

ȘTEFAN
ȘANDRU

Făt – Frumos
din
patimă

ILUSTRĂȚII:
CAMELIA IULIANA RADU



CREATOR
BRAȘOV 2021

EDITORI:
Manager Iuliana Răducanu
Referent Elena Dițu

ILUSTRĂȚII:
Camelia Iuliana Radu

CORECTURĂ:
Elena Málnai

**DESIGN •
TEHNOREDACTARE:**
Ramona Marinescu

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
Șandru, Ștefan
Făt-Frumos din patimă / Ștefan Șandru. - Brașov:
Creator, 2021
ISBN 978-606-029-461-0

821.135.1

© **EDITURA CREATOR**, 2021

PENTRU PREZENTA EDIȚIE



Str. Zaharia Stancu, Nr. 21A, Brașov, România
E-mail: editura@libris.ro
Tel.: 0720 539533



Str. Mureșenilor nr. 14, Brașov, România
Tel.: 0268 477 799
E-mail: office@libris.ro

Libris.ro

Respect pentru oameni și cărți

Editura **CREATOR** face parte din grupul de firme **Libris**

cuprins

- priveghere · 13
saltimbanc necruțător · 14
contemplatorul justițiar · 15
fantezia iubirii · 17
făt frumos din patimă · 18
suspîn primordial · 19
mortul de sub pat · 20
reducerea universului la absurd · 21
oamenii au alt timp · 22
îmi ești · 23
lacrimă cu lacrimă · 24
vicios · 25
stîns · 26
terapie pentru moarte · 27
hădes · 28
vertical · 29
în spatele pleoapelor · 30
imposibil · 31
illo tempore · 32
petale de cenușă · 35
adoratie · 36
infidel · 37
sters · 38
resurrecție · 39
negrăite · 40
cinism divin · 41
echivoc · 42
contemplator · 43
unde · 44
cardinal · 45
obsedant · 46
pledoarie mincinoasă · 47
cadril cu moartea · 48
dumnezeul pudibond · 51
rămâi · 52
apolinic · 53
rătăcitor · 54
tandem șchiop · 55
vânător de stele necăzătoare · 56
regret · 57
reflux · 58
auto-exorcizare · 59
teribilism emoțional · 60
supradimensionat · 61
paria · 62
solemn · 64



priveghere

îmi sprijin capul în palme
pe marginea patului
unde și-au găsit sfârșitul
visele ochilor mei
deschiși

în tâmpile îmi pulsează nefința
Iar printre degete
mi se scurge chipul livid

am rămas cu sufletul în palme

în spatele pânzei
zace realitatea nudă
mortul sunt eu

în rândurile îndoliașilor
chipuri abulice lăcrimează
fiecare pentru sine
mortul suntem noi

salimbanc necruțător

preaplin de sine
începe în afara eternității
și o tergiversează cu tact
timpul

s-a oprit o clipă
spre a privi în urma-i

chipuri garnisite cu cețuri sumbre
cortegiul vânturilor poartă pe catafalc
ploaia rece a toamnelor

munți de suflete
izvoare de lacrimi

timpul
bufon al veacurilor

contemplatorul justițiar

prin ochiul de geam mățuit
peisaje apocaliptice.
din cerurile cele de sus cad
pucioase

ne plângem sorțile cu atâta falsitate
ne afișăm creaturi gheboșate
absconse
iar pasul ne umblă pe cărări tenebroase
nu „acolo” e gheena, ci aici

vă îndemn dar
striviți capul viermelui care nu moare
metamorfozați-vă iadul într-un rai luxuriant
rupeți zăpăditul făcut cu voi înșivă
dezrădăcinați această făgăduială cu demonul vostru
voi sunteți el
iar el vă vorbește din depărtări
ca să pară că nu-i puteți cunoaște ascunzișul

făuriți dumnezei feluriți
după chipul și asemănarea voastră
iar ei se prăbușesc
statuia impozantă pe columnă
ajunge morman de colb,
pe care îl aruncați în ochii altora
sperând ca ei să se smerească
nu
rupeți zăpăditul

cel încheiat cu demonul
și deopotrivă cel încheiat cu Dumnezeuul vostru
și atunci, cu adevărat aflați în trezie
priviți cu ochi luminoși și inocenți în jur
și făgăduiți un alt zapis
acela al iubirii juvenile
mereu proaspătă
și neîntinată de abjectul lumii găunoase

fantezia iubirii

cândva
amăgit de castitatea speranțelor mele
spuneam povești de adormit iubirea

trezită de intensitatea unui moment
ea și-a cerut tributul

i-am răspuns cu pasiune mută
am rămas alienat
mai am sentimente doar pe hârtie