Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

ANDREI POHUI

Carla's Dreams

NEOFICIAL

INTEGRAL

Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

S.U.M.A.R.

(Suma Unor Materiale Apărute Recent)

În loc de Prefață: Cine, ce, cum? Numele trupei – de unde provine, explicații, presupuneri, interpretări 9
P.O.H.U.I., NGOC, Carla (C.A.R.L.A.), „Acele", „...Eroina" și alte formulări care au stârnit întrebări 19
De ce au fețele vopsite (a fost odată... KISS?) 47
Cine este solistul trupei. Marea „deconspirare"! 53
Cine este „Eroina" 75
Ceilalți muzicieni din grup 95
Română, rusă, engleză și „moldovenească" 101
Serviciile de securitate rusești vs. Carla's Dreams 109
Zvonuri (ne)confirmate despre trupă 115
„Salut, Fuego!" Interviuri cu Carla's Dreams 129
„Da, mamă!" INNA, Delia, Antonia, Loredana, Dara și alți artiști care au colaborat cu formația 139

Libris.RO
Respect pentru oameni și cărți

În loc de Epilog: Antiexemplu 177
Discografie 199
Surse documentare 203
Contacte 205
Notă asupra ediției 206

Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

În loc de *Prefață*
Cine, ce, cum? Numele trupei – de unde provine, explicații, presupuneri, interpretări

Nu puține nume importante ale muzicii din ultimii ani au venit de peste Prut. Indiferent de genul abordat, fie că s-au numit O-Zone sau Zdob și Zdub, Alternosfera sau Gândul Mâței, Pavel Stratan sau Cleopatra Stratan, Anna Lesko, Dara sau Nicoleta Nucă, Natalia Barbu sau Cătălin Josan, Irina Râmeș (Rimes) sau The Motans, de fiecare dată au stârnit senzație. Fiecare, în felul lui. Dar constant, adesea chiar șocant!

Însă nicio trupă și niciun interpret nu au șocat atât de mult ca formația Carla's Dreams și solistul ei vocal, asupra căruia, ca și în cazul colegilor săi, a plutit întotdeauna incertitudinea. Nimeni nu a știut multă vreme cum îi cheamă sau cum arată. (Și, poate că, în realitate, nimeni

Libris.ro
Respect pentru o mare iubire - cărți

nu știe nici acum adevărul adevărat despre identitatea lor!) În mod programatic, ei și-au păstrat anonimatul, chiar și atunci când site-urile din Rusia au publicat fotografii cu ei, din post-adolescență versus imagini la zi, de la maturitate și le-au „dezvăluit" numele, într-o manieră brutală – amintind de manevrele de intoxicare propagandistică ale KGB-ului, NKVD-ului sau GRU-ului ori ale altor structuri ale poliției politice din fosta Uniune Sovietică.

Membrii trupei Carla's Dreams apar la concerte, în videoclipuri, emisiuni televizate, interviuri și conferințe de presă într-o manieră neobișnuită: întotdeauna cu fețele machiate – de fapt pictate – integral (...de parcă ar fi tatuați!), cu figurile acoperite în plus cu ochelari de soare și cu glugile de la hanorace, versiuni contemporane ale personajului lui H.G. Wells – „Omul Invizibil".

Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

Iată o prezentare a formației, provenind, teoretic, *de la sursă* (adică de la Chișinău), dar conținând și destule neclarități și ambiguități (unele, probabil, voite?):

„***Carla's Dreams*** *– proiect muzical din Republica Moldova* lansat în anul 2012, înființat în orașul Chișinău, trupa fiind alcătuită dintr-un grup anonim de vocaliști și compozitori tineri, *care în mare parte nici nu se cunosc toți între ei*, iar membrii trupei susțin că nu intenționează să facă publice numărul și numele membrilor trupei. Tot ei susțin că nu sunt profesioniști, ci amatori, neavând studii de specialitate în domeniul muzicii. Vocile sunt autentice, nu procesate, dar mai experimentează din când în când. De regulă, interpretează melodii în limbile *moldovenească*, rusă și engleză. Carla's Dreams îmbină mai multe stiluri muzicale: Hip hop, Jazz, Rock și Pop etc".

Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

O parte a misterului denumirii proiectului **Carla's Dreams** a fost dezvăluită, membrii trupei afirmând că titulatura de scenă provine de la numele unui personaj masculin(!) din romanele de spionaj ale lui John le Carré, numele personajului original, fiind Karla. Pe lângă aceasta, **C.A.R.L.A.** este un acronim, a cărui descifrare membrii proiectului promit s-o facă cândva publică. (Genul de afirmație care lasă deschisă o listă incredibilă de interpretări!)

„De la lansarea din anul 2012, nimeni nu le-a văzut adevărata faţă. Solistul, dar şi ceilalţi membri ai trupei Carla's Dreams, cântă cu fețele pictate, cu ochelari şi cu glugă pe cap. Este alegerea lor pentru că tot ce contează e muzica, textul. Inițial, anonimatul nu a avut ca scop popularitatea, dar imediat ce a prins la public, a fost considerată o strategie de marketing, membrii trupei însă consideră că în mare parte îi scutește de stresul vieții

Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

publice". Pe de altă parte, le asigură o paradoxală individualitate. Anonimatul o dată asumat, trebuie menținut pentru totdeauna, altminteri brandul riscă să fie văduvit de ceea ce reprezintă tocmai specificitatea sa aparte.

Totuși adevărații (?) „paparazzi" – despre care s-a speculat că, în realitate, ar semăna teribil de mult, ca modalitate de acțiune, cu membrii serviciilor secrete – nu s-au lăsat până nu au dezvăluit identitatea solistului – „Andrei Ţăruş, fost membru al trupei In Quadro, născut pe 25 octombrie 1984, în oraşul Slobozia, Republica Moldova. A avut succes, lansând adevărate hit-uri cu Inna, Loredana Groza şi Delia. Nu are studii muzicale, el fiind absolvent al Facultății de Drept Public din Chişinău.

Prima piesă produsă de Carla's Dreams a fost *Dă-te...* În martie 2013, trupa a realizat un videoclip la piesa *P.O.H.U.I.*, în colaborare cu interpreta din România, Inna,

Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

modificând-o puțin. Trupa e diferită de alți artiști, fiind remarcată prin folosirea unui argou personalizat, texte despre realitățile vieții cotidiene, dar și prin folosirea mai multor stiluri muzicale.

Au lansat primul album în versiune electronică. Primul videoclip l-au realizat în colaborare cu Dara. În anul 2013, Carla's Dreams s-a lansat în România, alături de Inna, cu piesa *P.O.H.U.I.*, ca mai apoi să cânte cu Loredana *Lumea mea*, apoi cu Delia, lansând piesele: *Cum ne noi* şi *Da, mamă* etc.

Membrii trupei au planuri frumoase de viitor, celebritatea nefiind pentru ei o valoare în sine. Le este interesantă evoluția şi popularitatea proiectului, astfel toți lucrând în acest scop, fără prea multă teorie muzicală, făcând ceea ce le place.

De curând au fost numiți «cei mai iubiți dintre anonimi», o apreciere pe măsură a eforturilor de a aduce

în scenă importante probleme cotidiene într-un format muzical pe măsură". (*www.moldovenii.md*)

În schimb, Wikipedia este, în mod surprinzător, oarecum mai laconică, introducând, fără precizări lămuritoare, numele și, apoi, pseudonimul solistului vocal:

„*Carla's Dreams* este o formație muzicală din Republica Moldova. Trupa este un grup anonim de vocaliști și compozitori care interpretează melodii în limbile română, rusă și engleză. Înființată în orașul Chișinău, *Carla's Dreams* combină mai multe stiluri muzicale printre care, cele mai recunoscute sunt hip hop, jazz, rock și pop.

Ei în prezent au hituri celebre în România ca: *Te rog, Sub pielea mea (#eroina), Acele, Imperfect*, care au ocupat primul loc în toate topurile muzicale din România și Moldova.

În cadrul concertelor, vocalistul formației, pentru a-și ascunde identitatea poartă o glugă cu ochelari, iar fața îi

Libris.ro
Respect pentru oameni și cărți

este mascată. În martie 2013, trupa a realizat un videoclip la piesa *P.O.H.U.I.* în colaborare cu interpreta din România, Inna, modificând-o puțin. Trupa se evidențiază de alți artiști autohtoni prin folosirea unui argou personalizat, texte despre realitățile vieții cotidiene și folosirea mai multor stiluri muzicale.

În 2012, în cadrul emisiunii *Paparazzi* de la Jurnal TV s-a lansat ipoteza că solistul grupei este Andrei Țăruș (n. 25 octombrie 1984 Slobozia, Moldova), cunoscut anterior ca solistul și autorul versurilor trupei In Quadro. Totuși, solistul Carla's Dreams nu a confirmat acest lucru niciodată.

În septembrie 2016, presa rusă a publicat fotografii cu cei patru membri ai trupei, în urma unei dispute în care solistul trupei l-a contrazis pe un prezentator al unui post de televiziune din Moscova, care a precizat că trupa cântă în «moldovenească». Muzicianul l-a corectat rapid,

spunând că grupul cântă în română, în rusă și în engleză.

În septembrie 2016 Carla's Dreams câștigă Premiile Media Music la șapte categorii, printre care «Best Group» și «Cea mai difuzată melodie» (*Te rog*).

Tot în 2016, solistul trupei, /care, pentru acest gen de apariție public, se prezintă drept/ Sergiu, se alătură juriului emisiunii X Factor. El a câștigat sezonul din 2016 cu concurenta antrenată de el, Olga Verbițchi.

Solistul proiectului Carla's Dreams, fiind în turneu în Federația Rusă, întrebat care e diferența între limba română și moldovenească, a răspuns:

Noi cântăm în rusă, în română și în engleză... E un subiect foarte politizat. Nu este nicio diferență. Este limba română și atât. Este doar dialect moldovenesc, care se întâlnește nu doar în Republica Moldova, dar și în regiunea Moldovei din România. Dicționarul este român. Nu avem dicționare de limbă moldovenească."