

ALLAN & BARBARA **PEASE**

Limbajul trupului în dragoste



CUPRINS

Mulțumiri 9

Introducere 11

Capitolul 1

Despre ritualul cuplării: de ce femeile impun reguli...
când bărbații nu fac decât să le ignore 15

Capitolul 2

Jocul cuplării: arta cuplării și semnalele flirtului 24

Capitolul 3

Cum să atragi privirile sexului opus: folosește limbajul
trupului pentru a-ți mări ratingul de cuplare 45

Capitolul 4

Speed dating, primele întâlniri, mersul la petreceri,
întâlnirile prin intermediul internetului
și alte misiuni kamikaze 64

Capitolul 5

La bine și la rău: găsirea unui partener stabil,
cererea în căsătorie și gestionarea problemelor
care apar în relație 86

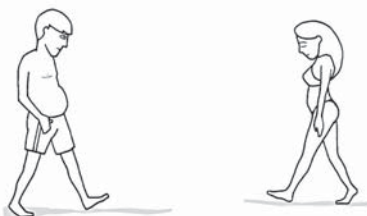
Capitolul 6

Secretele unei relații reușite 103

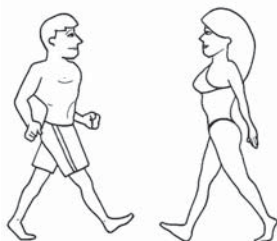
Concluzii 123

CAPITOLUL 1

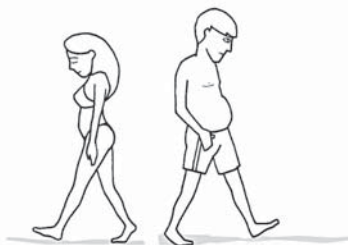
Despre ritualul cuplării:
de ce femeile impun reguli...
când bărbații nu fac decât să le ignore



1. Un bărbat și o femeie se întâlnesc pe plajă.



2. Se uită unul la altul.



3. Trec mai departe.

Corpul tău știe cel mai bine regulile cuplării

Imediat ce facem cunoștință cu cineva, ne și formăm primele păreri referitor la cât de prietenos e, dacă e o persoană dominantă și dacă are potențial ca partener sexual. De fapt, aproape 90% dintre părerile noastre referitor la cât de disponibil sau de potrivit este cineva pentru noi se formează în primele patru minute de după momentul când l-am cunoscut. Iar ochii nu sunt nici pe departe primul lucru la care ne uităm. Dr. Albert Scheflen, expert în interpretarea limbajului trupului, a observat că, atunci când suntem în compania unei persoane de sex opus, trecem prin schimbări psihologice subconștiente. Ne încordăm mușchii, în eventualitatea unui contact sexual, ne ascundem burta, iar corpul adoptă o poziție fermă, tinerescă. Bărbații își scot în evidență mandibula și-și umflă pieptul, afișând o poziție dominantă. Femeile interesate de sexul opus își pun în relief sânii, înclină capul într-o parte, își trec mâna prin păr sau își expun încheieturile mâinilor, astfel încât să pară supuse.

Locul ideal pentru a observa cel mai ușor aceste lucruri este pe plajă, atunci când un bărbat și o femeie se apropie unul de altul. Schimbările se produc atunci când cei doi se află suficient de aproape unul de altul, cât să se privească în ochi, și continuă și după ce se îndepărtează. Chiar dacă nu-ți dai seama, corpul tău lucrează în mod subconștient, pentru a te recomanda ca un posibil partener sexual. El cunoaște foarte bine regulile cuplării, așa că, dacă vrei să te faci remarcat, lasă-ți corpul să vorbească!

Trupul tău reacționează subconștient în prezența sexului opus, astfel încât să te facă să pari mai atrăgător.

Învață de la albine și de la păsări... dacă ele pot, poți și tu!

La animale, masculii și femelele folosesc un arsenal sofisticat de gesturi de curtare pe care, în mare parte, le afișează subconștient. De exemplu, la multe specii de păsări, masculul se învâрте țaпtoș în jurul femelei, emite sunete specifice, umflându-și penele și făcând tot felul de mișcări impozante pentru a-i atrage atenția, în timp ce ea abia dacă-i aruncă o privire. Cu toate că nouă, oamenilor, ne place să credem că suntem cea mai evoluată specie, ritualul nostru de curtare seamănă foarte mult cu cel al animalelor. De fapt, atunci când flirtăm, folosim gesturi și exprimări parcă desprinse din dansul de curtare al animalelor, așa cum le vedem pe posturile de televiziune de profil.

Pe scurt, când cineva vrea să atragă atenția unei persoane de sex opus, o face accentuând lucrurile care-l **diferențiază sexual**. Dimpotrivă, când vrem să descurajăm pe cineva, o lășăm mai moale cu expunerea sau chiar încercăm să ascundem diferențele.

Evidențierea diferențelor dintre cele două genuri este ceea ce ne face să părem sexy.

Să vedem, acum, un maestru în acțiune!

Graham era un tip înzestrat cu abilități pentru care majoritatea bărbaților ar face orice, numai să le aibă. De fiecare dată când mergea la un eveniment, repera imediat femeile singure, alegea una și, într-un timp aproape record, cei doi puteau fi văzuți îndreptându-se spre ieșire, suindu-se în mașină și pornind spre apartamentul lui. Ai fi zis că Graham avea un radar pentru femei singure, pe care, apoi, le mai și convingea să meargă la el acasă. Nimeni nu și-a dat seama cum reușea... cu excepția noastră...

Tehnica lui Graham era simplă: se concentra asupra femeilor al căror limbaj corporal transmitea că sunt disponibile și le răspundea prin propriul arsenal de curtare. Cele interesate îi răspundeau, și ele, prin semnalele feminine distinctive, dându-i, în felul acesta, undă verde pentru a trece la etapa următoare. Femeile îl descriau ca fiind un tip „sexy“, „cu mult umor“ sau, în alte cazuri, ca pe cineva care le făcea „să-și simtă feminitatea“. Acestea erau reacțiile lor la atenția susținută pe care le-o acorda și la semnalele lui de curtare. Bărbații, în schimb, îl descriau ca fiind libidinos, arogant și insistent, din cauza concurenței pe care le-o făcea.

Pentru a stăpâni regulile cuplării, trebuie să înveți să citești limbajul trupului.

De ce femeile sunt cele care aleg și fac cărțile

Orice persoană de sex masculin obișnuită să facă ea prima mișcare va susține că, în general, bărbații inițiază curtea. În pofida acestui lucru, toate studiile despre flirt arată că, în 90% dintre cazuri, cele care sparg gheața sunt chiar femeile. Acestea acționează mai subtil, transmițând prin intermediul ochilor, al corpului și al chipului o serie de semnale pe care bărbatul, presupunând că este destul de perspicace, le va surprinde și va acționa în consecință. Există și bărbați care-și încearcă șansele prin cluburi sau baruri ca să primească undă verde din partea femeilor, însă rata lor de succes este, în general, scăzută, fiindcă, fără o invitație din partea lor, e ca și cum ar juca la loto. Ca să aibă șorți de izbândă, bărbatul trebuie să abordeze cât mai multe femei, în speranța că una dintre ele va spune „da“, exceptând, desigur, cazul în care arată ca Brad Pitt.

În ritualul de curtare, găina cântă, iar cocoșul dansează.

ALLAN ȘI BARBARA PEASE,
CEI MAI RENUMIȚI EXPERTI ÎN LIMBAJUL TRUPULUI!

10 BESTSELLERURI DE LOCUL 1

18 BESTSELLERURI DE TOP 10

CĂRȚI TRADUSE ÎN 53 DE LIMBI

„Când Allan și Barbara Pease scriu, eu citesc! Și subliniez.
Și învăț. Și râd. Și «fur» din cunoștințele lor.“

Tom Peters

Autor inclus în topul 50 Thinkers, elaborat de Forbes.com

„Allan este un orator extraordinar și știe să întrețină
foarte bine publicul!“

Wella (UK) Ltd.

SERIA ALLAN & BARBARA PEASE

CURTEA  VECHЕ

Pentru a comanda online sau pentru lista completă a titlurilor
publicate la Curtea Veche, vizitează www.curteaveche.ro

incepi să afli

ISBN 978-606-588-434-2



9 786065 884342