

# Libris

Respect pentru oameni și cărți



L A U R E N K A T E



# PASIUNE

Traducere din limba engleză

Cora Manole



## CUPRINS

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>Prolog</b>                         |     |
| Armăsarul întunecat.....              | 7   |
| <b>Capitolul 1</b>                    |     |
| În bătaia puștii .....                | 15  |
| <b>Capitolul 2</b>                    |     |
| Trimis din Rai.....                   | 35  |
| <b>Capitolul 3</b>                    |     |
| Nebunii se grăbesc .....              | 42  |
| <b>Capitolul 4</b>                    |     |
| Timpul redeschide toate rănilor ..... | 61  |
| <b>Capitolul 5</b>                    |     |
| Depart de calea cea dreaptă .....     | 68  |
| <b>Capitolul 6</b>                    |     |
| Femeia în alb.....                    | 88  |
| <b>Capitolul 7</b>                    |     |
| Solstițiul.....                       | 96  |
| <b>Capitolul 8</b>                    |     |
| Vedere de deasupra aripilor .....     | 122 |
| <b>Capitolul 9</b>                    |     |
| Și îi dăm bătaie .....                | 130 |
| <b>Capitolul 10</b>                   |     |
| Adâncimile .....                      | 155 |
| <b>Capitolul 11</b>                   |     |
| <i>Coup de foudre</i> .....           | 162 |

|  |     |
|--|-----|
| Respect<br>Capitolul 12<br>Prizonierul<br>heni si cărti..... | 183 |
| Capitolul 13<br>Dragoste damnată .....                       | 190 |
| Capitolul 14<br>Panta abruptă.....                           | 209 |
| Capitolul 15<br>Sacrificiul .....                            | 217 |
| Capitolul 16<br>Cavalerul de onoare .....                    | 240 |
| Capitolul 17<br>Scrijelit în os .....                        | 256 |
| Capitolul 18<br>Direcții greșite .....                       | 280 |
| Capitolul 19<br>Spirala mortală .....                        | 286 |
| Capitolul 20<br>Sfârșitul călătoriei .....                   | 312 |
| Epilog<br>Atât și nimic mai mult.....                        | 324 |

## PROLOG



### ARMĂSARUL ÎNTUNECAT

LOUISVILLE, KENTUCKY, 27 NOIEMBRIE 2009

Se auzi o împușcătură. O poartă largă se deschise cu zgomot. Ecoul copitelor de cai răsună în jurul hipodromului ca un tunet puternic.

—Au pornit!

Sophia Bliss își aranjă borul larg al pălăriei sale derby cu pene. Avea o nuanță discretă de mov și un diametru de șaptezeci de centimetri, iar vălul de şifon îi acoperea chipul. Era destul de mare încât să-i dea aerul cuiva pasionat de cursele de cai, dar nu atât de stridentă încât să atragă priviri necuvioase.

Trei pălării fuseseră comandate de la același pălărier din Hilton Head, special pentru cursa din ziua aceea. Prima – o bonetă de culoarea untilui – încadra chipul ca de zăpadă al Lyricăi Crisp, care își savura sendvișul cu vită la conservă în timp ce ședea în stânga domnișoarei Sophia. A doua, o pălărie de paie turcoaz, cu o panglică de satin lată și cu buline, încununa pletele întunecate ale Vivinei Sole, care, aflată la dreapta domnișoarei Sophia, își ținea în poală mâinile în mănuși albe, cu un aer de falsă pudoare.

—Ce zi superbă pentru curse, spuse Lyrica.

La cei o sută treizeci și șase de ani ai ei, era cea mai Tânără dintre Bătrânnii Zhsmaelim. Își sterse o urmă de muștar din colțul gurii.

– Vă vine să credeți că e prima dată când vin la curse? Respect pentru Gura luiieră Sophia.

Lyrica era o neghioabă. Cursa de cai nu constituia decât pretextul unei întâlniri clandestine a unor minți strălucite. Și ce dacă celelalte minți luminate nu sosiseră încă? Aveau să apară pe acest teren absolut neutru, indicat în invitația tipărită cu auriu, pe care Sophia o primise de la un necunoscut. Ceilalți aveau să sosească imediat și să le propună un plan de atac. Cel puțin, aşa spera.

– Fermecătoare zi, fermecător sport, comentă sec Vivina. Păcat că armăsarul nostru nu aleargă în cercuri ușoare, ca mânjii săia. Nu-i aşa, Sophia? Greu de pariat pe ce loc va încheia cursa nobila Lucinda.

– Am zis „Şşşt!”, i-o tăie scurt Sophia, în şoaptă. Muşcă-ți limba aia afurisită. Sunt spioni peste tot.

– Ești paranoică, spuse Vivina, făcând-o pe Lyrica să chicească zgomotos.

– Măcar sunt aici, replică Sophia.

Cândva erau mai mulți Bătrâni la conducerea sectei Zhsmaelimilor – vreo douăzeci și cinci. Un grup de muritori, altul de nemuritori și câțiva transeterni, precum Sophia. O axă a cunoașterii, pasiunii și credinței, al cărei singur tel era să readucă lumea la armonia ei prelapsariană, la acel moment scurt de măreție de dinaintea căderii îngerilor. *La bine și la rău.*

Așa scria, negru pe alb, în codul pe care îl întocmiseră împreună și pe care îl semnase fiecare: *La bine și la rău.*

Pentru că lucrurile puteau evoluă în oricare dintre aceste două direcții. Orice monedă are un avers și un revers. Cap și pajură. Lumină și întuneric. Dumnezeu și...

Ei bine, nu era vina Sophiei că ceilalți Bătrâni nu se pregătiseră pentru ambele variante. Dar trebuia să poarte această cruce ori de câte ori îi trimiteau, pe rând, preavizul retragerii lor prin poștă. *Scopurile tale devin tot mai întunecate.*

Sau: Standardele organizației au decăzut. Sau: Bătrâni s-au îndepărtat prea mult de codul inițial. Primul val de scrisori sosise, după cum era de așteptat, la o săptămână după incidentul cu copila Pennyweather. Nu puteau suporta moartea unui copilaș lipsit de însemnatate, susținuseră ei. Un singur moment de neatenție în mânuirea pumnalului și, brusc, Bătrâni dădeau bir cu fugiții, temându-se cu toții de mânia Balanței.

Niște lași.

Sophia nu se temea de Balanță. Misiunea lor era să-i elibereze pe cei decăzuți, nu pe cei drepti. Pe îngerii pământeni, precum Roland Sparks și Arriane Alter. Erai liber să pendulezi un pic, atâtă timp cât nu trădai Raiul. Era chiar o necesitate, în vremuri desperate. Ochii Sophiei aproape că deveniseră sașii tot citind scuzele lamentabile ale celorlalți Bătrâni. Dar, chiar dacă și i-ar fi dorit pe dezertori înapoi, ceea ce nu era cazul, nu se mai putea face nimic.

Sophia Bliss, bibliotecara școlii, care fusese simplă secretară în comitetul Zhsmaelim, era acum una dintre reprezentantele de vârf ale Bătrânilor. Mai rămăseseră doisprezece, dintre care nouă nu erau de încredere.

Așa se face că toate trei se aflau astăzi aici, cu pălăriile lor pastel imense, prefăcându-se că pariază la cursă. și așteptând. Decăzuseră într-un mod jalnic.

Cursa se încheia. Un difuzor hărâit anunța câștigătorii și pronosticurile pentru următoarea cursă. În jurul lor, oameni cumsecade și bețivi deopotrivă ovationau sau se prăbușeau pe scaune.

O fată cam de nouăsprezece ani, cu părul platinat prinț în coadă, cu un trenci maro și ochelari de soare întunecați și cu lentile groase urcă încet treptele de aluminiu spre Bătrâne.

Sophia simți că se sufocă. Ce căuta ea acolo? Era aproape imposibil să își dea seama în ce direcție privea fata, iar Sophia se străduia din răsputeri să nu se

holbeze la ea. Nu că ar fi contat, deoarece fata oricum nu ar fi putut să o vadă. Era oarbă. Dar apoi...

Proscrisa o salută pe Sophia cu o înclinare a capului. O, da, prostănciile ăştia puteau vedea focul din sufletul cui-vă. Al Sophiei era stins, dar forţa ei vitală trebuie să fi fost totuşi evidentă.

Fata se aşeză pe rândul gol din faţa Bătrânelor, privind spre stadion și răsfoind un pliant cu pronosticuri de cinci dolari, pe care ochii ei orbi oricum n-aveau cum să-l citească.

—Bună.

Voceala Proscrisei era monotonă. Nu se întoarse.

—Chiar nu-mi dau seama ce cauți aici, spuse domnișoara Sophia. În Kentucky era o zi umedă de noiembrie, dar pe frunte îi apăruseră broboane de transpirație strălucitoare. Colaborarea noastră s-a încheiat în ziua în care cohortele voastre nu au reușit să o recupereze pe fată. Iar pălvărăgeala acră a celui care-și spune Phillip nu o să ne convingă să ne răzgândim. Sophia se aplecă mai aproape de fată și își încrețează nasul. Toți știu că Proscrișii nu sunt de încredere.

—Nu suntem aici să tratăm cu voi, spuse Proscrisa privind drept în față. N-ați fost decât un mijloc prin care ne-am apropiat de Lucinda. Nu ne-a interesat și nu ne interesează nici acum să „colaborăm“ cu voi.

—Nimeni nu mai dă vreun ban pe organizația voastră, acum.

Se auziră pași în tribună.

Băiatul era înalt și mlădios, avea capul ras și purta un trenci ca al fetei. Găsise ochelarii din plastic ieftin la drogherie, lângă raftul cu baterii.

Phillip își croi drum în tribună lângă Lyrica Crisp. La fel ca Proscrisa, nu se întoarse spre ele în timp ce rosti:

—Nu mă miră să te găsesc aici, Sophia. Băiatul își coboară ochelarii de soare pe nas, arătându-și ochii albi și goi. Sunt doar dezamăgit că nu te-ai gândit să mă anunți că ai fost și tu invitată.

Lyrica tresări la vederea acelor globi albi siniștri din spațele ochelarilor. Chiar și Vivina își pierdu calmul și se trase înapoi. Sophia fierbea pe dinăuntru.

Proscrisa ridică o invitație aurie, aceeași pe care o primise și Sophia, ținând-o între degete.

– Am primit asta.

Numai că „asta“ părea scrisă în Braille. Sophia se întinse spre invitație ca să se asigure, dar aceasta dispără, printr-o mișcare rapidă, înapoi în buzunarul de la trenci al fetei.

– Ascultați aici, derbedeilor! V-am însemnat săgețile cu emblema Bătrânilor. Lucrați pentru *mine!*

– Greșit, răspunse Phillip. Proscrișii lucrează pe cont propriu.

Sophia îl privea cum își întinde ușor gâtul, prefăcându-se că urmărește un cal pe hipodrom. Dintotdeauna i s-a părut sinistru felul cum dădeau impresia că pot să vadă, când toată lumea știa că *el* îi orbise pocnind din degete.

– Păcat că v-ați descurcat aşa de jalnic când a fost vorba să-o prindeți. Sophia simți cum vocea i se ridică mai mult decât ar fi trebuit, atrăgând privirile unui cuplu în vîrstă, care traversa tribuna. Era vorba să cooperăm, șuieră ea, să o urmărim, iar voi ați dat greș.

– Nu ar fi avut nici o importanță.

– Poftim?

– Tot să ar fi pierdut în timp. Așa a fost destinul ei dintotdeauna. Iar Bătrâni ar fi continuat să se agațe de un fir de ață. Așa este destinul vostru.

Îi venea să sară la el, să-l strângă de gât până i-ar fi scos ochii și albi, imenși, din orbite. Pumnalul îi ardea poșeta din piele de vițel ca un fier încins. Măcar dacă ar fi fost o săgeată. Sophia se ridică de pe scaun, când auzi o voce în spatele lor.

– Vă rog să luați loc, tună vocea. Întâlnirea începe, oficial, acum.

**Respect** Vocea. A știut imediat cui îi aparținea. Calmă și plină de autoritate. Impunea o smerenie desăvârșită. Făcea tribuna să se cutremure.

Muritorii din apropiere nu sesizară nimic, dar un val de căldură invadă ceafa Sophiei, răspândindu-i-se prin tot corpul și amortind-o. Nu era o frică obișnuită. Era o groază paralizantă, care-i făcea stomacul să se strângă. Îndrăznea să se întoarcă?

Văzu, la o privire cât se poate de discretă cu coada ochiului, un bărbat într-un costum negru, care îi venea ca turnat. Părul negru tuns scurt îi era acoperit de o pălărie neagră. Chipul lui bonom și plăcut nu ieșea în evidență cu nimic. Era proaspăt ras, avea nasul drept și ochi căprui, ce păreau familiari. Cu toate asta, domnișoara Sophia nu-l mai văzuse niciodată. Dar știa cine este, până în măduva oaselor.

– Unde e Cam? întrebă vocea din spatele lor. I s-a trimis o invitație.

– Probabil se joacă de-a Dumnezeu în rândul mesagerilor, ca toți ceilalți de teapa lui, îi scăpă Lyricăi.

Sophia o înghiointă.

– Ai spus că se joacă de-a Dumnezeu?

Căuta cuvinte care să dreagă o asemenea gafă.

– Unii au urmat-o pe Lucinda înapoi în timp, spuse, în cele din urmă, inclusiv doi nefilimi. Nu știm sigur dacă au mai fost și alții.

– Pot să întreb de ce nu s-a hotărât nici unul dintre voi să pornească pe urmele ei? întrebă vocea, devenită brusc ca de gheăță.

Sophia se chinui să înghită și să respire. Panica îi paraliza chiar și instinctul de a se mișca.

– Nu putem chiar să... Ei bine, ne lipsește puterea de a...

Proscrisa i-o rețează scurt:

– Proscrisii sunt pe cale de a...

– Liniște! porunci vocea. Scutiți-mă de scuzele voastre. Ele nu mai contează, la fel cum nu mai contați nici voi.

Grupul se cufundă în tacere o bună bucată de timp. Era cumplit să n-aibă idee cum să-i facă pe plac. Când, în sfârșit, vorbi, vocea bărbatului devenise mai blândă, dar suna la fel de sumbru.

– Sunt prea multe în joc. Nu mai pot lăsa nimic la voia întâmplării.

Urmă o pauză. Apoi spuse, domol:

– A sosit timpul să mă ocup personal de această problemă.

Sophia își ținu respirația pentru a-și ascunde groaza. Cu toate astea, nu-și putea controla tremurul corpului. Implicarea lui directă era, la drept vorbind, perspectiva cea mai înfiorătoare. Nu se putea imagina făcând echipă cu *el* ca să...

– Voi, ceilalți, vă veți ține departe, spuse el. Asta-i tot.

– Dar...

A fost un accident, însă cuvântul îi scăpă Sophiei printre buze. Nu putea să-l mai retragă. Era vorba despre toată munca ei de zeci de ani, despre toate planurile. Planurile ei!

Urmă un urlet prelung, care făcu pământul să se cutremure.

Răsună pe tot cuprinsul tribunei, părând să facă înconjurerul întregii piste de curse, într-o fracțiune de secundă.

Sophia se făcu mică. Zgomotul părea să explodeze înăuntrul ei, croindu-și drum prin piele, până în cele mai adânci străfunduri. Simțea cum inima i se frângе în bucăți.

Lyrica și Vivina se lipiră de ea, cu ochii închiși. Chiar și Proscrisi tremurau.

Tocmai când Sophia credea că sunetul nu avea să înceteze vreodată, că avea să-i aducă sfârșitul, urletul lui se frânse într-o tacere deplină.

Numai pentru o clipă. Destul cât să aibă răgazul să privească în jur și să observe că ceilalți oameni care urmăreau cursa nu auziseră nimic.

– Implicarea ta în această misiune s-a încheiat, șopti în urechea ei. Nu îndrăzni să-mi stai în cale!

Respect pentru pamant și carti

Jos de tot, se auzi o nouă împușcătură. Poarta largă se deschise din nou cu zgomot. Numai că, de data aceasta, tropăitul copitelor în nisip aproape nu se mai auzea, întocmai ca ploaia ușoară alunecând pe bolta copacilor. Silueta din spatele lor dispăruse înainte de trecerea liniei de start, lăsând doar urme de copite, negre ca tăciunii, arzând pe scândurile tribunei.

## CAPITOLUL I



ÎN BĂTAIA PUȘTII

MOSCOVA, 15 OCTOMBRIE 1941

*Lucinda!*

Vocile o găsiră în întunericul tulbure.

*Întoarce-te!*

*Stai!*

Își continuă drumul fără să le ia în seamă. Numele ei ricoșă în zidurile umbroase ale mesagerului și se întorcea în valuri de căldură vâscoase, care i se lipeau de piele. Să fi fost vocea lui Daniel sau a lui Cam? A lui Arriane sau a lui Gabbe? Oare Roland era cel care o ruga să se întoarcă sau Miles?

Chemările deveniră tot mai greu de deosebit, până ce Lucindei îi fu imposibil să mai facă vreo diferență între cele bine intenționate și cele malefice, între prieteni și dușmani. Ar fi trebuit să-i fie mai ușor să le distingă, dar nimic nu mai era simplu acum. Tot ceea ce înainte fusese împărțit în negru și alb devenise dintr-o dată cenușiu.

Bineînțeles, ambele tabere erau de acord asupra unui lucru: cu toții voiau să o smulgă din mâinile mesagerului. Pentru propria ei siguranță, pretindeau ei.

*Nu, mulțumesc. Nu acum.*

Nu după ce distruseseră curtea părinților ei, transformând-o într-unul dintre câmpurile lor de luptă. Nu își putea aminti chipurile părinților ei fără să-și dorească să se

întoarcă. Nu că va ști vreodată cum să se întoarcă din îmbrățișarea unui mesager. În plus, era prea târziu. Cam încercase să o omoare. Sau să omoare ceva ce credea că era ea. Iar Miles o salvase, dar nici măcar detaliul ăsta nu era chiar atât de simplu. Fusese în stare să-i arunce reflexia tocmai pentru că ținea *prea* mult la ea.

Dar Daniel? Ținea la ea suficient de mult? Nu-și dădea seama.

În final, când Proscrisul se apropiase de ea, Daniel și ceilalți se zgâiseră la ea de parcă *le-ar fi datorat* ceva. *Ești poartă noastră spre Rai*, îi spusese Proscrisul. *Prețul*. Ce-o fi vrut să spună? Până acum două săptămâni, nici n-avusese habar de existența Proscrișilor. Și totuși, voiau ceva de la ea – suficient de mult, încât să se lupte cu Daniel pentru acel lucru. Trebuie să fi avut legătură cu blestemul care o tot făcea pe Luce să se reîncarneze, viață după viață. Dar ce credeau ei că putea face Luce?

Oare răspunsul era îngropat pe undeva pe aici?

Stomacul i se zvârcoli în timp ce se rostogolea inconștientă prin umbra rece, în hăul mesagerului întunecat.

*Luce...*

Vocile începură să pălească și să se audă tot mai slab. Curând, devină simple șopante. Ca și cum se dăduseră bătute. Până când se făcură din nou auzite, și mai puternic de data aceasta. Mai puternic și mai clar.

*Luce...*

„Nu.“ Își ținu ochii strâns închiși, în încercarea de a le bloca.

*Lucinda...*

*Lucy...*

*Lucia...*

*Luška...*

Îi era frig, era obosită și nu mai voia să le audă. Măcar de data asta își dorea să fie lăsată în pace.

*Luška! Luška! Luška!*

Tălpile ei se loviră puternic de ceva. Ceva foarte, foarte rece. Simțea pământul sub picioare. Știa că nu se mai rostogolește, deși nu vedea nimic altceva în fața ei, prin pătura de întuneric. Apoi privi spre tenișii ei Converse și înghiți în sec. Erau înfipăti într-o pătură de zăpadă care-i ajungea până la mijlocul gambelor. Răcoarea umedă cu care se obișnuise în tunelul umbros prin care călătorise în trecut, părăsind curtea casei, se transformase în ceva furtunos și extrem de înghețat.

Prima oară când Luce trecuse printr-un mesager, din camera ei de cămin din Shoreline și până în Las Vegas, fusese însotită de prietenii ei, Shelby și Miles. La capătul tunelului se loviseră de o barieră: o perdea umbroasă și întunecată, care îi despărțea de oraș. Pentru că Miles era singurul care citise textele despre trecere, începuse să lovească mesagerul cu mișcări circulare, până când umbra neagră și tulbure se risipise. Luce nu știuse până acum că rezolvase, de fapt, o problemă. De data asta, nu mai era nici o barieră. Probabil pentru că acum călătorea singură, printr-un mesager supus voinței sale aprige. Dar era atât de simplu să ieși. Aproape prea simplu. Vălul de întuneric se risipi. O adiere de gheață o izbi, amortindu-i genunchii. Pieptul îi întepenișe de frig, iar ochii îi lăcrimați de la vântul care se pornise brusc și tăios.

Unde se afla? Deja regreata saltul disperat în timp. Da, avusesese nevoie de o evadare și da, dorise să dea de urma trecutului ei, să își vindece identitatele anterioare de toată durerea, să înțeleagă ce fel de iubire trăise cu Daniel în toate acele vieți. Să o simtă în loc să i se vorbească despre ea. Să înțeleagă, iar apoi să îndepărteze blestemul aruncat asupra ei și asupra lui Daniel. Dar nu în felul acesta – înghețată, singură și complet nepregătită pentru locul și timpul în care se trezise acum.

O stradă înzăpezită se întindea înaintea ochilor ei, iar clădirile albe erau acoperite de un cer cenușiu de oțel. Auzi