorit să aducă altceva.

– Aș vrea să am eu Soarele, să strălucească doar pentru mine!

– Dar acest lucru nu e posibil, Soarele e prietenul tuturor oamenilor și al surorilor tale. Lumina sa neprețuită îi însoțește pe toți în călătoria lor.

– Dar eu vreau ca Soarele să fie doar al meu, de fapt aș vrea să fiu eu Soarele!

– Ce gând mai e și acesta? a întrebat mirat Bătrânul An. De atâtea ori am vrut să vă fac să înțelegeți că frumusețea voastră e dată de darurile pe care le faceți oamenilor și nu de felul în care sunteți îmbrăcate.

– Dacă nu vrei să-mi faci pe plac și să poruncești Soarelui să-mi dăruiască mie haina lui strălucitoare, anul acesta nu mai plec în călătorie și nu-mi pasă ce o să se întâmpile cu oamenii.

Văzând că fiica lui e foarte hotărâtă, Bătrânul An se retrase trist și căzu pe gânduri. Tristețea îi cuprindea sufletul văzând cât de mândră și de încăpățânată este fiica sa. După o vreme, o chemă la sine și îi spuse:

– Dacă vei pleca în călătoria ta la timp, când te vei întoarce îți voi îndeplini dorința. Voi face lucrul acesta doar dacă vei reuși să strângi în coșul tău toate razele de soare și să mi le aduci. Din ele vom țese o haină mult mai măreață decât cea a Soarelui.

Și de atunci, Toamna încearcă în fiecare an să adune cât mai multe raze de soare, pentru a primi de la Bătrânul An haina cea minunată. Dar adesea, Soarele se ascunde de ea pentru că razele sale sunt doar pentru acei care nu sunt mândri, iar frumusețea pentru cei care nu au îndrăzneala de a se crede Soare.



• Ce ne spune textul?



- 1 Răspunde oral la întrebări.
 - A. Câte fice avea Bătrânul An?
 - B. Care dintre fice a pornit prima în călătorie?
 - C. Ce le-a dăruit Primăvara oamenilor? Dar Vara?
 - D. Ce își dorea Toamna?
 - E. Care e promisiunea pe care i-a făcut-o Bătrânul An Toamnei?
- 2 Subliniază în text învățătura pe care Bătrânul An a încercat de mai multe ori să le-o dea ficelor sale.

• Părerea ta contează!



- 3 De ce crezi că se ascunde Soarele de Toamnă?

- 4 Care este cel mai frumos anotimp? De ce? Prezintă oral în fața clasei.

- 5 Colorează căsuța dacă propoziția este adevărată.

- A. Bătrânul An era trist pentru că odată cu sosirea Toamnei, vine frigul.
- B. Bătrânul An era trist pentru că Toamna era mândră și încăpățânată.

• Ne jucăm cu cuvintele!



- 6 Caută în text și încercuiește un cuvânt cu același înțeles pentru cuvântul „cadou”.

- 7 Alcătuiește enunțuri cu cele două sensuri ale cuvântului „haină”.

- 8 **CONCURS** Împreună cu colegul de bancă, identificați în text și citiți doar cuvintele formate din patru silabe. Cine a găsit mai multe?

Părerea mea despre această lectură:





Pentru a supraviețui lunilor lungi de iarnă când hrana lipsește și e foarte frig, animalele **hibernează sau migrează**.

Animalele care **hibernează** dorm toată iarna. Somnul lor poate fi de mai multe feluri. Unele dorm atât de adânc, că e imposibil să le trezești.

În țara noastră, hibernarea începe toamna, odată cu răcirea vremii și durează până în luna februarie, în funcție de vîetuioare.

Cele care **migrează**, se deplasează dintr-un loc în altul pe durata iernii. Se

mai spune și că pleacă în „țările calde”. Pe lângă dorința de a evita frigul și căutarea hranei, migratorii caută un loc potrivit pentru a face pui. Unele păsări, libelule, lileci și fluturi se folosesc de aripi pentru a se deplasa. Alte animale, precum țestoasele marine, rechinul, tonul, somonul, balenele cu mustață, păstrăvul, foca, leul de mare și morsa, gnu din Africa, renii, crabii roșii de pe insula australiană Christmas se deplasează înnot sau mergând zile în sir.



Știai că...?

- Ariciul respiră în hibernare de zece ori pe minut.
- Masculii morse migrează în grupuri diferite față de femeile morse.
- Lileci hibرنеază de obicei în grupuri de indivizi mari care uneori ating cifra de 1 000 pe metru pătrat ca să-și țină de cald mai bine.
- Popândăul și ursul hibرنеază cel mai mult, până la șase luni.
- Rândunica este cea mai cunoscută pasare călătoare.
- În fiecare an, milioane de fluturi Monarh migrează din Nordul Statelor Unite până în pădurile de pini din centrul Mexicului. Călătoria, lungă de mai bine de 4 000 de km, este cunoscută ca fiind cea mai mare migrație din lume a unei insecte.

Sursă informații: www.wikipedia.org



Caută pe internet imagini cu vîetuioarele menționate în textul lecturat.

• Ce ne spun imaginea și textul? •



- 1** Animalele care hibernează:
 A. se deplasează dintr-un loc în altul.
 B. dorm toată iarna.
 C. se mută la Polul Sud.
- 2** Animalele care migrează:
 A. caută un loc pentru a face pui;
 B. caută un loc unde ninje;
 C. dorm toată iarna.
- 3** Migrează:
 A. antilopa gnu, liliacul, ursul;
 B. fluturele Monarh, crabul roșu,
 păstrăvul;
 C. liliecii, fluturii și libelulele.
- 4** În imagine, ursul:
 A. migrează;
 B. pescuiește;
 C. hibernează.
- 5** Notează câte o informație interesantă de la rubrica *Stiați că...?* potrivită fiecărei cifre.

6 →

10 →

1 000 →

4 000 →

- 6** Încercuiește în text trei tipuri de animale migratoare care trăiesc în apă.



• Ne jucăm cu cuvintele!

- 7** Caută în text și notează definițiile cuvintelor.

a migra

a hiberna



jocuri

- 8** **PROIECT** Realizează o *hartă a cerului* care le arată păsărilor drumul spre „țările calde”. Inventează semne de circulație potrivite.

- 9** Citiți în lanț informațiile de la rubrica *Stiați că...?*.

Părerea mea despre această lectură:





5 Fricosul

de Emil Gârleanu



Iarnă. Noapte lucie pe o lume ca din povești: copaci de zahăr, câmp de cristal, iaz de oglindă. Și-n cuprinsul larg, uriașul candelabru al cerului își aprinde, una câte una, luminile, ca într-o nemăsurată sală de dans.

Viețuitoarele pustietății sunt îmbătățate de farmecul acesta: păsările zboară ca ziua; lupul poposește pe labe, în hătișuri, și privește nemîșcat; vulpea stă lângă vizuină și nu se-ndură să meargă la vânat; veverița pleacă creangă lângă creangă și hoinărește, neastămpărată, pădurea-ntreagă. Iar iepurele a zbughit-o la jucat. Încet, ascultând, ispitind, a ieșit tiptil-tiptil din ogor, și când a ajuns la margine și-a văzut întinderea lucie de zăpadă, a-nceput să sară de bucurie:

„Poate mai întâlnesc un prieten”, își zise iepurașul.

Și gândul îi răspunse:

„Poate mai întâlnești un prieten...”

Și iar țupai-țupai, iepurele sare vesel:

„Poate dau și peste o prietenă.”

Și gândul:

„Poate dai și peste o prietenă.”

Și mergând aşa, iepurașul cu gândul își vorbesc:

„Ce lumină, și totuși luna încă nu a răsărît.”

„...și totuși luna încă nu a răsărît.”

„Dar o să răsară.”

„...o să răsară.”

Și cum mergea pe marginea unei vâlcele, iepurașul se opri o clipă să se odihnească. Atunci, de la spate, se ridică, albă și ea, ca de gheăță, luna.



Stelele păliră; pădurea, copacii, tufele își dezbrăcară deodată umbra. Iar iepurașul împietri de groază: chiar de lângă el, se întinse pe pământ o arătare cu două coarne grozave. După clipă de spaimă, iepurașul se destinse ca o coardă și o zbughi la goană, se prăvăli în vale, veni de-a dura ca un bulgăre, se sculă și iar se rostogoli până jos; apoi o luă de-a dreptul, tăind câmpul. Se opri tocmai în stufăria iazului. Acolo, de-abia suflând, se ghenui cu ochii închiși... Să nu-și mai vadă umbra!

Fișă de lectură

Titlul textului

Autorul textului

• Ce ne spune textul? •



- 1 Cum ne dăm seama că în textul citit este vorba despre anotimpul iarna?
Transcrie două indicii.
-
-
-
-
-

- 2 Unește corespunzător.

păsările	•	poposește pe labe
lupul	•	zboară ca ziua
vulpea	•	stă lângă vizuină
veverița	•	hoinărește
iepurele	•	a zbughit-o la jucat

- 3 Colorează emoticonul care arată cum s-a simțit iepurașul când și-a văzut umbra.



- 4 Scrie pe morcov un singur cuvânt care îl caracterizează cel mai bine pe iepuraș.

- 5 La finalul textului, iepurașul este comparat cu:

- o coardă un bulgăre
 un ghemotoc o umbră fioroasă



- 6 Ce nume crezi că i s-ar potrivi iepurașului? Notează.

• Ne jucăm cu cuvintele! •



- 7 Ce semnifică expresia „uriașul candelabru al cerului”?

- a) stelele luminează ca niște beculețe pe cer; b) cineva a atârnat un candelabru pe cer; c) gheață arată ca un candelabru.

- 8 Ce vrea să spună autorul prin expresia „copaci ca de zahăr”?

- a) copacii sunt dulci;
b) cineva a modelat niște copaci din zahăr;
c) copacii sunt acoperiți de neaua albă precum zahărul.

- 9 Povestește-i colegului de bancă o situație în care și-a fost frică.

Părerea mea despre această lectură:



6 Legenda Crizantemei



În urmă cu mii de ani, peste meleagurile Chinei domnea un împărat nemilos. De nimic în lume nu se temea el, decât de bătrânețe, și doar un singur gând îi chinuia mintea: cum să rămână Tânăr și să trăiască veșnic. Și iată că, într-o bună zi, îl chemă pe cel mai destoinic vraci și-i ordonă să-i prepare un leac care să-l ferească de bătrânețe, o poțiune care să-i ofere nemurirea.

După ce a cercetat toate scierile și după ce s-a consultat cu marii înțelepți ai Curții Imperiale, vraciul s-a înfățișat împăratului și i-a spus:

– Prea puternice conducător, aş putea prepara un elixir al tinereții veșnice, dar pentru a-l obține, am nevoie de un ingredient rar: o floare foarte frumoasă, care crește doar la răsărit, pe tărâmul îndepărtatelor insule.

– Voi ordona de îndată să ţi se aducă această floare! strigă împăratul bucuros.

– O, dacă ar fi atât de simplu, oftă vraciul. Secretul stă în faptul că floarea trebuie culeasă doar de un om cu inima curată, fără de păcate. Numai astfel planta își va oferi puterea sa miraculoasă de a tăma bătrânețea.

Zile în sir a stat și a chibzuit împăratul, care dintre supușii săi este atât de neprihănit. Știa că nici el, nici curtenii săi nu sunt destul de destoinici pentru a îndeplini o asemenea misiune. Atunci, a decis să trimită pe insulă trei sute de tineri și trei sute de fecioare.

– Cu siguranță, printre ei există cărăbușii cu inima curată, s-a gândit împăratul.

Așa a și făcut: au încărcat mai multe corăbii cu cele necesare, au îmbarcat la bordul lor pe cei șase sute de tineri și i-au expediat, în frunte cu vraciul imperial, către insule, acolo unde astăzi se află Japonia. Au străbătut ei toate ostroavele, au cercetat hătișurile pădurilor, au scotocit munții și, când totul părea pierdut, au aflat, în sfârșit, ceea ce căutau. Pe un platou nu foarte înalt, au descoperit o pajiște unde, în lumina soarelui, străluceau mii de flori cu petale aurii. Florile erau atât de frumoase, încât tinerii nu se puteau opri din a le admira.



– Nu ştiu dacă aceasta este floarea necesară pentru elixir, însă, fără îndoială, ea înveseleşte inima şi întinereşte sufletul!, şi-a spus vraciul.

Şi, după ce a stat şi a reflectat, cunoscând prea bine natura aprigă şi înselătoare a împăratului, şi-a spus:

– Desigur, împăratul va crede că eu şi tovarăşii mei de drum am fost primii care au testat elixirul şi, după ce va primi poziunea, ne va ucide pe toţi.

Şi atunci, au decis împreună să nu se mai întoarcă niciodată în țara lor.

Au rămas să trăiască pe insule şi au întemeiat un nou stat, ţara Soarelui Răsare. Nu se ştie dacă vraciul a reuşit să prepare poziunea miraculoasă, dar crizantema a devenit floarea lor preferată, floarea-simbol a Japoniei.

vocabular

vraci = doctor, vrăjitor

poziune = medicament lichid

elixir = băutură cu proprietăți miraculoase

a chibzui = a gândi, a medita

aprig = iute, nestăpânit, crunt, nemilos

a tămădui = a vindeca

neprihănit = fără păcat

destoinic = vrednic, îndemânic

ostrov = insulă mai mare

hătiş = loc plin cu arbuști spinosi

• Ce ne spune textul? •



- 1 Desenează floarea despre care ai citit în lectură.
- 2 Povesteşte lectura, răspunzând la întrebări.
 - De ce se temea împăratul cel nemilos?
 - De ce era nevoie pentru a prepara poziunea miraculoasă?
 - Cum trebuia să fie cel care culegea floarea?
 - Cunoştea împăratul un om cu inima curată? Ce soluţie a găsit?
 - De ce au hotărât cei şase sute de oameni să rămână pe insulă?
 - Care este motivul pentru care cei şase sute de oameni credeau că împăratul îi va ucide?
 - Ce țară a fost întemeiată pe insulă?



• Ne jucăm cu cuvintele!



3 Alcătuiește enunțuri folosind cuvinte care au același înțeles cu următoarele:

a chibzui - _____

destoinic - _____

• Părerea ta contează!



4 Notează:

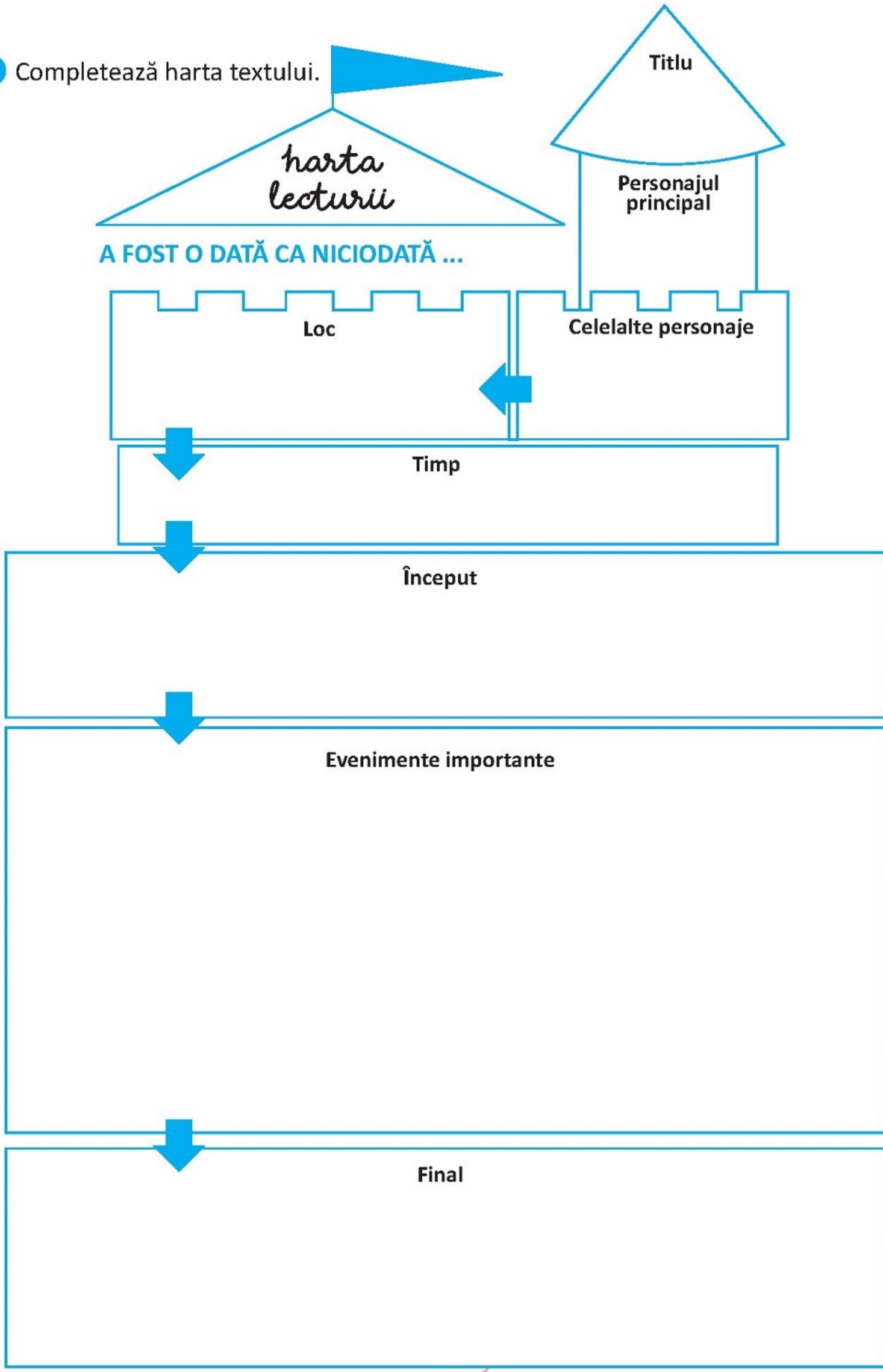
- De ce crizantema a fost aleasă ca floare simbol?

- Despre ce este vorba în această povestire?

- Găsirea crizantemei.
- Păcatele care îți fac sufletul murdar.
- Întemeierea statului japonez.
- Poțiunea nemuririi.



5 Completează harta textului.

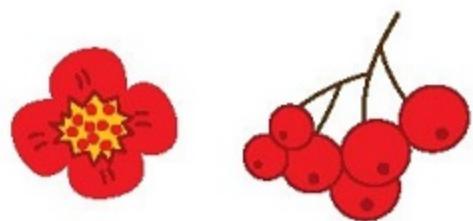


AI CITIT CU ATENȚIE? VERIFICĂ-TE SINGUR!

Citește întrebările și încercuiește răspunsul corect.

- 1 Reprezintă o poezie lectura:

- a) Legenda Toamnei
- b) Fricosul
- c) Veverița și frunza



- 3 Face parte din *Calendarul școlarului* de George Coșbuc lectura:

- a) Fricosul
- b) Septembrie
- c) Legenda Crizantemei



- 5 Viețuitoare care migrează sunt:

- a) fluturele Monarh și liliacul;
- b) ursul și liliacul;
- c) iepurele, veverița și rândunica.



- 7 Ai găsit cuvintele „Poate mai întâlnesc un prieten” citind în lectura:

- a) Fricosul
- b) Veverița și frunza
- c) Legenda Crizantemei



- 2 Ai citit despre păsările migratoare în lectura:

- a) Veverița și frunza
- b) Hibernează sau migrează
- c) Fricosul



- 4 Ai aflat cum s-a întemeiat Țara Soarelui Răsare citind lectura:

- a) Legenda Toamnei
- b) Veverița și frunza
- c) Legenda Crizantemei



- 6 Ai citit despre cele patru anotimpuri în lectura:

- a) Toamna
- b) Legenda Toamnei
- c) Septembrie



calificativul meu:

FB – toate răspunsurile corecte

B – 5 răspunsuri corecte

S – 3 răspunsuri corecte

Răspunsuri: 1 c); 2 b); 3 c); 4 c); 5 a); 6 b); 7 a).