



Silvan
STANCEL

INCREDIBLE.AMO



2016



Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
STÂNCCEL SILVAN

Incredible.Amo / Silvan Stâncel. - Brașov :

Libris Editorial, 2016

Index

ISBN 978-606-93947-5-5

821.135.1-1=112.2

Director Editorial: Dana Anghelescu

Diseño de cubierta: Wizzdesign

Foto de la cubierta: Anca Iacob

Mecanografía: Irinel Merlușcă

Traducción: Carmen Stimeriu

© Libris Editorial, 2016

Libris Editorial

calle Muresenilor numero 14 Brasov Rumania

Tel: 0268 477 799, Fax: 0268 477 798

E-mail: office@libris.ro

Web: www.libris.ro

www.silvanstancel.ro

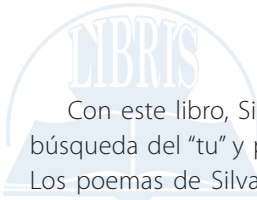
www.facebook.com/stancel.silvan

stancelsilvan@yahoo.com

Libreria online **www.libris.ro**

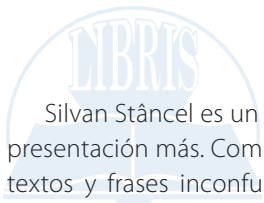
Respeto para gente y libros

Imprimido en Rumania



Con este libro, Silvan Stâncel demuestra tener la energía fresca de la búsqueda del “tu” y por supuesto ese “tu” pasa a ser la feminidad misma. Los poemas de Silvan, son definiciones de unas realidades emocionales en las cuales aparecen figuras de un erotismo subyugado, voluptuoso, que a medida que toma forma en el poema deja entrever también la cara del enamorado. La clave lírica de cada poema de este libro es el mismo resultado del hecho de amar. Los poemas de Silvan se sitúan dentro de tonalidades entre elegía y romance. El incansable elogio a la feminidad conduce al espíritu poético hacia otros territorios de la realidad ofreciendo a veces al lector imágenes con acentos de versículo. Le deseamos pleno éxito al poeta Silvan Stâncel.

Aurel PANTEA



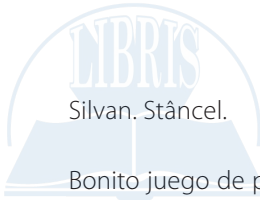
Silvan Stâncel es un nombre en la música folk que no necesita ninguna presentación más. Compositor e intérprete, de estilo propio, con melodías, textos y frases inconfundibles, destaca en la fila de los cantautores del género.

Siempre dije que el folk es la más feliz simbiosis entre música y poesía y Silvan confirma mi opinión. Tengo el sentimiento que los versos de este libro están escritos en una métrica y un ritmo de unas canciones conocidas solo por él, las cuales, seguro que las oiremos en las siguientes actuaciones. Me parece representativo el poema que da el título del volumen.

“Cuando me vaya
Que tú te acuerdes
Que he sido una canción
Y mi cuerpo guitarra.
Te dejo de regalo un libro
Con notas y palabras
Como signo de unión
Más allá de las tumbas.”

Silvan Stancel nos ofrece un ciclo poético insólito, una expresión del sentimiento de amor, en una alquimia que desarrolla el artista al completo, teniendo un don, con su letra y su música, para la poesía y la música.

Doru MUNTEANU



Silvan. Stâncel.

Bonito juego de palabras han imaginado tus padres a tu nacimiento, y tú llevaste el juego más allá, arraigándolo hondo en los árboles que iban a transformarse en tu guitarra, como apoyo en la canción y la poesía.

Si un día, entre aguas, te tuve que conocer y dejarme convencer por tu canción, hoy, otro día, tuve que encontrar la poesía de tus canciones sin escribir todavía.

El cantante y el poeta andan hacia la corte de la Reina Poesía, enganchados de una guitarra, murmurando juntos las olvidadas historias de la lejana Extremadura.

De este modo voy y digo.

Silvan, está en el más hondo rincón de tu creencia, la fuerza de llevar tu destino adelante. No hay nada increíble, créeme. ¡Ama y serás amado!

Nicu ALIFANTIS



... pensando en ella



DOS

Tú en tu inconsciencia. Continúa andando.
Tus hilos te atan.
Eres humano. Abre los ojos que no tienes
Y mira hacia la vida de más
Realidad. allá de tu vida,
Tus hilos te atan. De más allá de tu nacimiento
Abre los ojos y tu muerte.
Que todavía
No tienes. Stop.
Stop. Abre los ojos
Sepárate de. ¡Y mírame!
Stop. Quizás así me veras a mí,
Para el tiempo, El de más allá de tu vida,
Para los hilos, El de más allá de tus hilos,
Para la vida que está entre El de más allá de todo tuyo.
nacimiento y muerte
Para todo.



¿CREES?

No me tientes Hasta más allá de más allá...
Porque voy a coger todo, ¡Hasta que llegarás a ti
Más de lo que tú ofreces... misma!
Más de lo que tú eres...
Voy a coger lo que no eres Y allí estoy yo.
también,
Y también lo que podrías Y tú no estás
ser... Tanto cuanto puedo
Voy a coger todo y te daré llevarme
nada. De ti...
¡Te daré nada!

Siento tu temblor
Y este nada ofrecido te Y tu emoción.
quemará No me tientes,
Hasta la carne, hasta los ¡Te lo voy a coger todo!
huesos,
Hasta más allá,