



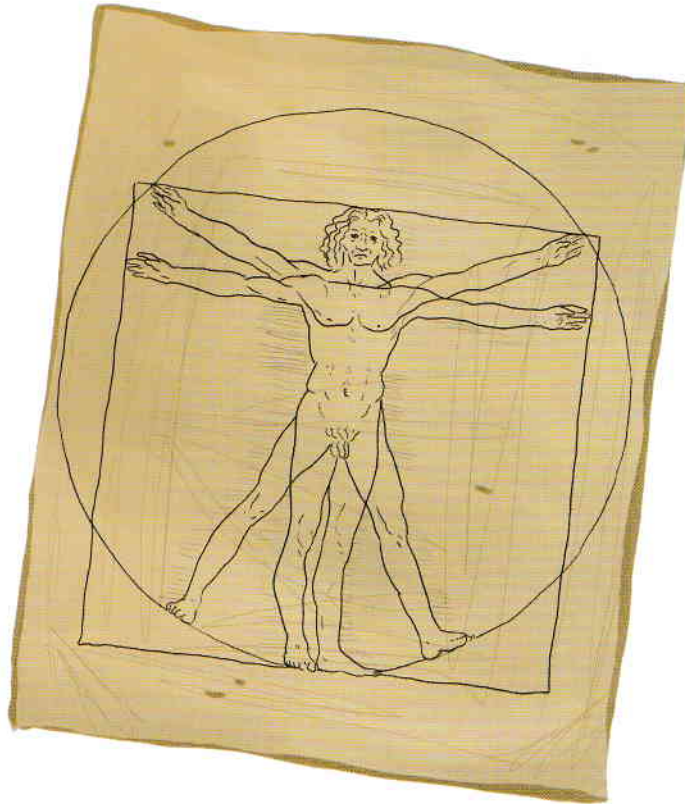
Viata lui  
Leonardo  
da Vinci

Traducerea: Denise-Andreea Pop



Pentru a picta cu precizie corpul uman, în toată frumusețea lui, este necesar să înțelegi cu adevărat cum funcționează. Nu orice pictor și sculptor a studiat anatomia cum am studiat-o eu, de aceea voi fi amintit și admirat de-a lungul istoriei pentru lucrările mele de artă uimitor de detaliate.

Sunt Leonardo da Vinci și mi-ar plăcea să împărtășesc cu tine povestea vieții și a operei mele.



M-am născut în perioada Renașterii, pe 15 aprilie 1452. Numele meu, da Vinci, înseamnă pur și simplu „din Vinci”, un oraș din Toscana în apropiere de locul unde m-am născut. Mama mea, Caterina, era extrem de săracă, iar ea și tatăl meu nu s-au căsătorit niciodată.

Așa că am fost crescut de tatăl meu, un avocat pe nume Ser Piero, la moșia familiei sale. În afară de citirea, scrierea și matematica de bază, nu am primit o educație școlară, dar, în schimb, am învățat singur.





Din fericire, în ciuda lipsei mele de educație, tatăl meu a observat că am un talent pentru arte și a decis să mă ajute să valorific acest lucru. Când aveam 14 ani, m-a trimis să-mi fac ucenicia cu Andrea del Verrocchio din Florența. Verrocchio era un sculptor și pictor renumit și eram încântat că aveam ocazia să învăț de la el.



