

## CUPRINS

## ANTUME

|  |    |
|--|----|
| La mormântul lui Aron Pumnul .....       | 5  |
| De-aș avea... ..                         | 6  |
| Din străinătate.....                     | 7  |
| La Bucovina .....                        | 9  |
| Asta vreu, dragul meu .....              | 11 |
| Misterele nopții.....                    | 14 |
| Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie ..... | 16 |
| La Heliade .....                         | 18 |
| La o artistă.....                        | 19 |
| Amorul unei marmure.....                 | 21 |
| Junii corupți.....                       | 23 |
| La moartea Principelui Știrbey .....     | 27 |
| Venere și Madonă.....                    | 28 |
| Epigonii .....                           | 31 |
| Mortua est!.....                         | 36 |
| Înger de pază.....                       | 39 |
| Egiptul.....                             | 40 |
| Cugetările sărmanului Dionis .....       | 44 |
| Înger și demon .....                     | 48 |
| Floare albastră.....                     | 53 |
| Împărat și proletar .....                | 56 |
| Făt-Frumos din tei .....                 | 65 |
| Melancolie.....                          | 69 |
| Crăiasa din povești .....                | 71 |
| Lacul.....                               | 73 |

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Dorința .....                  | 74  |
| Călin (file din poveste) ..... | 76  |
| Strigoii.....                  | 87  |
| Povestea codrului.....         | 100 |
| Povestea teiului.....          | 103 |
| Singurătate .....              | 107 |
| O, rămâi .....                 | 109 |
| Pe aceeași ulicioară... ..     | 111 |
| De câte ori, iubito... ..      | 113 |
| Rugăciunea unui dac .....      | 114 |
| Atât de fragedă.....           | 116 |
| Sonete.....                    | 118 |
| Freamăt de codru .....         | 120 |
| Revedere .....                 | 122 |
| Despărțire.....                | 124 |
| O, mamă.....                   | 126 |
| Scrisoarea I .....             | 127 |
| Scrisoarea II .....            | 133 |
| Scrisoarea III.....            | 137 |
| Scrisoarea IV.....             | 148 |
| Scrisoarea V.....              | 154 |
| Luceafărul.....                | 159 |
| Doina.....                     | 176 |
| S-a dus amorul.....            | 179 |
| Adio.....                      | 181 |
| Ce e amorul?.....              | 183 |
| Pe lângă plopii fără soț... .. | 185 |
| Și dacă... ..                  | 187 |

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Glossă .....                   | 188 |
| Odă (în metru antic).....      | 192 |
| Iubind în taină... ..          | 193 |
| Trecut-au anii... ..           | 194 |
| Veneția.....                   | 195 |
| Se bate miezul nopții... ..    | 196 |
| Cu mâne zilele-ți adaogi... .. | 197 |
| Peste vârfuri.....             | 199 |
| Cu penetul ca sideful .....    | 200 |
| Somnoroase păsărele... ..      | 201 |
| De-or trece anii... ..         | 202 |
| Lasă-ți lumea... ..            | 203 |
| Te duci... ..                  | 206 |
| Din valurile vremii... ..      | 208 |
| Ce te legeni... ..             | 209 |
| La mijloc de codru... ..       | 210 |
| Mai am un singur dor.....      | 211 |
| De-oi adormi... ..             | 213 |
| Nu voi mormânt bogat.....      | 215 |
| Iar când voi fi pământ .....   | 217 |
| Criticilor mei .....           | 219 |
| Diana .....                    | 221 |
| Din noaptea... ..              | 223 |
| Sara pe deal.....              | 224 |
| Nu mă înțelegei.....           | 225 |
| La steaua .....                | 226 |
| De ce nu-mi vii .....          | 227 |
| Kamadeva .....                 | 228 |

## POSTUME

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Viața mea fu ziuă .....            | 229 |
| Ondina (fantazie) .....            | 230 |
| Steaua vieții .....                | 239 |
| Basmul ce i l-aș spune ei.....     | 240 |
| Ai noștri tineri... ..             | 244 |
| Fiind băiet păduri cutreieram..... | 245 |
| Colinde, colinde .....             | 247 |
| Rugăciune.....                     | 248 |
| Răesai asupra mea... ..            | 249 |
| Stelele-n cer .....                | 250 |
| Dintre sute de catarge .....       | 252 |

## SCHIȚĂ BIOGRAFICĂ



### Mihai Eminescu (1850 – 1889)

Se naște, la 15 ianuarie 1850, la Botoșani.

Își petrece copilăria în orașul natal, dar și la Ipotești (unde tatăl, căminarul Gheorghe Eminovici, avea o moșie răzășească), bucurându-se de o totală libertate de mișcare și de a cunoaște oamenii locului și natura înconjurătoare – stare evocată cu adâncă nostalgie în poeziile pe care

le va scrie mai târziu (precum *Fiind băiet* sau *O, rămâi*).

Debutează, în 1866, cu poezia *De-aș avea*, în revista *Familia*, din Pesta, al cărei director, Iosif Vulcan, îi schimbă numele din Eminovici în Eminescu.

Adevărata sa consacrare se produce în 1870, odată cu începerea fructuoasei colaborări la revista *Convorbiri literare* – a societății și cenaclului „Junimea” din Iași. Versurile publicate aici (între care *Rugăciunea unui dac*, *O, rămâi*, *Lacul*, *Povestea codrului*, *Revedere*, *Împărat și proletar*, *Lucefărul*) vor constitui substanța singurului volum care i-a apărut poetului în timpul vieții – editat, în 1884, de Titu Maiorescu, reputatul om de cultură aflat la conducerea „Junimii”; cel care își motiva gestul afirmând că „am făcut-o dintr-un simțământ de datorie (...)” față „de iubitorii de literatura noastră”, cărora le vor deveni, astfel, „mai accesibile scrierile poetice (...) ale unui autor, care a fost înzestrat cu darul de a întrupa adâncă sa simțire și cele mai înalte gândiri într-o frumuseță de forme, subțil al cărei farmec limba română pare a primi o nouă viață”.

## LA MORMÂNTUL LUI ARON PUMNUL

Îmbracă-te în doliu, frumoasă Bucovină,  
 Cu cipru verde-ncinge antică fruntea ta;  
 C-acuma din pleiada-ți auroasă și senină  
 Se stinse un luceafăr, se stinse o lumină,  
 Se stinse-o dalbă stea!

Metalica, vibrânda a clopotelor jale  
 Vuieste în cadență și sună întristat;  
 Căci, ah! geniul mare al deșteptării tale  
 Păși, se duse-acuma pe-a nemuririi cale  
 Și-n urmă-i ne-a lăsat!

Te-ai dus, te-ai dus din lume, o! geniu nalt și mare,  
 Colò unde te-așteaptă toți îngerii în cor,  
 Ce-ntoană tainic, dulce a sferelor cântare,  
 Și-ți împletesc ghirlande, cununi mirositoare,  
 Cununi de albe flori!

Te plânge Bucovina, te plânge-n voce tare,  
 Te plânge-n tânguire și locul tău natal;  
 Căci umbra ta măreață în falnica-i zburare  
 O urmă-ncet cu ochiul în tristă lăcrimare  
 Ce-i simț național!

Urmeze încă-n cale-ți și lacrima duioasă  
 Ce junii toți o varsă pe trist mormântul tău,  
 Urmeze-ți ea prin zboru-ți în cânturi tânguioase,  
 În cânturi răsunânde, suspine-armonioase,  
 Colò, în Eliseu!...

*(Lăcrimioarele învățăceilor..., 15/27 ianuarie 1866)*

## DE-AȘ AVEA...

De-aș avea și eu o floare  
Mândră, dulce, răpitoare,  
Ca și florile din mai,  
Fiice dulce a unui plai,  
Plai răsând cu iarbă verde,  
Ce se leagănă, se pierde,  
Undoind încetișor,  
Șoptind șoapte de amor;

De-aș avea o florică  
Gingașă și tinerică,  
Ca și floarea crinului,  
Alb ca neaua sânelui,  
Amalgam de-o roz-albie  
Și de una purpurie,  
Cântând vesel și ușor,  
Șoptind șoapte de amor;

De-aș avea o porumbiță  
Cu chip alb de copiliță,  
Copiliță blândișoară  
Ca o zi de primăvară,  
Cătu-ți ține ziulița  
I-aș cânta doina, doinița,  
I-aș cânta-o-ncetișor,  
Șoptind șoapte de amor.

(*Familia*, II, 6, 25 februarie/9 martie 1866)

## DIN STRĂINĂTATE

Când tot se-nveselește, când toți aci se-ncântă,  
Când toți își au plăcerea și zile fără nori,  
Un suflet numai plânge, în doru-i se avântă  
L-a patriei dulci plaiuri, la câmpii-i răsători.

Și inima aceea, ce geme de durere,  
Și sufletul acela, ce cântă amortit,  
E inima mea tristă, ce n-are mângâiere,  
E sufletu-mi, ce arde de dor nemărginit.

Aș vrea să văd acuma natala mea vâlcioară,  
Scăldată în cristalul pârăului de-argint,  
Să văd ce eu atâta iubeam odinioară:  
A codrului tenebră, poetic labirint;

Să mai salut o dată colibele din vale,  
Dorminde cu un aer de pace, liniștiri,  
Ce respirau în taină plăceri mai naturale,  
Visări misterioase, poetice șoptiri.

Aș vrea să am o casă tăcută, mititică,  
În valea mea natală, ce undula în flori,  
Să tot privesc la munte în sus cum se ridică,  
Pierzându-și a sa frunte în negură și nori.