

*Prefață, De Paolo Migone*

*Mulțumiri*

*Introducere*

*1. Motivațiile cărții*

*2. Creativitatea Gestalt: o resursă și o limită*

*3. Evoluția simțului social și psihoterapia*

*4. Intenționalitate și graniță de contact: terapia Gestalt în societatea postmodernă*

*5. Psihopatologia ca și adaptare creativă*

*6. Capitolele cărții*

*7. În încheiere...*

*1. Practica clinică Gestalt în societatea postmodernă*

*1. De la paradigma intrapsihică la paradigma lui „între” co-creat*

*2. Relația terapeutică - “fapt” real: supremația experienței*

*3. Rolul agresivității în contextul social și conceptul de psihopatologie ca un ad-gredere nesusținut*

*4. Natura unitară a câmpului organism/mediu, tensiunea contactului și formarea graniței de contact*

*5. O psihoterapie bazată pe valori estetice*

*6. Dinamica figură/fond*

*7. Practica clinică postmodernă în acțiune*

*7.1 Ședința de terapie*

*8. Ce anume se schimbă potrivit practicii clinice Gestalt?*

*2. Sinele care creează și este creat în contact. Teoria clasică a terapiei Gestalt, cu intervenții de Philip Lichtenberg*

*1. Prima cale: „întâlnirea” cu Cartea – Un argument metodologic*

*2. A doua cale: noutățile introduse de fondatori – întrebările lor*

*3. A treia cale: direcțiile teoretice*

*3.1. Câmpul organism-mediu*

*3.2. Sinele ca proces, funcție și eveniment al contactului*

*3.2.1. Cele trei funcții ale sinelui*

*3.2.1.1. Funcția-Id a sinelui*

*3.2.1.2. Funcția-personalitate*

*3.2.1.3. Funcția-Eu*

*3.3. Experiența contact-retragere-din-contact*

*3.4. Perturbările funcționării sinelui. Psihopatologie și diagnostic Gestalt*

3.5. Scopul psihoterapiei: de la egotism la creativitate relațională

#### **4. A patra cale: dezvoltări teoretice recente**

4.1. Dimensiunea temporală în procesul contactului

4.2. Experiența lui „între”

#### **5. Concluzie**

### **3. Profunzimea suprafețelor. Experiență somatică și perspectiva dezvoltării în evidențele clinice**

1. Atenția terapeutului Gestalt față de experiența corporală

2. Chestiunea teoriei Gestalt a dezvoltării

3. Harta Gestalt a dezvoltării polifonice a domeniilor

4. Perspectiva terapiei Gestalt asupra dezvoltării în dovezi clinice

#### **5. Exemple clinice**

5.1. Surâsul antivomitiv

5.2. Moartea reificată

5.3. Te iubesc dar nu mă supun ție

#### **6. Concluzie**

### **4. Povestind(u-ne) în psihoterapie: now-for-next și diagnosticul Gestalt**

1. Narațiunea co-creată la granița de contact

2. Captarea elementului now-for-next în relatarea pacientului: diagnostic și terapie în acțiune

2.1. O relatare terapeutică având un stil de contact introiectiv

2.2. O relatare terapeutică având un stil de contact proiectiv

2.3. Relatarea terapeutică având un stil de contact retroflexiv

2.4. Relatare terapeutică având un stil de contact confluent

#### **3. Concluzie**

### **5. Agresivitate și conflict în societatea și psihoterapia postmoderne**

1. Agresivitate și conflict: antropologie comparată

2. Agresivitate, conflict și intenționalitate de contact în societatea post-modernă

3. Depășirea conflictului în contactul terapeutic: un exemplu clinic

4. De la nevoia de agresivitate la nevoia de înrădăcinare: o nouă perspectivă clinică și socială asupra conflictului

4.1. Negarea socială a nevoii de înrădăcinare

4.2. Co-crearea bazei/fondului ca înrădăcinare

5. Conflictul din relația terapeutică din zilele noastre: de la susținerea figurii la susținerea fondului

6. Exemple clinice de susținere a fondului în cazul sentimentelor de agresivitate

6.1. *Exemplu de sentiment de agresivitate experimentat în interiorul unei scheme de contact de tip introiectiv*

6.2. *Exemplu cu un sentiment de agresivitate experimentat în interiorul unei scheme de contact de tip proiectiv*

6.3. *Exemplu cu un sentiment de agresivitate experimentat în interiorul unei scheme de contact de tip retroflexiv*

6.4. *Exemplu cu un sentiment de agresivitate experimentat în interiorul unei scheme de contact de tip confluent*

## **7. Concluzii**

## **6. Iubirea în psihoterapie. De la moartea lui Oedip la apariția câmpului situațional**

### **1. Introducere**

### **2. Iubirea terapeutului**

2.1. *Etica iubirii terapeutice*

### **3. Iubirea pacientului**

### **4. Iubirea în terapie ca eveniment ce apare la granița de contact**

5. *Complexul lui Oedip și conștiința relațională implicită în cadrul terapeutic: către o depășire a polarizării Id/eu*

### **6. Sexualitate și iubire în câmpul relațional**

### **7. De la mitul lui Oedip la câmpul situațional triadic**

### **8. Două exemple clinice ale perspectivei triadice în cadrul psihoterapeutic diadic**

8.1. *Pacientul îndrăgostit*

8.2. *Un exemplu de la un seminar internațional*

### **9. Concluzie**

## **7. Now-for-Next în terapia de cuplu**

### **1. Viața de cuplu ca excitație și creștere la granița de contact: propunerea terapiei Gestalt**

### **2. Trei dimensiuni experiențiale ale „normalității” cuplului**

2.1. *A vedea diversitatea celuilalt*

2.2. *A înțelege dorința implicită a celuilalt, dorința care ne rănește*

2.3. *A face un salt în golul relațional și a-i oferi plăcere celuilalt*

### **3. Un model de psihoterapie Gestalt cu cuplurile**

3.1. *Cadrul modelului*

3.2. *Momentele-ghid ale modelului: dimensiunea sincronică*

3.2.1. *Pasul unu: „De ce suntem aici”*

3.2.2. *Al doilea pas: „Avem o bază/un fond ca și cuplu”*

3.2.3. *Pasul al treilea: „Aș vrea ca tu...”*

3.2.4. *Pasul al patrulea: „Aș vrea să știi că eu...”*

3.3. *Utilizarea momentelor-ghid*

3.4. *Includerea în intervenția terapeutică a momentului evolutiv al cuplului: dimensiunea diacronică*

4. *Cererea de ajutor și valorile sociale*

5. *Exemplu clinic: „dansul narcisiștilor”*

6. *Concluzie*

8. *Now-for-next în terapia de familie*

1. *Familia ca mediu și ca organism sau pledoarie pentru ajutor ca act creativ*

2. *Noua paradigmă de tratament pentru relațiile de familie*

3. *Terapia Gestalt cu familiile*

4. *Un exemplu al vieții de zi cu zi în perioada post-modernă*

4.1. *Întrebarea unei mame*

4.2. *Alteritatea de încredere ca valoare etică în intervenția familială*

4.3. *Riscurile cotidiene ale relațiilor familiale din prezent*

5. *Criterii Gestalt pentru diagnostic și intervenția cu familiile*

5.1. *Alegerea cadrului*

5.2. *Diagnosticul Gestalt și observația clinică în cadrul familial*

6. *Un model de intervenție familială Gestalt*

6.1. *Pasul 1 - Fundalul este întâmpinarea. Figura este blocarea prin intermediul regulilor*

6.2. *Pasul 2 - Fundalul reprezintă dobândirea limbajului familiei, figura este dezvoltarea intenționalităților de contact întrerupte ale membrilor*

6.3. *Pasul 3 - Dezvoltarea intenționalității de contact reprezintă fundalul, iar experimentul este figura*

6.4. *Pasul 4 - Plenitudinea reprezintă fundalul, încrederea în viitor este figura*

7. *Modelul aplicat: o ședință de familie*

8. *Comentarii finale*

9. *Now-for-next în terapia de grup. Magia lui a fi împreună*

1. *Intervenția Gestalt cu grupurile*

2. *Practica lui Perls în grup*

3. *Evoluția culturală a lui a fi-în-grup și literatura Gestalt*

4. *Un model de intervenție Gestalt în grupuri*

4.1. *Ideile de bază*

4.2. *Conceptul Gestalt de leadership*

4.3. *Diagnoza și terapia Gestalt de grup*

4.4. *Calitățile contactului: diagnoza estetică sincronică a grupului*

4.4.1. *Vitalitatea și prezența membrilor grupului*

4.4.2. *Flexibilitatea leadership-ului*

4.4.3. *Capacitatea de a accepta noutatea și diversitatea membrilor grupului*

4.5. *Dezvoltarea intenționalităților de contact ale membrilor: diagnostic diacronic al procesului de grup*

4.5.1. *Etapa 1- A deveni un grup*

4.5.2. *Etapa a doua – Identitatea grupului*

4.4.3. *Etapa a treia - Destrukturarea certitudinilor grupului și încrederea în noutate*

4.5.4. *Etapa a patra - Intimitatea de grup*

4.5.5. *Etapa a cincea - Separarea și răspândirea magiei grupului*

**5. Aplicațiile modelului Gestalt de grup**

**6. Concluzii**

**10. Formarea în terapia Gestalt. Noutate, excitație și creștere în grup**

**1. Etica formării Gestalt**

1.1. *Principiul etic de bază*

1.2. *Estetică înțeleasă ca etică*

1.3. *Cum modifică perspectiva agresiunii dentare conceptul tradițional de formare*

1.4. *Etica formării și societatea*

1.4.1. *Formarea în psihoterapia Gestalt într-o perioadă de corupție socială: cum predăm traversarea conflictului*

1.4.2. *Formarea în terapia Gestalt într-un moment al desensibilizării și al vidului emoțional: a preda curajul de a fi cu Celălalt*

**2. Comunitatea de predare/învățare: a învăța să dăm formă în lichiditate**

**3. Dezvoltarea Sinelui-în-formare**

3.1. *Stadiul 1 – A deveni un grup*

3.2. *Stadiul 2 – Identitatea de grup*

3.3. *Stadiul 3 – Deconstrucția certitudinilor grupului și încrederea în noutate*

3.4. *Stadiul 4 – Intimitatea de grup și Stadiul 5 – Separarea și răspândirea magiei grupului*

**4. Independența apartinerii: permisiunea de a crea bunăstare în societate**

**Referințe**

