

Iuliana Filfănescu Constantin Filfănescu

**ARTE
VIZUALE**

ȘI

**ABILITĂȚI
PRACTICE'**

clasa pregătitoare

Ediția a II-a

Cuprins

SĂPTĂMÂNA 1

A început școala

Regulile clasei

1.1. identificarea unor mesaje simple, în contexte familiare, exprimate printr-o varietate de forme artistice/1.2. identificarea elementelor de limbaj plastic, în ipostaze familiare, în spațiul înconjurător.

SĂPTĂMÂNA 2

Ghiozdanul

Carnetelul de notite

1.1. identificarea unor mesaje simple, în contexte familiare, exprimate printr-o varietate de forme artistice/1.2. identificarea elementelor de limbaj plastic, în ipostaze familiare, în spațiul înconjurător.

SĂPTĂMÂNA 3

Casa mea

Membrii familiei mele

1.2. identificarea elementelor de limbaj plastic, în ipostaze familiare, în spațiul înconjurător/1.3. manifestarea curiozității față de mesaje artistice transmise prin limbaj vizual.

SĂPTĂMÂNA 4

Locuința mea

Căsuța bunicilor

2.1. exprimarea liberă a ideilor/experiențelor și a emoțiilor/sentimentelor prin utilizarea de materiale, instrumente de lucru și tehnici simple/3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

SĂPTĂMÂNA 5

Racheta

Steluțe multe

3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

SĂPTĂMÂNA 6

Părțile corpului uman

Autoportret

5
7

1.1. identificarea unor mesaje simple, în contexte familiare, exprimate printr-o varietate de forme artistice/3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

8
9

SĂPTĂMÂNA 7

Scufița Roșie

Căsuța de turtă dulce

2.2. asocierea unor elemente simple de exprimare prin intermediul artelor vizuale, cu alte forme de exprimare: muzică, dans, literatură/3.2. sesizarea transformării unui material, după intervenția asupra lui cu ajutorul unor instrumente, prin tehnici simple, alese de copii.

10
11

SĂPTĂMÂNA 8

Ariciul

Roadele toamnei

3.2. sesizarea transformării unui material, după intervenția asupra lui cu ajutorul unor instrumente, prin tehnici simple, alese de copii/3.5. manifestarea interesului pentru lucru manual.

12
13

SĂPTĂMÂNA 9

Mărul

Cosul cu fructe

3.2. sesizarea transformării unui material, după intervenția asupra lui cu ajutorul unor instrumente, prin tehnici simple, alese de copii/3.5. manifestarea interesului pentru lucru manual.

14
15

SĂPTĂMÂNA 10

Albă-ca-Zăpada

Piticii din pădure

2.2. asocierea unor elemente simple de exprimare prin intermediul artelor vizuale, cu alte forme de exprimare: muzică, dans, literatură/3.2. sesizarea transformării unui material, după intervenția asupra lui cu ajutorul unor instrumente, prin tehnici simple, alese de copii.

16
17

SĂPTĂMÂNA 11

Sunt mândru că sunt român!

Ghetuta lui Moș Nicolae

3.4 identificarea utilității obiectelor întâlnite în mediul apropiat/ 3.5. manifestarea interesului pentru lucru manual.

SĂPTĂMÂNA 12

Acvariul

Pinguinul

3.4 identificarea utilității obiectelor întâlnite în mediul apropiat/3.5. manifestarea interesului pentru lucru manual.

SĂPTĂMÂNA 13

Barba Mosului

Felicitate de Crăciun

3.4 identificarea utilității obiectelor întâlnite în mediul apropiat/3.5. manifestarea interesului pentru lucru manual.

SĂPTĂMÂNA 14

Masca

Litera E

2.1. exprimarea liberă a ideilor/experiențelor și a emoțiilor/sentimentelor prin utilizarea de materiale, instrumente de lucru și tehnici simple/3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

SĂPTĂMÂNA 15

Eschimosul

Omul de zăpadă

2.1. exprimarea liberă a ideilor/experiențelor și a emoțiilor/sentimentelor prin utilizarea de materiale, instrumente de lucru și tehnici simple/3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

SĂPTĂMÂNA 16

Rățușca cea urâtă

Capra cu trei iezi

2.1. exprimarea liberă a ideilor/experiențelor și a emoțiilor/sentimentelor prin utilizarea de materiale, instrumente de lucru și tehnici simple/3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

2.1. exprimarea liberă a ideilor/experiențelor și a emoțiilor/sentimentelor prin utilizarea de materiale, instrumente de lucru și tehnici simple/3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

SĂPTĂMÂNA 18

Ploaia

Curcubeul

3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar/3.4. identificarea utilității obiectelor întâlnite în mediul apropiat.

SĂPTĂMÂNA 19

Nori, apă, pământ

În livadă

3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar/3.4. identificarea utilității obiectelor întâlnite în mediul apropiat.

SĂPTĂMÂNA 20

Șoricelul-cosulet

Elefantul

3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

SĂPTĂMÂNA 21

Mărțișoare

Barza

3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar/3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

SĂPTĂMÂNA 22

Felicitare de 8 Martie

Colierul

3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar/3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

SĂPTĂMÂNA 23

Avionul din hârtie

Balonul

3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

SĂPTĂMÂNA 24

Masina de pompieri

Vreau să devin bucătar

3.3. realizarea de obiecte/lucrări/construcții simple, pe baza interesului direct și a inițiativelor spontane.

SĂPTĂMÂNA 25

Ouă caraghioase

Suport pentru ouă în formă de iepuraș

3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

SĂPTĂMÂNA 26

Iepurele și vulpea

3.1. identificarea unor caracteristici/proprietăți simple ale materialelor și instrumentelor întâlnite în mediul familiar.

SĂPTĂMÂNA 27

Suport pentru creioane

Fluturele

3.3. realizarea de obiecte/lucrări/construcții simple, pe baza interesului direct și a inițiativelor spontane/3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

SĂPTĂMÂNA 28

Costumul popular

3.2. sesizarea transformării unui material, după intervenția asupra lui cu ajutorul unor instrumente, prin tehnici simple, alese de copii.

SĂPTĂMÂNA 29

Mașinuța

Păpușa

3.3. realizarea de obiecte/lucrări/construcții simple, pe baza interesului direct și a inițiativelor spontane.

SĂPTĂMÂNA 30

Ghiveci din plastic

În excursie

3.3. realizarea de obiecte/lucrări/construcții simple, pe baza interesului direct și a inițiativelor spontane.

SĂPTĂMÂNA 31

Ceașul

Anotimpurile

3.3. realizarea de obiecte/lucrări/construcții simple, pe baza interesului direct și a inițiativelor spontane/3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

SĂPTĂMÂNA 32

Tablou de 1 iunie

Coronita pentru sărbătoriți

3.3. realizarea de obiecte/lucrări/construcții simple, pe baza interesului direct și a inițiativelor spontane/3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

SĂPTĂMÂNA 33

Vaporul vacantei

Înghețata

3.2. Sesizarea transformării unui material, după intervenția asupra lui cu ajutorul unor instrumente, prin tehnici simple, alese de copii.

SĂPTĂMÂNA 34

Câmp cu măci

Ce mi-a plăcut cel mai mult în clasa pregătitoare

3.5. manifestarea interesului pentru lucrul manual.

PLANSE

62

63

64

65

66

67

68

69

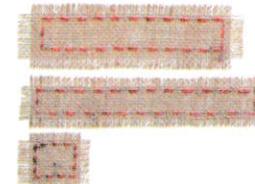
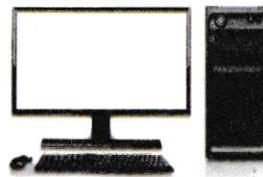
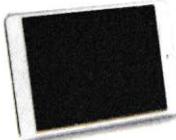
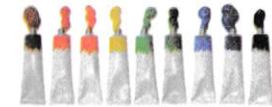
70

71

73

A ÎNCEPUT ȘCOALA

Să facem cunoștință cu materialele cu care vom lucra! Știi de unde provin aceste materiale? Grupează-le după formă, culoare, materiale care se pot rupe, care se pot tăia cu foarfeca etc.



Început de școală (compoziție liberă)

Desenează în spațiul dat orice vrei tu legat de începerea școlii.

6

Cum apreciezi că ai lucrat? Încercuiește ce ți se potrivește.



Colorează imaginile
în care sunt reprezentate
regulile clasei.

Tehnici de lucru:
desen

Materiale necesare:
creioane colorate, acuarele,
pensulă

Etape de lucru:
Se colorează imaginile date
în culori la alegere.

REGULILE CLASEI

O ascultăm pe doamna învățătoare!



Suntem prieteni cu colegii!



Mergem încet!



Vorbam pe rând!



Cum apreciezi că ai lucrat? Încercuiește ce ți se potrivește.



Reconstituie ghiozdanul aranjând piesele componente la locul potrivit.

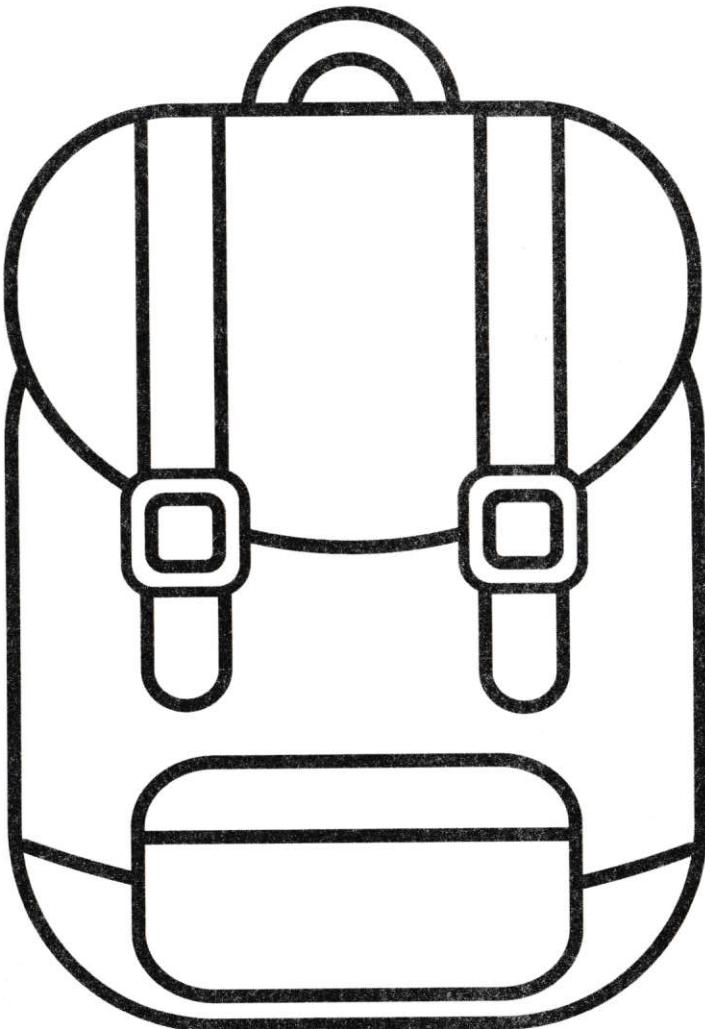


Tehnici de lucru:
asamblare, lipire,
amprentare

Materiale necesare:
șablonul de pe planșă 1,
foarfecă, lipici, acuarele

Etape de lucru:
1. se pictează și se decupează părțile componente;
2. se lipesc pe suport astfel încât să se obțină un ghiozdan;
3. se pune amprenta degetului mare (din acuarelă) pentru a „închide ghiozdanul“.

GHIOZDANUL (cola.j)



Cum apreciezi că ai lucrat? Încercuiește ce ți se potrivește.



Realizează un carnetel de notițe.

Tehnici de lucru:

decupare, îndoire, lipire

Materiale necesare:

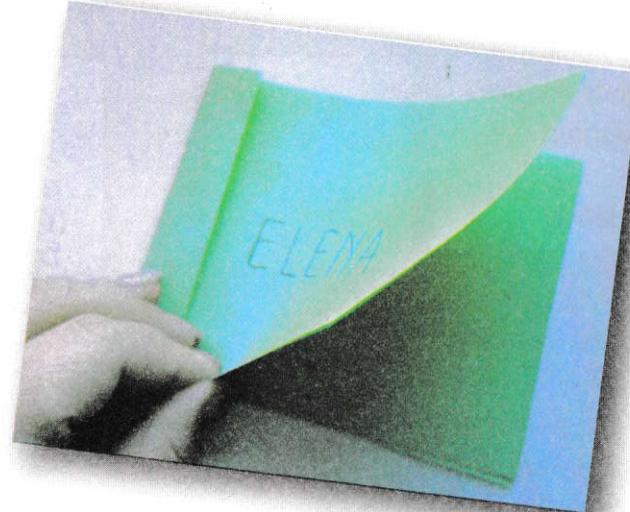
șablonul de pe planșa 2,
foarfecă, lipici

Etape de lucru:

1. se decupează șablonul și se îndoie hârtia pe linia punctată;
2. se suprapun cele două hârtii îndoite;
3. se lipesc cele două hârtii îndoite la cotor.

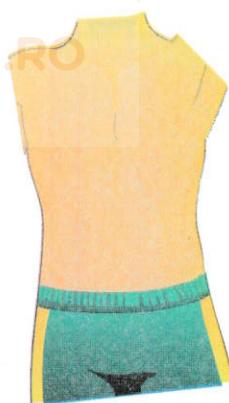
Poți desena ce vrei în carnetel.

Dacă știi, îți poți scrie numele pe prima pagină.

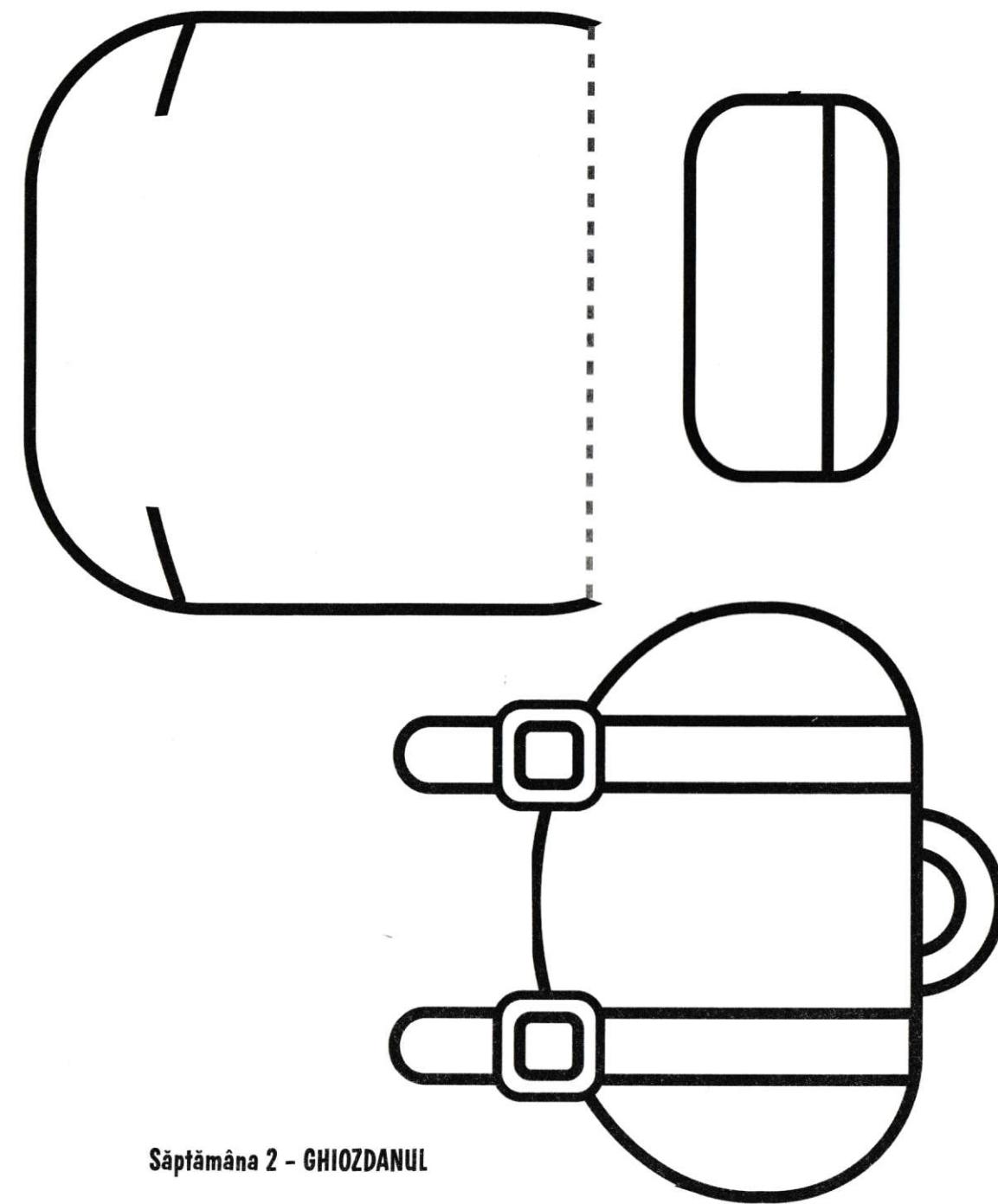


Cum apreciezi că ai lucrat? Încercuiște ce ti se potrivește.





Săptămâna 6 - CORPUL UMAN



Săptămâna 2 - GHIOZDANUL

Legendă:

...Respect prima înndoire
...Respect a doua înndoire

- - - - a doua înndoire

