

CINE MI-A LUAT
CAȘCAVALUL?

Spencer
Johnson

Who
Moved
My
Cheese?



CUPRINS

Fenomenul <i>Cine mi-a luat cașcavalul?</i>	9
Fac parte din noi înșine	
Simplul și complexul	13
Prefață	
Povestea din spatele poveștii	
de dr. Kenneth Blanchard.....	15
O adunare	
Chicago	25
O poveste	
Cine mi-a luat Cașcavalul?	31
O discuție	
Mai târziu, în aceeași zi.....	85

O ADUNARE

Chicago

ÎNTR-O DUMINICĂ ÎNSORITĂ, în Chicago, mai mulți foști colegi de clasă, care fuseseră buni prieteni în timpul școlii, s-au adunat să ia prânzul împreună, după ce, cu o noapte înainte, participaseră la reuniunea absolvenților liceului lor. Erau curioși să audă mai multe despre ceea ce se întâmplase în viețile celorlalți. După ce au glumit și au luat o masă bună, s-au antrenat într-o interesantă conversație.

Angela, care fusese odinioară cea mai populară fată din clasă, spuse:

— Cu siguranță, viața a luat o altă întorsătură decât mă așteptasem când eram la școală. S-au schimbat o mulțime de lucruri.

— Fără îndoială că s-au schimbat, se auzi ca un ecou vocea lui Nathan.

Toți știau că Nathan intrase în afacerile familiei, care merseseră aproape pe aceeași linie tot timpul și erau parte a vieții comunității locale de mai multă vreme decât își puteau ei aminti. Așa că au fost surprinși când el păru îngrijorat.

— Dar ați observat că noi nu dorim să ne schimbăm când lucrurile se schimbă? întrebă el.

— Cred că ne opunem schimbării pentru că ne e frică de ea, spuse Carlos.

— Carlos, tu erai căpitanul echipei de fotbal, își aminti Jessica. Nu m-am gândit niciodată că o să te aud vorbind despre frică.

Toți au râs, pentru că își dădeau seama că, deși plecaseră în direcții diferite — de la cei care munceau la domiciliu până la cei care conduceau companii —, experimentaseră cu toții aceleași trăiri.

Fiecare încercase să facă față schimbărilor neașteptate intervenite în ultimii ani. Și mulți dintre ei admiteau că nu cunoșteau o cale eficientă de a le depăși cu bine.

Apoi Michael spuse:

— De obicei, îmi era frică de schimbare. Când firma noastră s-a confruntat cu o mare schimbare, nu am știut ce să facem. Nu am modificat ceea ce trebuia și am fost pe punctul de a pierde. Asta s-a întâmplat până când am auzit o mică poveste distractivă care a schimbat totul.

— Cum așa? se miră Nathan.

— Ei bine, povestea a schimbat felul în care priveam schimbarea — ideea că pierdeam ceva pentru a câștiga altceva — și mi-a arătat cum să procedez. Apoi, lucrurile s-au îmbunătățit repede atât la muncă, cât și în viața mea. La început, am fost intrigat de simplitatea acestei povești, pentru că suna oarecum ca la școală. Mai departe am realizat că, de fapt, eram intrigat de mine însumi, pentru că nu vedeam ceea ce era evident și nu făceam, atunci când se schimba ceva, acele lucruri care trebuiau făcute. Când mi-am dat seama că acele patru personaje din poveste reprezentau diferite părți ale personalității mele, am decis asemeni cui doream să acționez și m-am schimbat.

Mai târziu, am dat povestea mai departe altor oameni din compania noastră, iar ei au dat-o

altora și, curând, afacerea noastră a mers mult mai bine, pentru că majoritatea s-a adaptat mai bine la schimbări. Și, la fel ca mine, mulți oameni au spus că povestea i-a ajutat și în viața personală.

Cu toate acestea, au fost și câțiva care au spus că nu câștigaseră nimic. Unii au spus că știau acele lucruri și că deja le trăiseră. Dar mulți gândeau că sunt atâteștiutori și nu mai voiau să mai învețe. Nu-și puteau închipui cum altora le aducea atât de multe beneficii.

Când unul dintre membrii consiliului de administrație, care avea dificultăți de adaptare, a spus că povestea aceasta este o pierdere de timp, ceilalți au glumit pe seama lui, spunând că știau care dintre personajele povestirii îl reprezintă — cel care nu învață nimic nou și nu se schimba.

— Cum se numește povestea? întrebă Angela.

— *Cine mi-a luat Cașcavalul?*

Toți râseră.

— Cred că deja îmi place, spuse Carlos. Nu vrei să ne spui și nouă povestea? Poate că vom putea trage și *noi* învățăminte din ea.

— Bineînțeles, răspunse Michael. Aș fi chiar fericit să o spun și nu durează prea mult.

Așa că încep:

BESTSELLER INTERNAȚIONAL
PESTE 28 DE MILIOANE DE EXEMPLARE VÂNDUTE

„Din când în când, apare câte o carte ce pare să deschidă ușa spre viitor.
Această carte a avut un asemenea efect asupra mea.”

David A. Heenan

Membri în consiliul director, Peter F. Drucker Management Center

„Cartea de față e pentru noi ca o hartă rutieră accesibilă și clară, cu care
ne orientăm ca să depășim propriile circumstanțe din jurul schimbărilor.”

Michael Morley

Vicepreședinte senior, Eastman Kodak

21

CĂRȚI CHEIE

CURTEA  VECHE

Pentru a comanda online sau pentru lista completă a titlurilor
publicate la Curtea Veche, vizitează www.curteaveche.ro

incepi să afli

ISBN 978-606-588-522-6



9 786065 885226