

Cristian Ciocaniu
(coordonator)

Alina Ene
(coordonator)

Rodica Bogdan • Iuliana Crînguș • Ionela Hristescu
Andra Despina Mociornița • Adina Papazi
Adnana Mihaela Pătrășcoiu • Mihaela Mirela Vîlcan

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

EVALUAREA NAȚIONALĂ

Clasa a VIII-a

50 de variante de subiecte și rezolvări complete
realizate în conformitate cu modelul elaborat de MEN



NICULESCU

Cuprins

| | |
|--|-----|
| Argument | 5 |
| Modele de subiecte – 50 de variante | 7 |
| Sugestii de răspuns..... | 179 |
| Testul 1 | 181 |
| Testul 2 | 183 |
| Testul 3 | 186 |
| Testul 4 | 188 |
| Testul 5 | 191 |
| Testul 6..... | 193 |
| Testul 7 | 196 |
| Testul 8..... | 198 |
| Testul 9..... | 201 |
| Testul 10..... | 203 |
| Testul 11..... | 206 |
| Testul 12..... | 209 |
| Testul 13..... | 212 |
| Testul 14..... | 214 |
| Testul 15..... | 217 |
| Testul 16..... | 220 |
| Testul 17..... | 222 |
| Testul 18..... | 225 |
| Testul 19..... | 227 |
| Testul 20..... | 230 |
| Testul 21..... | 233 |
| Testul 22..... | 236 |
| Testul 23..... | 239 |
| Testul 24..... | 241 |
| Testul 25..... | 244 |
| Testul 26..... | 246 |
| Testul 27..... | 249 |
| Testul 28..... | 251 |
| Testul 29..... | 254 |
| Testul 30..... | 257 |
| Testul 31..... | 260 |
| Testul 32..... | 262 |
| Testul 33..... | 264 |
| Testul 34..... | 266 |
| Testul 35..... | 269 |
| Testul 36..... | 272 |
| Testul 37..... | 274 |
| Testul 38..... | 276 |
| Testul 39..... | 279 |
| Testul 40..... | 281 |
| Testul 41..... | 283 |
| Testul 42..... | 285 |
| Testul 43..... | 288 |
| Testul 44..... | 290 |
| Testul 45..... | 293 |
| Testul 46..... | 296 |
| Testul 47..... | 298 |
| Testul 48..... | 301 |
| Testul 49..... | 303 |
| Testul 50..... | 305 |

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

◆ Subiectul I (40 de puncte)

Citește următorul text:

Soar'le ce-mi făcea?

De câte vedea

Nu se-ndupleca,

Ci, măre-mi pleca,

Ci, măre-mi zbura...

Tot la soră-sa

Și iar o-ntreba

Și iar o ruga

Și iar o-mbiia

Pe dânsa s-o ia.

Ileana

Simzeana,

Doamna florilor

Ş-a garoafelor.

Sora Soarelui,

Spuma laptelui,

Dacă-l auzea

Și dacă-mi vedea

Că tot nu scăpa,

Ea tot mai cerea,

Din gură-mi zicea:

— Frate, frățioare,

Puternice Soare,

Spune-mi mie: Oare

Cine-a cunoscut,

Cine-a mai văzut,

Cine-a auzit

Cine-a pomenit

Să ia sor' pe frate

Și frate pe sor'?

Dar eu te-oi lua

Viteaz dacă-i fi

Și te-i bizui

Până-n zori de zi

Mie să-mi croiesti

Și să-mi isprăvești

Peste Marea Neagră

Un pod de aramă. [...]

Puternicul Soare

Unde-o auzea,

Bine că-i părea,

N' palme că-mi bătea,

Podu' se-ntindea. [...]

Când le isprăvea,

La ea se ducea,

De mânc-o lua,

La pod c-o ducea. [...]

Și pod când trecea,

Pod că zornăia,

Pod se clătina,

Și frate pe sor'. [...]

Puternicul Soare

Puternic și mare,

De mân-o lăsa,

Nainte-i trecea,

Iar ea, vai de ea,

Așa de-mi vedea,

Cruce că-si făcea,

În mare sărea

Și mi se-neca.

Domnul se-ndura,

Mreană c-o făcea.

Soarele-mi vedea

Și înmărmurea

Și se văietă,

Năvodari chema

Năvod aducea

Și-n mare-l băga; [...]

Lupta ce-mi luptă

În desert era,

Că ei n-o găsea

Și n-o mai prindea;

Făr' de... ce-mi scotea

Și-n năvod trăgea?

O mreană de mare

Cu solzii de zare.

Pe mal d-o scotea,

Pe mal d-o zvârlea,

Sfinți din cer vedea,

Jos se scobora,

N' palme c-o lua

Și mi-o curăța

Și mi-o tot freca,

Solzii de-i cădea,

Și-n cer mi-o zvârlea. [...]

Nume că-i dădea,

Lună mi-o chema.

(***, Soarele și Luna)

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Transcrie, din text, doi termeni a căror formă nu mai corespunde normelor actuale și indică forma literară. **4 puncte**
2. Numește modurile de expunere prezente în text. **4 puncte**
3. Explică modul de formare a unui cuvânt obținut prin derivare și a unui cuvânt obținut prin compunere din textul dat. **4 puncte**
4. Precizează cuvintele care conțin diftong din versul: *Solzii de-i cădea.* **4 puncte**
5. Explică, în 30-50 de cuvinte, semnificația fragmentului: *Ileana/Simzeana,/ Doamna florilor/Ş-a garoafelor./Sora Soarelui,/Spuma laptelui...* **4 puncte**
6. Transcrie două figuri de stil din primele cinci versuri ale textului-suport, precizând felul lor. **4 puncte**

B. Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să motivezi apartenența la specia baladă a textului *Soarele și Luna*. **16 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să prezintă două trăsături ale speciei;
- să ilustreze cele două trăsături cu exemple adecvate, selectate din fragmentul citat;
- să respectă structura specifică tipului de compunere cerut;
- să ai obligatoriu numărul minim de cuvinte precizat.

◆ Subiectul al II-lea (36 de puncte)

Citește următorul text:

Ansamblul de la Stonehenge, Marea Britanie

Acest monument a fost construit între anii 2000 și 1500 î.Hr., aşadar la sfârşitul neoliticului. Pietrele împlântate în sol alcătuiesc două cercuri concentrice, cel mai mare având un diametru de 32 de metri. În interior, două şiruri de pietre, în formă de pot-coavă, înconjoară o piatră mare, care era și ea, fără îndoială, ridicată. Această piatră indică punctul de orizont unde răsare soarele în timpul solstițiului de vară; două pietre mai mici, la sud-est și la nord-est, marchează răsăritul soarelui în timpul solstițiului de iarnă. Istoricii presupun, aşadar, că Stonehenge a slujit, până în anul 800 î.Hr, cultului unui zeu al soarelui.

(Religiile lumii, Enciclopedia pentru tineri)

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele informații, folosind date extrase din textul dat: **4 puncte**
 - în ce epocă a fost construit Stonehenge;
 - care dintre pietre marchează răsăritul soarelui la solstițiul de vară.
2. Scrie un enunț în care să precizezi titlul lucrării din care a fost extras fragmentul și denumirea publicației în care a apărut aceasta. **4 puncte**
3. Menționează ce parte de vorbire este fiecare dintre cuvintele subliniate în fragmentul următor: Această piatră indică punctul de orizont unde răsare soarele în timpul solstițiului de vară. **4 puncte**

Respect per **implântate** în sol alcătuiesc două cercuri.

4 puncte

5. Transcrie propozițiile din fraza următoare, precizând felul acestora: *Istoricii presupun, aşadar, că Stonehenge a slujit, până în anul 800 î.Hr., cultului unui zeu al soarelui.*

4 puncte

6. Construiește o frază în care să existe o propoziție subordonată subiectivă cerută de verbul personal *a citi*.

4 puncte

B. Redactează o compunere, de 150-300 de cuvinte, în care, folosind na-rațiunea și descrierea, să prezinti participarea ta, în anul 900 î.Hr., la una dintre sărbătorile solstițiale de la Stonehenge.

12 puncte

În compunerea ta, trebuie:

- să descrii participanții la sărbătoare cu detalii referitoare la vestimentație, aspect fizic, rolul lor în desfășurarea ceremoniei;
- să prezinti sentimentele pe care le încerci;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea referitoare la numărul de cuvinte.

NOTĂ! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Vei primi **14 puncte** pentru redactarea întregii lucrări (*unitatea compoziției* – 2 puncte; *coerența textului* – 2 puncte; *registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* – 2 puncte; *ortografia* – 3 puncte; *punctuația* – 3 puncte; *asbezarea corectă a textului în pagină* – 1 punct; *lizibilitatea* – 1 punct).