

# SĂ DEZLEGĂM TAINELE COMUNICĂRII



Clasa a II-a  
Semestrul 2



Editura CARMINIS

**PE URMELE VACANȚEI**

<i>Scamatorii, scamatorii, scamatorii, după Marin Sorescu .....</i>	4
---	---

**PRIN TOATE COLȚURILE LUMII**

<i>Părerea mea și a crocodilului-tată, după Octav Pancu-Iași .....</i>	6
<i>Zebra cu puncte .....</i>	10
<i>Cea mai scumpă de pe lume, după Nichita Stănescu .....</i>	14
<i>Cartea cu Apolodor, după Gellu Naum .....</i>	18
<i>Recapitulare .....</i>	21

**DESPRE MINE, DESPRE TINE, DESPRE NOI...**

<i>Supărarea Danielei, după Viniciu Gafită .....</i>	23
<i>O păpădie .....</i>	26
<i>Visul lui Fănel, după Nina Cassian .....</i>	29
<i>Pasiunea pentru fotbal, după Valentina Teclici .....</i>	33
<i>Recapitulare .....</i>	37

**PLOAIE DE STELE**

<i>Globul pământesc, de Emilia Căldăraru .....</i>	40
<i>Roșu-de-Soare și Galben-de-Lună, după Aurel Turcuș .....</i>	44
<i>Soarele somnorus, de Emilia Plugară .....</i>	47
<i>O călătorie în Carul-Mare, după Constantin Cublesan .....</i>	50
<i>Recapitulare .....</i>	51

**TERRA, O PLANETĂ ÎN MIȘCARE**

<i>Noaptea-Albastră și Ziua-Lumină .....</i>	56
<i>Textul nonliterar și textul literar .....</i>	60
<i>Recapitulare .....</i>	65

**PARFUM DE VARĂ**

<i>Desene pe nisip, după Eduard Jurist .....</i>	67
<i>Recapitulare .....</i>	71
<i>Recapitulare finală (1) .....</i>	73
<i>Recapitulare finală (2) .....</i>	77

## Scamatorii, scamatorii, scamatorii

după Marin Sorescu

### • Înțelegerea textului •

**1**

Încercuiește varianta corectă. (Pot fi și mai multe răspunsuri.)

a) Textul este:

- științific       un dialog       narativ       literar

b) Scriitorul vorbește cu cititorii:

- |                                |                                      |                                     |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="radio"/> familiar | <input type="radio"/> cu seriozitate | <input type="radio"/> cu umor       |
| <input type="radio"/> arătos   | <input type="radio"/> uluit          | <input type="radio"/> cu imaginație |

c) Cititorii la care s-a gândit Marin Sorescu când a scris textul sunt:

- bunicii       copiii       părinții       adulții       artiștii de circ

Motivează-ți răspunsurile.

**2**

Transformă textul din proză în versuri, ținând cont:

- ☆ să aibă două strofe de câte două versuri;
- ☆ versurile să rimeze și să fie din text.

*Exemplu: Ursul a învățat carte*

*Și urmează mai departe.*



**3**

Transcrie din text, la alegere, o întrebare și un îndemn ale scriitorului. Scrie în față semnul de punctuație corespunzător.

(Întrebare)

(Îndemn)

### • Elemente de limba română •

**1**

Barează cuvântul al cărui înțeles nu se potrivește.

- scamator, clown, magician, iluzionist
- repede, iute, rapid
- a înțelege, a pricepe, a se lămuri, a experimenta, a se dumiri
- neînăipomenit, nemaiîntâlnit, nemaiauzit, nemaivăzut, numaidecât



**3**

Alege cu grijă câte un cuvânt care rimează și se potrivește ca idee. Alcătuiește apoi câte un enunț rimat cu unul dintre șiruri. *Exemplu: Cui îi place ace face.*

 înlemnuit/nemaipomenit/ \_\_\_\_\_

 ușile/păpușile/ \_\_\_\_\_

 animale/ecuatoriale/ \_\_\_\_\_

 trupa/lupa/ \_\_\_\_\_

**4**

Modifică termenii colorați și completează spațiile.

cort **nou**clovn **expresiv**urs **curios**pahar **gol**

ușă \_\_\_\_\_

dansatoare \_\_\_\_\_

maimuță \_\_\_\_\_

sală \_\_\_\_\_

**5**

Transcrie cuvintele următoare în ordine alfabetică: **trapezist, echilibrist, jongler, trambulină, contorsionist, dresor, clovn, trapez, acrobat, comic, picioroange, cascador.** Încercuiește apoi cuvântul cu cele mai multe consoane și subliniază-l pe cel cu cele mai puține vocale.

**6**

a) Eu spun una, tu spui multe! Completează după model și fii atent la pronunție.

călător

călătorie

invitat

invitație

scamator

scamatorie

călători

călătorii

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

călătorii

călătoriile

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Alcătuiește un singur enunț cu una dintre perechile care se scriu identic.

**7**

Completează rândul colorat al tabelului. Scrie câte un cuvânt care explică de ce a fost folosit semnul de punctuație în exemplu.

	sunet			uimire	
!	„Buuum!“	„Repede la circ!“	—	„A apărut fachirul!“	—
,	—	—	„Ati văzut, copii, ...“	—	„un porumbel, soarele și tot cerul“

## Părerea mea și a crocodilului-tată

după Octav Pancu-Iași

### • Înțelegerea textului •

1

Bifează răspunsul corect.

a) Tatăl este de părere că la ora 8 trebuie să se culce:

- toți crocodili mici
- toți crocodili mici, verzi, cafenii, băieței sau fetițe
- toți crocodili



b) Dădea din cap și scotea pe nas sunete, încuvîințând:

- Croco
- Crocodel
- Crocodila

c) Crocodel se culca Tânziu pentru că:

- nu îi era somn
- nu avea ceas
- nu era de acord cu tatăl lui

2

Adevărat (A) sau fals (F)?

- \* Familia de crocodili era formată din Croco, Crocodila și Crocodel.
- \* Crocodel nu era de acord cu părerea lui Croco.
- \* Crocodila, ca să îl scoale, l-a apucat pe Crocodel de coadă.
- \* Crocodel se culca Tânziu pentru că nu cunoștea ceasul.
- \* Crocodel nu știa când să se culce pentru că nu avea ceas.



3

Completează enunțurile, apoi numerotează ideile în ordinea potrivită.

- Crocodila îl apucă \_\_\_\_\_ ca să îl scoale.
- Croco era de părere că toți crocodilii \_\_\_\_\_ trebuie să se culce la ora \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ nu se culca la ora 8 pentru că nu avea \_\_\_\_\_.

4

Spune-ți părerea!

- ★ Ești de acord cu propunerea lui Croco? Explică motivul!
- ★ Ce crezi? Este oare o scuză motivul lui Crocodel?
- ★ Ce crezi că ar fi putut să facă Crocodel ca să poată respecta propunerea lui Croco?
- ★ Dacă l-ai întâlni pe Crocodel, ce sfat i-ai da?

5

Formulează învățătura textului.

– Bună dimineață, Crocodel! Iar te-ai trezit târziu!

– Da, îmi pare rău, tată!

– Ar trebui să mergi mai devreme în pat, Crocodel! Îți amintești că am hotărât ca toți crocodilii mici să se culce la ora 8?

– Nu am uitat, tată, dar mereu ajung mai târziu în pat...

– De ce, Crocodel? Ce se întâmplă?

– Nu am ceas! Nu știu cât e ceasul și de aceea mă culc târziu!

– Și ce crezi că e de făcut în cazul acesta, Crocodel?!

– ...

- Ce crezi că i-a răspuns Crocodel tatălui său? Continuați oral, în perechi, dialogul dintre cei doi.

6

Completează dialogul de la magazin dintre vânzătoare, mama și Crocodel, care e hotărât să-și cumpere un ceas. Mama îi dă încuviațarea și îl lasă să vorbească. Nu uita „cuvintele magice“!

**Crocodel:** – Bună ziua. Aș vrea să-mi cumpăr un ceas de mână. Ați putea să-mi arătați câteva modele potrivite pentru mine?

**Vânzătoarea:** – Sigur. Priviți în vitrina aceasta și îmi spuneți ce vă place.

**Mama:** – Ne puteți arăta câteva modele rezistente la șocuri și la apă?

**Vânzătoarea:** – Imediat.

Crocodel se uită atent la fiecare ceas. Crocodila studiază modelele și prețurile.

**Crocodel:** – Mamă, mie îmi place \_\_\_\_\_ pentru că \_\_\_\_\_

Cred că \_\_\_\_\_

**Mama:** – Ai putea să-l vezi și pe cel de alături, fiindcă \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



1

Găsește cuvinte cu sens asemănător.

**încuviințând** ↔ **aprobând**

cafenii ↔ \_\_\_\_\_

să-l scoale ↔ să-l \_\_\_\_\_

vei binevoi ↔ \_\_\_\_\_

2

Scrie cuvinte cu înțeles opus.

mă bucur ≠ \_\_\_\_\_

să-l trezească ≠ \_\_\_\_\_

refuzând ≠ \_\_\_\_\_

dezacord ≠ \_\_\_\_\_

3

Desparte în silabe: **familie, crocodili, crocodilii, binevoiește, încuviințare.**

---



---

4

Transcrie din text câte un cuvânt care conține grupurile de sunete: **ea, oa, ia, ie, ua.**

---



---

5

Alcătuiește două enunțuri folosind cuvintele din perechea următoare:  
**a încuviința = a aproba.**

---

6

Schimbă după model:

(o) **pălărie argintie** ↔ (toate) **pălăriile argintii.**

(un) crocodil cafeniu ↔ (toți) \_\_\_\_\_

brad argintiu ↔ \_\_\_\_\_

urs maroniu ↔ \_\_\_\_\_

stârc cenușiu ↔ \_\_\_\_\_

7

Scrie cuvintele „alintate“.

cap ↔ \_\_\_\_\_

coadă ↔ \_\_\_\_\_

nas ↔ \_\_\_\_\_

ochi ↔ \_\_\_\_\_

picior ↔ \_\_\_\_\_

gură ↔ \_\_\_\_\_

8

Scrie câte un enunț sub formă de afirmație, întrebare și rugăminte pornind de la textul citit.

---



---

## Povestea crocodilului care plângă

după Vladimir Colin

Un crocodil ședea odată pe malul unei ape și plângăea, plângăea cu lacrimi de crocodil.

– Vai, vai, cât de rău îmi pare! Vai, vai, sunt nemânăgaiat!

– Ce-ai pățit, crocodilule? întrebă o căprioară. De ce plângi?

Crocodilul își clătină capul și strigă cu durere:

– Cum să nu plâng, cum să nu plâng dacă am înghițit adineaori un explorator, cu pușcă și raniță cu tot?

Căprioara, care nu-l avea la inimă pe crocodil, râse bucurioasă:

– Aha! Te râcâie pușca pe gâtlej, aşa-i?

– Da' de unde! gemu crocodilul. Nu pricepi nimic!... Ce pușcă? Mă doare inima când mă gândesc la bietul explorator... Un om atât de îndrăznet!

... Ce nenorocire! Sunt un ticălos, un nelegiuit... N-am să-mi iert fapta asta cât oi trăi!

Și plângăea, plângăea crocodilul, plângăea cu lacrimi de crocodil.

Căprioara, care se ținuse departe, se apropie de crocodil. Încercă să-l mângâie:

– Dragă crocodilule, spuse ea, văd că-ți pare rău...

– Rău! Rău! strigă crocodilul. Dar vino mai aproape, că nu te aud prea bine... De azi înainte am să încep să pasc iarba, ca tine...

– Dragul meu! șopti înduioșată căprioara.

– Numai că nu știu care iarba e sănătoasă și care otrăvitoare. Ar fi păcat să mor otrăvit în floarea vârstei.

Căprioara râse și-l liniști pe dată:

– Asta să-ți fie grija! O să mergem la păscut împreună și o să-ți arăt eu ierburile dulci, acrișoare sau amare...

– Nu, nu, nu vreau amare! strigă crocodilul. Arată-mi ierburile dulci, cele mai dulci cu puțință... Uite, iarba asta de lângă mine e dulce? Aș vrea să pasc îndată. Ard de dorință de a paște mai degrabă...

Căprioara se apropie de crocodil, se aplecă să vadă iarba cu pricina și în clipa aceea crocodilul căscă o gură cât o sură și-o înghiți cu cornițe cu tot.

– Proastă! mărâi el apoi. Auzi, iarba dulce... Păi tu ai carne mai dulce decât orice iarba, aproape tot atât de dulce ca cea a exploratorului de adineaori! Ha-ha, dar bine am mai mâncat azi.

Un papagal, care văzuse tot ce se întâmplase, a povestit și a aflat pădurea toată. De atunci i s-a cam îfundat crocodilului, care a venit plângând la prietenul meu care scrie toate poveștile pentru copii și, tot plângând, i-a povestit cele întâmplate. Numai că prietenul meu l-a dat pe ușă afară, și, pe cuvântul meu, bine a făcut!



### Minidicționar

raniță – rucsac purtat de soldați, vânători