



Să fim prietenoși

Codul bunelor maniere,
totdeauna ne va cere
pe ceilalți să-i respectăm,
în public nu ne certăm.

Nu strigăm în gura mare
chiar dacă ceva ne doare,
iar de-un prieten la necaz
nu e bine să faci haz.

Îți vine rândul și ție
să fii la ananghie,
prietenos mereu vei fi,
pe colegi nu-i vei bârbi.

Nu-i un lucru sănătos
și nu e deloc frumos
să critici sau să bârfești,
doar de rău să îi vorbești.

Pe toți cei din jurul tău
ii vei ajuta mereu!



În tramvai sau în metrou,
o aud ca un ecou
vocea mamei care-mi zice
că trebuie să se ridice
orice tânăr ce stă jos
și-ntr-un mod politicos,
pe locul său iute invită
vreun bunic sau o bunică!

Deci, totdeauna mă ridic
pentru un copil mai mic
sau, poate, pentr-o bătrână
cu multe sacoșe-n mână.
Pentru cei din preajma mea
totdeauna voi ceda,
într-un stil manierat,
locul ce l-am ocupat.

Un exemplu vreau să fiu,
permanent eu o să știu
să nu vorbesc zgomotos,
să mă port mereu frumos,
să nu râd în gura mare,
să n-ascult muzica tare
pentru a nu-i deranja
și nici a nu-i perturba
pe toți cei din jurul meu.
Amabili vom fi mereu!



De ziua unui prieten

Respect pentru oamenii și măști

Dacă vei fi invitat,
te vei duce neapărat
la ziua unui amic
și să procedezi cum zic:

un cadou vei cumpăra
pe care-l vei ambala
cât mai frumos cu putință,
că nu-i vreo mare știință!

Ia-i cadoul potrivit
sau ceva ce și-a dorit,
ai putea afla discret
fără să-l întrebi concret.

Îi scrii și-o felicitare,
îi vei prinde-o fundă mare
cadoului ambalat.
Vei fi foarte-apreciat!



Respect pentru oameni și cărți



La teatru sau la muzeu

Când vom merge la muzeu,
la teatru sau Ateneu,
nu vom râde, nici vorbi,
doar discret noi vom zâmbi.

Telefonu-l vom opri,
doar spre scenă vom privi,
la text ne vom concentra,
sala n-o vom deranja.

Vom fi atenți la artiști
și chiar la instrumentiști
să nu pierdem vreo idee:
bunul simț este o cheie
a educației de-acasă
pentru o purtare-aleasă.

Nu vom face nicio glumă,
nu vom mesteca nici gumă,
nu vom râde zgomotos,
vom vorbi pe un ton jos
numai de-i ceva urgent.
În rest, vom privi atent
ce se va-nâmpla pe scenă –
poate vom primi vreo temă
mai târziu să povestim,
impresii să-mpărtășim!

