

Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți

Geronimo Stilton

MISTERIOSUL OCHI AL DRAGONULUI



- Tras de mustăți... și cu un bobârnac peste urechi! 7
- O scrisoare venită de departe... 14

- Nu se discută! Eu, bunicul, am decis! 20
- Ai urechile căptușite cu brânză? 28
- Un cufăr misterios în pod 34

- Secretul străbunicului Abelardo 42
- Îmi bolborosește burta... 52
- Tărâmul Sambei 60

- Picioarele cele mai mari... din Rio de Janeiro! 68
- Tărâmul Papagalilor 76

- Tărâmul Smaraldelor 86
- Reflexe verzi în întuneric... 98

- Ce surpriză ultrașoricească! 102
- Fotografii și rețete... dar cartea? 110

RAO Distribuție
Str. Bărgăului nr. 9-11, sector 1, București, România
www.raobooks.com
www.rao.ro

Numele, personajele și toate celelalte mărci de identificare ale seriei Geronimo Stilton sunt mărci înregistrate ale Atlantycă S.p.A. și sunt folosite sub licență. Toate drepturile rezervate. Autorul își păstrează dreptul moral asupra operei.

Text: Geronimo Stilton
Art Director: Iacopo Bruno
Copertă: Andrea Da Rold (desen) și Andrea Cavallini (culoare)
Graphic Designer: Andrea Cavallini / theWorldofDOT
Ilustrații pagini inițiale și finale: Roberto Ronchi (desen) și Ennio Bufi MAD5 (desen pag.123),
Studio Parlapà și Andrea Cavallini (culoare)
Hărți: Andrea da Rold (desen) și Andrea Cavallini (culoare)
Ilustrațiile povestirii: Danilo Loizedda (desen), Antonio Campo (tuș), Daria Cerchi
și Serena Gianoli (culoare)
Coordonare artistică: Roberta Bianchi
Grafică: Marta Lorini

© 2018 Mondadori Libri S.p.A. for PIEMME, Italia

Misteriosul ochi al dragonului
© RAO Distribuție, 2018
Pentru versiunea în limba română

International Rights © Atlantycă S.p.A., via Leopardi 8 – 20123 Milano – Italia –
foreignrights@atlantycă.it – www.atlantycă.com

După o idee originală de Elisabetta Damì
Titlu original: *Il misterioso occhio del drago*
www.geronimostilton.com

Traducere din limba italiană
Elena Bănică prin Lingua Connexion

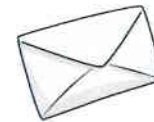
Stilton este numele unei celebre varietăți de brânză produsă în Anglia.
Numele Stilton este marcă înregistrată a Stilton Cheese Maker's Association.
Pentru mai multe informații accesați www.stiltoncheese.com

Reproducerea totală sau parțială a acestei cărți este strict interzisă, precum și includerea pe circuitele de calculator, transmiterea sub orice formă și prin orice mijloace electronice, mecanice, prin fotocopii, înregistrări sau alte metode, fără permisiune scrisă din partea deținătorilor drepturilor de autor.

Pentru mai multe informații, contactați Atlantycă S.p.A.

2020

978-606-006-481-7



TRAS DE MUSTĂȚI... ȘI CU UN BOBÂRNAC PESTE URECHI!

În acea **dimineață**, când am ieșit pe ușă,
credeam că mă așteaptă o zi **normală**,
foarte normală, extrem de normală,
dar când am ajuns la birou, de fapt chiar înainte

de a intra, am înțeles că se

întâmpla ceva

SPECIAL...

Ce zi frumoasă!





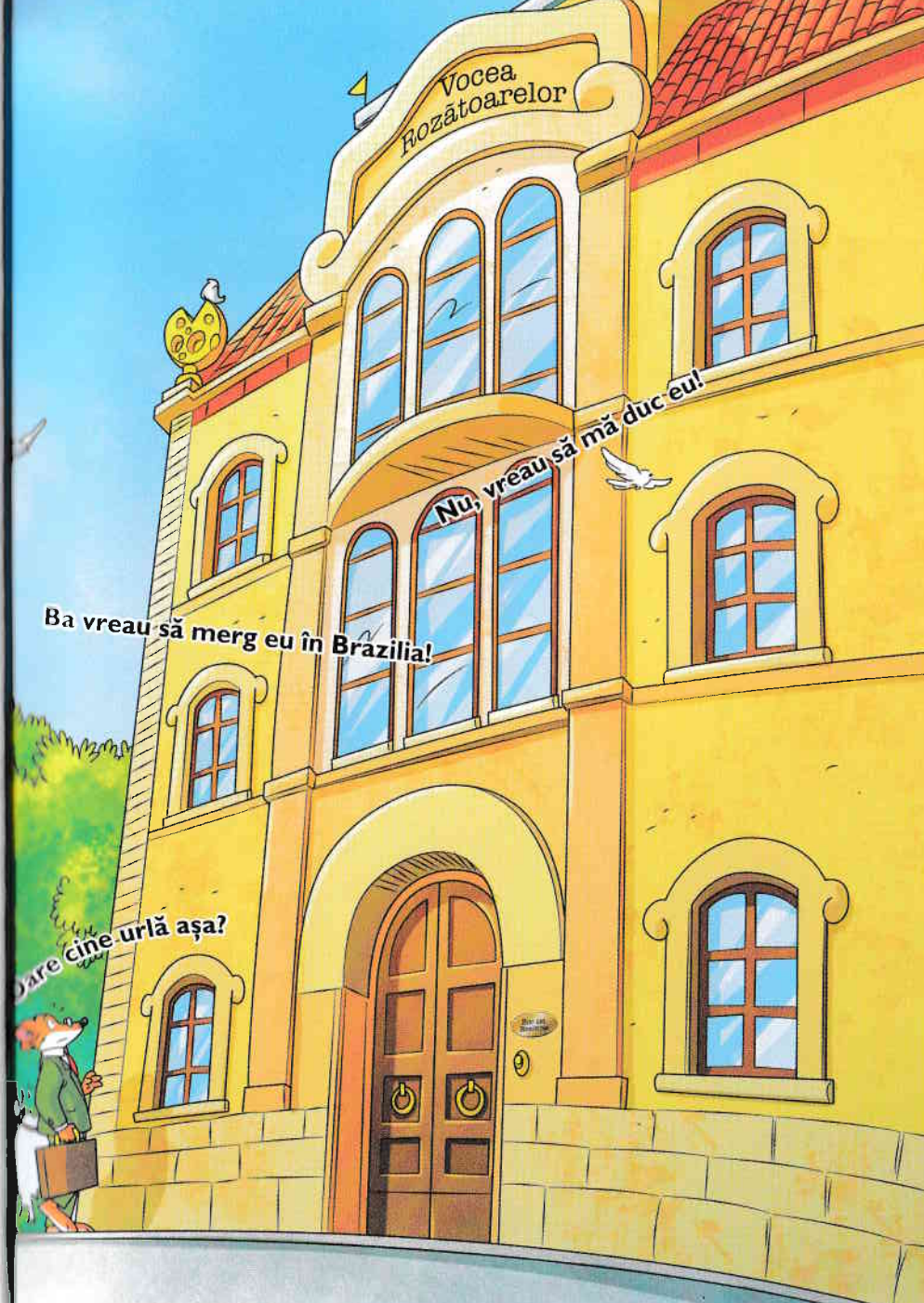
Respect pentru oameni și cărți

Ah, scuzați-mă, nu m-am prezentat încă! Numele meu este Stilton, *Geronimo Stilton*, și sunt redactor-șef la *Vocea Rozătoarelor*, cel mai cunoscut ziar de pe Insula Șoarecilor!

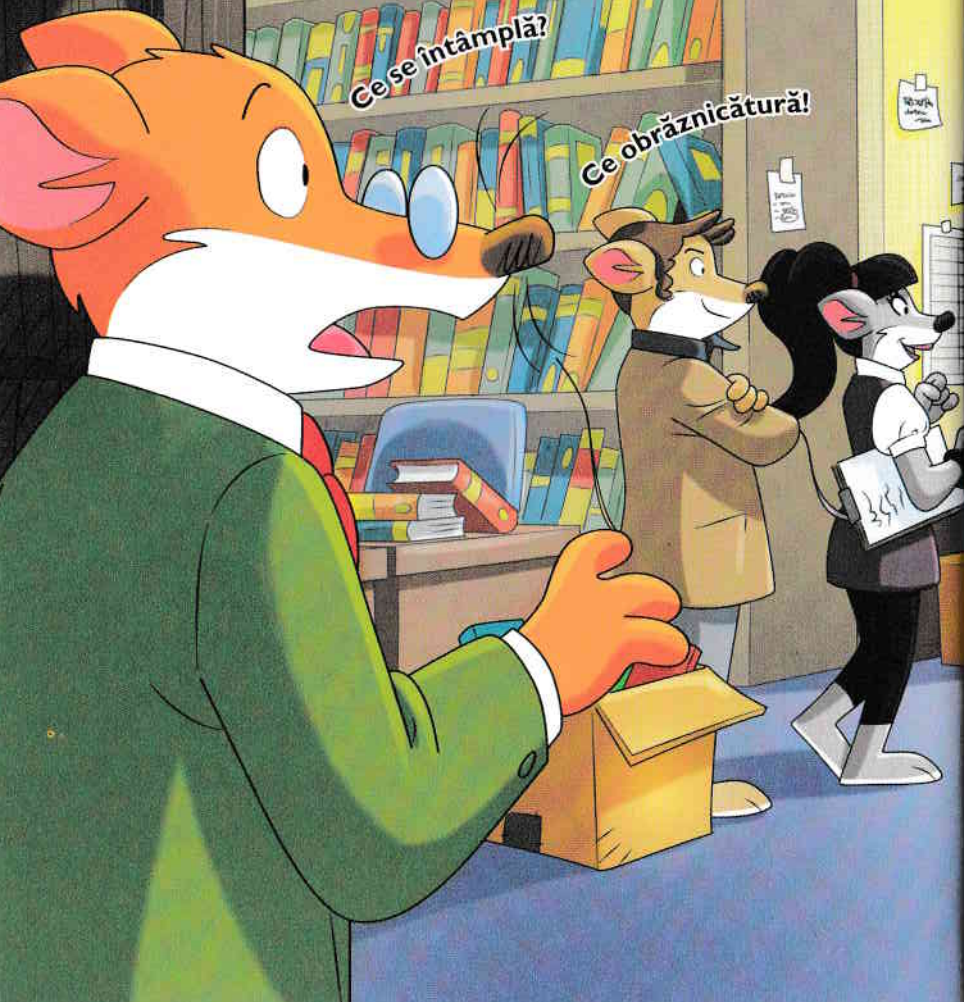
Așadar, după cum vă spuneam, când am ajuns în fața ușii biroului meu, am auzit niște **URLETE** din redacție...

- Vreau să merg eu ca să caut comoara!
- **BA NU. VREAU SĂ MĂ DUC EU!**
- Tu nu te pricepi la comori!
- Eu sunt mai aventurieră decât tine, moacă de brânză... Și mă pricep foarte bine la **COMORI**, nu ca tine! În plus, tu ai crăpa imediat!

**Dar cine urlă?
și despre ce vorbeau?
Nu pricepeam nici cât o
coajă de brânză!**



Îngrijorat, m-am grăbit să deschid ușa și i-am văzut pe sora mea, **Tea**, și pe verișorul meu **Capcană** cum se certau...



Ce se întâmplă?

Nu-i mai văzusem niciodată discutând atât de înfierbântați... Trebuia să-i **OPRESC** imediat!



Respect pentru oameni și cărți



Tea m-a tras de mustăți...

Eu am alergat (**imediat**) să-i despart, dar când am ajuns între ei (**bineînțeles**), m-am trezit tras de mustăți de Tea și (**evident**) cu un bobârnac peste ureche din partea lui Capcană. Am țipat:

– **AAAAAUAUUUU!**

Dar ei continuau să urle în cor:

– Dă-te la o parte, Geronimo, nu vezi că ne certăm?

Eu am încercat să-i calmez:

– Tea, Capcană, dar de ce vă **CERTAȚI?** Nu merită, oricare ar fi motivul! Haide, vă rog, împăcați-vă...



...iar Capcană mi-a dat un bobârnac peste ureche!



Am urlat într-un final exasperat!

Dar ei continuau să se împungă...

– Vreau să merg eu în căutarea **COMORII!**

– Ba nu, mă duc eu!

**EU, EU, EU! AI ÎNȚELES?
EU! EEEEEUU!!!**

În acel moment, „chestia“ pe care se certau a zburat pe jos și abia atunci am înțeles motivul.

Era vorba despre un **plic**... al cărui destinatar eram eu! Pe plic era trecut chiar numele meu!





O SCRISOARE VENITĂ DE DEPARTE...

Nu-mi place când altcineva îmi deschide **CORRESPONDENȚA** fără să-mi ceară voie, așa că am strigat:

– Cum de v-a trecut prin cap să deschideți scrisoarea asta? Să știți că nu e **CORECT!**



Pată de ciocolată

Timbru cu papagal și floare tropicală

Caligrafie jucăușă



Eu abia atunci am privit acel plic care venea de departe și am remarcat **TREI** detalii ce m-au pus pe gânduri, pentru că erau **FOARTE, FOARTE, FOAAAARTE CIUDATE...**

1 Pe plic era un timbru cu un papagal și o floare tropicală... **CIUDAT!**



2 Tot pe plic era și o pată ciudată închisă la culoare și care mirosea a ciocolată... **FOARTE CIUDAT!**



3 Adresa era scrisă cu o caligrafie jucăușă, ce-mi amintea de cineva... **EXTREM DE CIUDAT!!!**

