



TESTUL 1

În zilele noastre avem posibilitatea de a citi o carte în format clasic sau în format electronic, fiecare cu avantaje și dezavantaje. Vei participa la o dezbatere în acest sens în cadrul cercului de lectură de la școală. Ai ales să folosești ca sur să de documentare cele două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele I-VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești aceeași informație, în scop propriu (acela de a te pregăti pentru activitatea de la cercul de lectură).

TEXTUL A

Robert: Cititorii pasionați nu au decât de câștigat o dată cu înmulțirea cititoarelor de cărți electronice (e-reader): gândește-te cum e să pleci în vacanță cu 5-6 cărți după tine... și după aceea imaginează-ți că ai un gadget de mărimea unei cărți pe care ai stocat 100 de romane. Poți să alegi în funcție de starea de spirit, poți să începi trei în același timp, totul fără să fii nevoie să târăști o geantă plină de hârtii după tine.

Și să nu uităm de încă o caracteristică extrem de importantă: funcția de search. De câte ori nu ți-ai dorit să regăsești un citat sau să vezi unde apare prima dată un personaj și să fii nevoie să răsfoiești 500 de pagini pentru un fragment de 3 rânduri? Cu un e-book trebuie doar să apeși un buton.

Francesca: Poate părea clișeu imaginea unui om care citește în pat, înainte să se culce, ori în tren. Dar am crescut cu ea și nu cred că aş putea să înllocuiesc în tabloul ăsta cartea cu un e-book.

În primul rând pentru sentimentul pe care îl am când dau pagina. Apoi, miroslul de carte veche – sau de carte nouă –, senzația că povestea trăiește numai între coperțile cărții și că este spusă special pentru tine. Cu ce înllocuiești toate astea în cazul unui e-book? Formatul digital este impersonal și va reduce cititul doar la lecturi utilitare.

E drept că mulți prevăd dispariția cărților, pentru că formatul digital este mult mai comod. Nu-ți mai pierzi timpul prin librării, iar dacă ai comandat ceva de pe internet, nu mai aștepți să îți vină coletul acasă. Dar plimbătul prin librării nu este unul dintre deliciile oricărui iubitor de carte?

Și, lăsând la o parte argumentele emoționale, există și câteva argumente de ordin practic pentru a nu renunța la cărți. În primul rând, nu necesită alimentare

cu energie. Apoi, statul cu ochii într-un ecran timp de mai mult timp face, din start, lecturile lungi mult mai puțin confortabile.

(Text preluat și adaptat după: <http://metropotam.ro/La-zi/Pro-si-contra-E-books-art5488024549/>)

TEXTUL B

Christine: I will be honest, I like the idea of reading books, actually holding the thing and turning the pages. I love looking at my bookcase ,like yeah, they are all mine'. I actually hope that one day I will turn one of my rooms into a library full of books. Books take me back to a time when I had nothing, just the words on a page and my imagination.

Of course, E-books have their disadvantages. You can carry every single book you own in your pocket, but I find this rather dangerous. When it comes to a real book the pages get crumpled, the spine gets bent... But what happens when I accidentally sit on my E-reader/Kindle? Especially when I'm in bed and I'm in the habit of leaving my book on the bed before sleeping. Besides, it's not a page turning if you can't physically turn the page.

Call me old-fashioned, but there's a romanticism about loving a book so much that you've worn out the spine, you've read it so many times. They're warm and sentimental: how many of us remember and think fondly of our favourite books from childhood? It's something you can't replicate with a hard, shiny tablet.

(Text taken and adapted from: <http://hub.endsleigh.co.uk/2013/july/real-books-vs-ebooks/>)

I. Încercuiește varianta de răspuns corespunzătoare informațiilor din cele două texte.

1. Pentru Francesca, un deliciu îl constituie:

- A. mersul la bibliotecă;
- B. jocurile pe calculator;
- C. plimbătul prin librării;
- D. mersul la teatru.

2. În opinia lui Robert, un e-reader este mai bun pentru că:

- A. face fotografii;
- B. îți poți verifica mail-ul;
- C. este mai ieftin;
- D. poate stoca o sută de romane.

3. Christine is afraid of:

- A. going outside;
- B. watching horror movies;
- C. sitting on her e-reader;
- D. climbing a tree.

4. One day Christine would like to:

- A. get married;
- B. turn one of her rooms into a library;
- C. go on a trip to France;
- D. become a dancer.

II. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Textul este preluat de pe internet.				
2. Textul vorbește despre dicționare.				
3. Textul prezintă doar păreri pro în ceea ce privește cititul în format clasic.				
4. Textul prezintă părerea mai multor persoane.				

III. Transcrie, din fiecare document, câte două cuvinte care să aibă legătură cu cărțile.

Cuvinte în limba română

English words

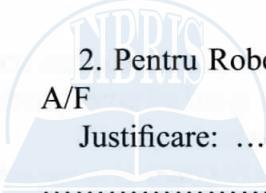
.....
.....
.....

.....
.....
.....

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A)/FALS (F) sau TRUE (T)/FALSE (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

1. Francesca ar putea renunța cu ușurință la cărțile în format clasic. A/F
Justificare:

.....
.....


2. Pentru Robert este mai ușor de găsit o informație folosind un e-bc
A/F

Justificare:

3. Christine likes reading before going to sleep. T/F

Justification:

4. Christine has only a few books. T/F

Justification:

V. Subliniază varianta corectă de răspuns, motivând alegerea pe baza informațiilor din text. În textul A, Robert consideră că e-readerul are avantaje/dezavantaje prin faptul că

VI. Continue the sentence using the information given by the text. According to Christine, e-readers have their disadvantages because

VII. Potrivit informațiilor din cele două texte, cititul unei cărți îți creează o senzație mai plăcută decât un e-reader. Precizează două calități ale cărților pe care un e-reader nu le poate avea, valorificând informațiile din textele citite.

VIII. Formulează ideea comună celor două texte, referitoare la un avantaj al e-reader-ului.

.....

.....

.....

IX. Explică ce idee comună celor două texte poate fi susținută cu ajutorul secvenței: „Call me old-fashioned, but there's a romanticism about loving a book so much”.

.....

.....

.....

X. Precizează argumentul care i-ar convinge pe colegii tăi să aleagă o carte în format clasic mai degrabă decât cărțile în format electronic, valorificând informațiile din textele A și B.

.....

.....

.....