

Colecția
Școala ardeleană de poezie

© Editura Școala Ardeleană
Cluj-Napoca, str. Mecanicilor nr. 48
Redacția: tel 0364 117.252; 0728.084.801
e-mail: office@scoalaardeleanacluj.ro, redactie@scoalaardeleanacluj.ro
Difuzare: tel/fax 0364 117.246; 0728.084.803
e-mail: difuzare@scoalaardeleanacluj.ro, esadifuzare@gmail.com
www.scoalaardeleanacluj.ro

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
IGNA, VASILE

Cartea din vis : antologie de autor (1969-2019) / Vasile Igna. -
Cluj-Napoca : Editura Școala Ardeleană, 2020
ISBN 978-606-797-496-6

821.135.1

Ilustrația copertei: Silviu Oravitzan, *Poarta*, tehnică mixtă pe pânză, 1998.
Portretul autorului: Ion Antoniu, desen în peniță, 1975.

Editor: Vasile George Dâncu
Copertă: Eduard Grecu
Corectură și tehnoredactare: Andrei Doboș

VASILE IGNA

CARTEA DIN VIS

Antologie de autor
1969-2019



Cluj-Napoca, 2020

CUPRINS

NOTA AUTORULUI.....	7
ARME ALBE	9
O amintire a lui Robinson.....	11
Fata morgana	12
Însemn.....	13
Baladă mică.....	14
Elegii întrerupte	15
Sonet.....	16
Somn	17
Ciclul doi.....	18
Domesticum	19
Exil refuzat.....	20
FUM ȘI NINSOARE	21
Pro memoria	23
Trenă.....	24
Poemul	25
Veghe palidă	26
Sincopă.....	27
Interior nocturn	28
Polen.....	29
Noaptea Sfântului Andrei.....	30
Colocviu intim.....	31
Absență.....	32
Fluid	33
Înalte teritorii.....	34
Frig.....	35
Zăpadă.....	36
Vox dolorosa	37
Recviem de toamnă	38
Cinegetică	39
Tempi passati.....	40

Legendă	41
Nimic despre poem	42
PROVINCIA CĂRTURARULUI	45
Ca un vers enigmatic	47
Silogism	48
Scară în vis	49
Cântec simplu	50
Colind profan	51
Corn de seară	52
Cutreierând provincia	54
Seară mecanică	55
Addenda	56
Priveliște în vis	57
Duminică	58
Biografie	59
Recoltă târzie	60
Lied de iarnă	61
Mod și grup	62
Lumină de iarnă	63
Așteptând ploaia	64
Driade	65
Vânzătoarea de castane	66
Apoteoză	67
Anotimp	68
Părăsind provincia	69
STAREA DE URGENȚĂ	71
Singur grădinarul	73
Ploaie de primăvară	74
Libelula	75
Între două cadrane	76
Semne I	77
Semne II	78
Semne V	79
Semne VIII	80
Semne XI	81
Herbarum	82

Autopsihografie	86
Boală	87
Cartier I	88
Cartier III	89
Cartier IV	90
Cartier V	91
Cartier VI	92
Cartier VII	93
Motel	94
Psihografie	95
Bizanț	96
La Istanbul	97
Scurtă conversație cu domnul Joyce	98
Brumă (crochiu)	99
Deliciile duminicii	100
Spițerie lirică	101
Încrederea în literatură	103
Colocviu	104
Ce avem împotrivă?	105
Vesperală	107
Șah	108
Cosmopolis	109
Îngăduință	110
Prospect	111
Abendschluss	112
Starea de urgență	113
Cântec în apus	114
GRĂDINA OARBĂ	115
Grădina oarbă	117
Grimă	118
Pârâul	119
Amintirea pârâului	120
Vulpea vânată	121
Poezia se află dincolo	122
Quasi una fantasia	123
Lied	124
Memorial	125

Petrecere în Grădină (scurt-metraj).....	126
Sciere.....	127
Sonatină.....	128
Muzică de cameră.....	129
Poveste.....	130
Amiază.....	131
Portret al artistului la maturitate.....	132
Cântec.....	133
Crochiu naiv.....	134
Convalescență.....	135
Mic dejun în iarbă.....	136
Cearcăn.....	137
Femeie în iarbă.....	138
După-amiaza (peniță).....	139
Bacovia.....	140
Regresiune.....	141
Andante.....	142
Nu trece.....	143
INSULA VERDE.....	145
Poemul.....	147
Insula verde.....	148
Spre călătorie.....	149
Primăvară.....	150
Am așteptat.....	151
Imagine.....	152
Ay.....	153
Plante.....	154
Solstițiu.....	155
Șoaptă.....	156
Clipă.....	158
Serenadă și Fuga.....	159
Dezesperanța.....	161
Deal [Văzându-te însuși în vis trecând râul].....	165
Deal [Vânt și sub vânt mâna].....	166
Deal (ostinato).....	167
Deal (idilă).....	168
Deal (joc).....	169

Deal (andantino).....	171
Deal [Un fluture verde, un fluture roz].....	172
Deal (canon).....	173
Deal [Până la noapte se va acoperi cu o crustă].....	175
Deal [Scaunul, mașina de scris, masa].....	176
Deal [Mică fermă uitată].....	177
Deal [Șerpi solzoși și vârcolaci].....	178
Deal [Eu am iubit aceste locuri].....	179
Deal [Se întunecă în văile Borșei].....	180
Deal [Porți mantia nevăzută a vinovăției].....	181

ORBITE.....	183
Orbită [Ascuns sub zăpadă].....	185
Fereastră [E fructul străns].....	186
Orbită [Iarba crește oarbă].....	187
Orbită [Peste sufletul adormit].....	188
Fereastră [Între noi și delicata mână].....	189
Orbită [Devreme în zi, în târziul decembrie].....	190
Fereastră [Un melc se cațără pe zid].....	191
Fereastră [Prin ierburile toamnei].....	192
Orbită [În grădinile pustiite au năvălit scaieții].....	193
Fereastră [Ești trist în astă-seară].....	194
Orbită [Nu știa nimeni de unde veneau].....	195
Fereastră [Calm. Linște. Ger.].....	197
Orbită [Dimineată. Te uiți la covor, desenul e-aceiași].....	198
Fereastră [O, da, nu-i nimeni care să aștepte].....	199
Orbită [Priveai în jur cu nedisimulată detașare].....	200
Fereastră [Ascultă, iar s-a strecurat în noi].....	202
Fereastră [Odihnesc în văzduhul mustind].....	203
Orbită [De nimic nu-ți mai amintești].....	204
Fereastră [Lasă să treacă anotimpul].....	206
Orbită [În fața odăii de dormit].....	207
Fereastră [A rătăcit printr-un deșert].....	209
Orbită [Cunoșteai doar toate acestea].....	210
Fereastră [Pe maluri, bozii sterpe].....	212
Orbită [În orezăriile părăsite].....	213
Fereastră [Se-nclină-n ierburi roua].....	214
Orbită [Ierburi și ferigi uscate].....	215

Fereastră [Zvelți hipocampi vâslesc în ochi de fum]	216
Orbită [Aroganța scundelor oglinzi]	217
Fereastră [Dacă întreabă de mine]	219
Orbită [Precum vederea întorcându-se]	220
Fereastră [Târzie moarte-a verii]	221
Orbită [Pe cel nehotărât și nevinovat]	222
Fereastră [Mergeam pe un drum]	223
Orbită [Prin fereastră se zărește]	224
Fereastră [Despovărat de sunet]	225
Orbită [Mai degrabă va lua]	226
Fereastră [Ca două flăcări rugul divizându-l]	227
CĂLĂUZELE OARBE	229
Ca să nu	231
Patruzeci de zile	232
Nici rădăcină	233
Jocul cu vorbele	234
Ei istoriseau răzbunări	235
Dies irae	236
Seceriș	237
Enkidù	238
Gol	239
Deo gratias	240
Nu mai aștept	241
Week-end	242
La întâmplare	243
Avocatul insectelor	244
Cool Memories	245
[De sunt acestea toate cum au fost]	245
Dacă	247
De nobis ipsis silemus	248
Ca o insectă	249
Vară la Calpe	250
Săptămână-săptămâni	251
Distihuri	252
Dimineață	253
Prag (V)	254
URME ȘI SEMNE	255
Poveste	257

Răspântie	258
Pădure	259
Anotimp	260
Proză	261
Procesiune	262
Am mers	263
Ocean	264
Epistolă	265
Peste, până peste	266
Corn englez	267
Octombrie	268
Notă vesperală	269
Inel	270
Ce să alegi?	271
Nocturnalia	272
Oraș străin	273
Filtru de dimineață	274
Aprilie	275
Octombrie II	276
Midnight	277
Despre	278
Jazz	279
Într-o zi	280
Portret	281
Pasăre	282
De sus, de jos	283

LUMINĂ NEAGRĂ	285
(Am intrat)	287
(Din nou)	288
(Nu e nici o îndoială)	289
(Iarăși coboară)	290
(Vorbești fără)	291
(A trecut jumătatea)	292
(Sub ierburile lui iunie)	293
(Nu știi cu ce)	294
(Viața nu ajunge)	295
(Ce-aș fi vrut)	296

(Crește o grădină).....	297
(Aoria).....	298
(Se face târziu).....	299
(Munții mereu).....	300
(Unde se duc).....	301
(Într-o cameră albă).....	302
(Doarme).....	303
(Nimic, niciodată).....	304
(Văd, iată).....	305
(Vino lângă trunchiul).....	306
(Nu mă pot măsura).....	307
(Te întreb).....	308
(Nimeni nu-i însoțește).....	309
(În sfârșit).....	310
(Ca o pasăre).....	311
(Pleacă).....	312
(Nu mai ești).....	313
(Tu nu stai locului).....	314
(Ard focuri în jur).....	315
(Cum stătea alungită).....	316
(Înainte ca zorii).....	317
(Drumul doar).....	318
(Nimeni nu va citi).....	319
(După cum venea).....	320
(Abia a scăzut).....	321
(Îngălbenește ziua).....	322
(Sari dintr-un anotimp).....	323
(Indiferență a indiferențelor).....	324
(Goală sub rochia).....	325
(Sunt semne).....	326
(Știu atât de puțin).....	327
(Ce liniștit arde).....	328
(Poți inventa orașul).....	329
(Să înțelegi).....	330
(Nu vine).....	331
(Am văzut).....	332
(Cu buze de țărână).....	333
(Am mâncat).....	334
(Ca și cum).....	335

(Înăuntrul mărului).....	336
(Pe Dealul Căpățânii).....	337
(Se schimbă oamenii).....	338
(Când mă vei găsi).....	339
19 cântece pentru înșelat timpul.....	340

ANIMALE DOMESTICE.....	355
Nu știe.....	357
Aș fi vrut.....	358
Ea avea.....	359
Poate nu era.....	360
Acolo unde.....	361
Ploaia e asemenea.....	362
Ea se întreabă.....	363
Îi plăceau.....	364
Ei pronunțau anumite cuvine.....	365
Pensula.....	366
Mai plouă blând.....	367
Ca un Eden.....	368
Sigur.....	369
Nu sunt.....	370
Puțini vor înțelege.....	371
Selva oscura.....	372
Privindu-l cum doarme.....	377
Acum când.....	378
De vreme ce.....	379
Lucrări și zile.....	380
Construiești.....	385
Mai demult.....	386
Se făcea.....	387
Și cu toate acestea.....	388
El revine mereu.....	389
El ar fi vrut.....	390
El a sperat.....	391
Zodii.....	392
Treci.....	396
Această pulsație.....	397
El își bea.....	398

Un arbore ești	399
Sunt încă seri.....	400
În fiecare poem	401
Ca și cum.....	402
Azi noapte.....	403
Ea deschide.....	404
Ea păstra.....	405
Bine ai venit.....	406
În afara sezonului.....	407
Cum de.....	408
Demult obosise.....	409
Tu ești.....	410
Să simți.....	411
A învăța.....	412
E capricios.....	413
El nu avea nume.....	414
Jurnal de jocuri (Valea Căprioarei: 23 de ipostaze ale verii).....	415
Luni ani de zile (în companii diverse și diverse stări).....	433
LOCURI PUSTII	435
Nu-l văzuseră	437
Toamna	438
Ei urcau	439
Punct	440
Ei s-au născut.....	441
Nu erai.....	442
Dacă	443
Febră.....	444
Abia de.....	445
Imn.....	446
Nimeni nu doarme.....	447
Secvență de toamnă.....	448
E cineva	449
Mereu am crezut	450
Locuri pustii.....	451
Mi-e greu	452

Amurgul vorbește.....	453
Recoltă.....	454
Easter Oratorio	455
Limită.....	456
Vocativ	457
Natrix.....	458
Vis	459
Crochiu.....	460
Dimineață devreme	461
Radiografie.....	462
Duminică dimineața	463
Balans	464
Agonie	465
De fapt.....	467
E-mail.....	468
Anomie.....	469
Febră.....	470
Toți credeau.....	471
Exercițiu de memorie	473
Eastland	474
Copacul lui Iuda	475
Cronică.....	476
Patrie	478
Concordie.....	479
EGLOGE	480
Priveliștea dinainte	480
Egloga I. Ianuarie: Terapie	482
Egloga a II-a. Februarie. Începutul ospitalității	484
Egloga a III-a. Martie. Creștere – descreștere	486
Egloga a IV-a. Aprilie. Se arată pustiul.....	488
Egloga a V-a. Mai: Nod al păcatului.....	490
Egloga a VI-a. Iunie: „Nel mezzo del cammin...”	492
Egloga a VII-a. Iulie: Septentrion	494
Egloga a VIII-a. August: Pielea feței tale	496
Egloga a IX-a. Septembrie: mijlocul mijlocului.....	498
Egloga a X-a. Octombrie: Memento întrerupt	500
Egloga a XI-a. Noiembrie: Eros	502
Egloga a XII-a. Decembrie: Mors, mortis	505
Priveliștea de după.....	507

Muzici și danțuri (În cor, în cerc,
 singur le-ncerc – pe Valea Căprioarei) 508

PERISCOP 529

Geometrie: Q.E.D.	531
Pod	533
Tomografie	535
Ecuatie	537
Calendar	538
Lentilă	539
Desen	540
Dicționar	541
Copyright	542
Rapsodie	544
Somn	546
Se uită tot timpul	547
Genealogie	549
Castorul (fractalii)	550
Silogism	551
Pământ sterp	552
Apus întârziat	554
Metopolis	555
A-simetrie	556
Bizantină (coincidentia oppositorum)	557
Cat walk	558
Repetiție și fixare	559
Periscop	560
Time out of time	562
Elegie nouă	563
Teatru	565
Masca lui Newton	567
Laboratorium	575
Diminuendo	576
Apocalypse	577
Omphalos	579

Scrisoare de pe margine	581
Arhivă	583
Deal	584
Potecă spre cimitir (după Ștefan Luchian)	585
Calendar Perpetuu	586

REPERE BIOBIBLIOGRAFICE 593

REPERE CRITICE 595

COMENTARIILE CRITICE 597

O AMINTIRE A LUI ROBINSON

Preabunul Vineri mi-a uitat Grădina
sădită dintr-un singur bob plăpând
crescută din neliniști și din vina
de-a nu uita că gerul e flămând,

Preabunul Vineri azi sădește în nisip
cărări ce ocolesc străina-mi casă
tăceri se frâng, tăceri se înfirip
din ierbi necercetate-n veci de coasă,

Preabunul Vineri mi-a uitat cărarea
și pietrele îi plâng absența înăbușit,
albastre racle pregătește marea
Preabunul Vineri însuși le-a simțit,

În zori Preabunul Vineri și-a sărbătorit
în veci neterminata lui călătorie.
Întreaga insulă plângea înăbușit.
Preabunul Vineri a uitat să fie.

Încercat, călărețul a prins pustiul să-l uite
cu apa luată e drumul acesta puțin străbătut
cămila ascunsă în propriul sânge-a uitat să ajute
stăpânul ce-i este povară plăcută și scut,

cu propriul drum în deșert e mai aspră sosirea
de mult așteptată la gândul știutului rost,
cu fiecă pas se apropie mut risipirea
nimbată continuu de-o Fata morgana ce nu e și-a fost,

creolul perete al lunii zadarnic încearcă
puterea-și în raze ascunse hoțește în zi,
petrecem mirați în atavica, veșnica barcă
eu – zeul solar; eu – Fata morgana, a nu fi și-a fi.

ÎNSEMN

Câtă piatră în drumul pe care-l străbatem
fântânile sunt moarte în cercul nostru strâmt
și zvonul, singur zvonul intrărilor oprite
ne-ntâmpină venirea. Sub ceasul verii: vânt.

Prea multă-ntunecimea. Acel albastru clar
își mută strălucirea într-un ungher de vise
istoriile-s mute, alămurile totuși
re-povestesc scânteia acestui ultim dar.

BALADĂ MICĂ

Și trecem de-atunci unul și unul
 prin nemeritate secunde deschise-n trecut
 ne sprijină apele duhul și șerpuie drumul
 pe liniștea cerbilor galbini cu coarne de lut.
 Se rupe în sângele nostru anotimpul văratic
 și trec paparudele-n frunze uscate de nuc
 repaosul strâmb prelungește prinosu-n jărătic
 din prea-mult rămâne puținul pe care îl duc.
 Dar păsări întunecă-n ape sclipirea săgeții
 și numai pământul răspunde sosirii în noi
 din suflete pleacă-n amurguri tăcuți călăreții
 și-n loc de unul, mâine se-ntorc doi.

ELEGII ÎNTRERUPTTE

Cântec desprins dintre zidiri cum nu e
 decât înmănuncherea de sclipiri în aur
 mireasmă ne-ntrupată ce ne suie
 în mărginirea dintre om și taur,
 cuvânt nemairostit păzind pe rând intrarea
 din întâmplarea de acum în ce mai vine,
 pământ deștelenit cum e uitarea
 îmbogățită în răstimpuri cu rușine
 și pas domol către-nceputul lumii
 dinspre hotarul vinovat de-acum;
 Ne plângă-n sânge despuierea humii
 și ne pătrundă ochiul fir de fum!

*

Trunchi, plâns nopțile în lipsă vinovată
 surd strigând în noi prin amintire,
 trestie sub ochii peștilor lucrată
 dintr-o geană de amurg subțire,
 leagă pasul tău cu fluturarea
 mâinii resimțite azi descântec,
 logodește vrajbă cu chemarea
 bănuită dincolo de cântec,
 și învie-ne lumină-n crucea nopții
 când petrecem contopiți cu trupul.

Pace, spun străjerilor și porții,

Binecuvântează, doamne, stupul!

SONET

Din dimineață vor sorbi cocoșii
dram de răcoare nesupusă Firii
sub sulile boante vor petrece mirii
curajul căutatei pânze roșii;

ne-om pune acoperișuri de lumină
pe lutul frământat sub semnul lunii
reînnodând chemările străbunii
cu ciutura mirării înfășurată-n vină.

Și din copac în lume se va naște
împodobitul ou de lemn, de paște.

Un timp vom fi și apă și pământ
cu trup călătorit în altă parte
repovestiți de-o vinovată carte
vom bea bezmetici sânge din cuvânt.

SOMN

De veghe sub porțile curților
stau șobolanii în așteptarea nopții.
Numără pașii celor ce intră și ies
trântind sau închizând cu blândețe
poarta de stejar cariat.

Unul, doi n-o să se mai întoarcă
ceilalți vor veni cu același zâmbet
pe fața lor de mămăligă alterată.
Și câți vor mai veni până-n noapte?
Și câți vor pleca surâzând?

Ori câți n-or călca vreodată
dincolo de pragul ce-nseamnă hotarul?

De veghe sub porțile curților
stau șobolanii în așteptarea nopții.

Un-doi, scârțâie poarta ritmic;
sub poartă, în lutul afânat
sub pânțele șobolanilor
se modelează cuiburi calde.

În curând vor adormi șobolanii,
sub poartă va crește din somnul acesta
o turmă de pui.