

**CĂRȚILE
DE AUR
ALE COPILĂRIEI**

- | | | |
|----|---|-------|
| 6 | <i>Jim Năsturel și Lukas, mecanicul de locomotivă</i>
Michael Ende | (10) |
| 7 | <i>Minunata călătorie a lui Nils Holgersson prin Suedia</i>
Selma Lagerlöf | (7+) |
| 8 | <i>Vama fantomă</i>
Norton Juster | (12+) |
| 9 | <i>Toporișca</i>
Gary Paulsen | (12+) |
| 10 | <i>Pulbere de stele</i>
Neil Gaiman | (14+) |
| 11 | <i>Pânza Charlottei</i>
E.B. White | (8+) |
| 12 | <i>Marele Uriș Prietenos</i>
Roald Dahl | (7+) |
| 13 | <i>Percy Jackson și Olimpienii: Hoțul fulgerului</i>
Rick Riordan | (12+) |
| 14 | <i>Povestea unui omuleț din clasa a IV-a</i>
Judy Blume | (8+) |
| 15 | <i>Tuck pentru totdeauna</i>
Natalie Babbitt | (12+) |

E.B. WHITE**PÂNZĂ
CHARLOTTEI**Illustrații de Garth Williams,
colorate de Rosemary WellsTraducere din engleză
de Florin Bican

Ediția a III-a

ARTHUR

gureșe, anotimpuri care veneau și plecau, căldura soarelui, zborul rândunelelor călătoare, vecinătatea șobolanilor, uniformitatea oilor, iubirea păianjenilor, parfumul bălegarului și splendoarea tuturor lucrurilor.

Wilbur nu a uitat-o niciodată pe Charlotte. Deși ținea nespus la copiii și nepoții ei, niciunul dintre păianjenii sau păienjenițele care i-au urmat Charlotei nu i-a putut lua locul în inima lui. Nimeni nu se putea compara cu ea. Nu se întâmplă prea des să apară cineva care să fie și un prieten adevărat, și un scriitor icsusit. Charlotte a fost și una, și alta.

Cuprins

CAPITOLUL I	Înainte de micul dejun	5
CAPITOLUL II	Wilbur	12
CAPITOLUL III	Evadarea	18
CAPITOLUL IV	Singurătate	31
CAPITOLUL V	Charlotte	39
CAPITOLUL VI	Zile de vară	50
CAPITOLUL VII	Vești proaste	57
CAPITOLUL VIII	O discuție în familie	61
CAPITOLUL IX	Wilbur se laudă	65
CAPITOLUL X	O explozie	77
CAPITOLUL XI	Un miracol	89
CAPITOLUL XII	O ședință	98
CAPITOLUL XIII	Treaba merge ca pe roate	104
CAPITOLUL XIV	Domnul doctor Dorian	118
CAPITOLUL XV	Greierii	127
CAPITOLUL XVI	La iarmaroc	132
CAPITOLUL XVII	Jupânu	145
CAPITOLUL XVIII	Răcoarea serii	153
CAPITOLUL XIX	Coconul cu ouă	160
CAPITOLUL XX	Clipa cea mare	172
CAPITOLUL XXI	Ultima zi	181
CAPITOLUL XXII	O adiere caldă	191

Născut la Mount Vernon, în SUA, în 1899, E.B. White este unul dintre scriitorii care s-au bucurat deopotrivă de aprecierea criticii și a publicului. Celebru mai ales ca autor de cărți pentru copii, Elwyn Brooks White (sau Andy, cum îi spunea de fapt mai toată lumea) a fost, începând din 1927, editor colaborator la *The New Yorker*. În 1963 i s-a decernat Medalia Prezidențială pentru Libertate, iar în 1978 a primit o mențiune specială din partea juriului Pulitzer pentru scrisorile și eseurile sale și pentru întreaga operă. A murit în 1985, la 86 de ani, la ferma lui din Maine.

A scris doar trei cărți pentru copii, dar toate trei sunt printre cărțile cele mai îndrăgite de copiii din întreaga lume: *Stuart Little* (1945; Editura Arthur, 2017), *Pânza Charlottei* (1952) și *The Trumpet of the Swan* (1970). O anchetă realizată în 2012 de *School Library Journal* a arătat că *Pânza Charlottei* este pe locul I în topul preferințelor cititorilor.

„Cine coboară nivelul atunci când scrie pentru copii își pierde vremea. Trebuie să ridici nivelul, nu să-l cobori“, spunea E.B. White într-un interviu. „Copiii sunt pretențioși. Sunt cititorii cei mai atenți, curioși, pasionați, sensibili, rapizi și empatici. Acceptă, aproape fără rezerve, tot ce le propui, atâtă vreme cât ești cinstit, curajos și clar.“

CAPITOLUL I

Înainte de micul dejun

— Unde se duce tata cu barda? o întrebă Fern pe mama ei, în timp ce puneau împreună masa pentru micul dejun.

— Până afară, la cocina porcilor, îi răspunse doamna Arable. A fătat scroafa peste noapte.

— Da' tot nu văd ce nevoie are de bardă, continuă Fern, care nu avea decât opt ani.

— Păi, zise mama, un purceluș s-a născut beteag. E slabă nog și mult mai mic decât ceilalți. N-o să se-aleagă nimic de el. Tata se duce să-i facă de petrecanie.

— Să-i facă de petrecanie? izbucni Fern. Adică să-l omoare? Doar pentru că-i mai mic decât ceilalți?

Doamna Arable puse pe masă o cană cu smântână.

— Nu țipa, Fern. Tata are dreptate. Probabil purcelușul ăsta o să moară oricum.

Fern dădu la o parte un scaun care-i stătea-n drum și o zbughi afară. Iarba era udă, iar pământul mirosea a primăvară. Până să-l prindă din urmă pe tatăl ei, Fern avea pantofii leoarcă.

— Te rog eu, nu-l omorî, suspină fetița. Nu e drept. Domnul Arable se opri din drum.

— Fern, îi spuse el cu blândețe, va trebui să înveți să te stăpânești.

— Să mă stăpânesc? țipă Fern. Aici e vorba de viață și de moarte și tu-mi spui să mă *stăpânesc*.

Lacrimile începură să-i curgă pe obraji. Apucă de coada bărzii cu amândouă mâinile și încercă să i-o smulgă tatălui său.



— Fern, îi spuse domnul Arable. Știu mai bine ca tine cum se cresc purceii. Un purcel beteag o să ne-aducă numai necazuri. Hai, șterge-o de-aici.

— Da' nu-i cinstit, continuă Fern să strige. Doar nu-i vina purcelușului că s-a născut mai mic. Ce, dacă *eu* m-aș fi născut mai mică, m-ai fi omorât și pe mine?

Domnul Arable zâmbi.

— Cum să fac una ca asta? răspunse el, uitându-se cu dragoste la fetița lui. Dar aici e cu totul altă treabă. O fetiță e una, un purceluș slabă nog - alta.

— Eu nu văd nicio deosebire, insistă Fern, fără să-și ia mâinile de pe bardă. Asta-i cea mai mare nedreptate de care-am auzit în viața mea.

Pe chipul lui John Arable se strecură o expresie stranie. Părea că și el e gata să izbucnească în plâns.

— Atunci, bine, spuse el. Întoarce-te-n casă și-o să-ți aduc amărâtul ăla de purcel. O să te las să-l crești cu biberonul, ca pe-un copilaș. Ca să vezi singură cât e de greu să crești un porc.

Când domnul Arable reveni în casă peste o jumătate de oră, ducea sub braț o cutie de carton. Fern era în camera ei, să-și schimbe pantofii. Masa din bucătărie era întinsă pentru micul dejun și mirosea a cafea, șuncă prăjită, a tencuiială umedă și a fum de la soba pe lemn.

— Pune-o pe scaun! spuse doamna Arable.

Domnul Arable așeză cutia pe locul lui Fern. Apoi se duse la chiuvetă, se spălă pe mâini și se șterse cu prosopul.

Fern cobora scările agale. Avea ochii roșii de plâns. Când se apropiie de locul ei, văzu cutia clătinându-se și auzi un râcâit dinăuntru. Își privi întrebător tatăl. Ridică apoi capacul. Din cutie o privea purcelușul nou-născut. Era alb. Lumina dimineții i se filtra roz prin urechi.

— E al tău, spuse domnul Arable. A scăpat de o moarte timpurie. Și să mă ierte Domnul pentru prostia pe care am făcut-o.

Fern nu-și mai putea lua ochii de la purcelul piper-nicit.

— O, șopti ea. *Uitați-vă* numai la el! E absolut perfect.

Închise cu grijă cutia. Mai întâi își sărută tatăl, apoi se duse să-și sărute mama. Deschise din nou cutia, scoase purcelușul și își lipi obrazul de el. Chiar atunci în bucătărie fratele ei, Avery. Băiețelul avea zece ani. Era înarmat până-n dinți. Într-o mână ducea o pușcă cu aer comprimat, în cealaltă avea un pumnal de lemn.

— Ce-i ăla? se interesă el. Ce are Fern acolo?

— Are un musafir la micul dejun, ii spuse doamna Arable. Spală-te pe mâini și pe față, Avery!



— Dă să văd, spuse Avery, lăsând jos pușca. Sărăcia aia-i porc la tine? Frumos exemplar, n-am ce zice. Parcă-i un şobolan alb.

— Spală-te și treci la masă, Avery, ii spuse mama. Într-o juma' de oră trece autobuzul școlii.

— Îmi dai și mie un porc, tată? întrebă Avery.

— Nu! Nu dau porci decât cui se trezește devreme, îl anunță domnul Arable. Fern s-a sculat cu noaptea-n cap, străduindu-se să alunge nedreptatea din lume. Drept recompensă, s-a ales cu un purceluș. E micuț, nu zic, dar e totuși un porc. Asta ne arată ce se poate întâmpla dacă cineva se trezește la timp. La masă!

Dar Fern nu putea mâncă înainte ca purcelușul ei să sugă un pic de lapte. Doamna Arable găsi un biberon și o tetină de cauciuc. Umplu biberonul cu lapte cald, și fixă tetina la gură și i-l întinse lui Fern.

— Dă-i micul dejun, spuse ea.

În clipa următoare, Fern se așeză pe dușumea într-un colț al bucătăriei cu bebelușul pe genunchi și-l învăță cum să bea din biberon. Purcelul, cât era el de mic, avea poftă de mâncare și nu i-a trebuit mult să prindă mișcarea.



Din șosea se auzi claxonul autobuzului școlii.

— Fugiți! îi îndemnă doamna Arable, luând purcelul din brațele lui Fern și punându-i o gogoasă în mână.

Avery își înșfăcă pușca, pescuind din fugă încă o gogoasă.

Ieșiră în drum alergând și se urcară în autobuz. Fern nici nu-i băga în seamă pe ceilalți copii. Se uita doar pe fereastră, gândindu-se cât de frumoasă e viața și ce norocoasă era ea să poarte singură de grija unui purceluș. Până să ajungă la școală, Fern deja găsise un nume pentru noul ei tovarăș – aleseșe cel mai frumos nume care-i venise în minte.

— Îl cheamă Wilbur, șopti ea, ca pentru sine.

Încă se mai gândeau la purcel când învățătoarea o întrebă:

— Fern, care e capitala statului Pennsylvania?

— Wilbur, răspunse Fern, ca prin vis.

Toată clasa începu să chicotească. Fern se făcu roșie ca sfecla.

Fern ținea la Wilbur ca la ochii din cap. Îi era drag să-l mângâie, să-i dea de mâncare, să-l ducă la culcare. În fiecare dimineață, de cum se trezea, îi încălzea laptele, îi punea bavetica și îi ținea biberonul să sugă. După-amiaza, când autobuzul școlii oprea în fața casei, fetița cobora dintr-un salt și dădea fuga în bucătărie, să-i pregătească purcelului un nou biberon. Îl mai hrănea o dată la cină și apoi, încă o dată, înainte de culcare. Doamna Arable îi dădea și ea un biberon la prânz, în fiecare zi cât Fern era la școală. Lui Wilbur îi plăcea grozav laptele și tare se mai bucura văzând-o pe Fern cum îi încălzește un nou biberon. Dădea să se ridice pe piciorușele dinapoi și se uita la ea cu ochi plini de iubire.

În primele zile, Wilbur a avut voie să locuiască lângă soba din bucătărie, în cutia lui. Apoi, când doamna Arable a început să se plângă, l-au mutat într-o cutie mai mare, în magazia de lemn. Când a împlinit două săptămâni, l-au mutat afară. Înfloreau

merii și zilele se făceau tot mai calde. Sub un măr, domnul Arable a făcut un țarc numai pentru Wilbur și a pus acolo un coteț mare, de lemn, în care a așternut un strat gros de paie. În peretele cotețului a tăiat o deschizătură prin care Wilbur putea intra și ieși în voie.

— N-o să-i fie frig noaptea? a întrebat Fern.
— Nu, i-a spus tatăl ei. Urmărește-l și vezi ce face.



Cu un biberon de lapte la ea, Fern intră în țarc și se așeză la rădăcina mărului. Wilbur dădu fuga la fetiță, iar ea îi ținu biberonul în timp ce sugea. Când termină și ultima picătură de lapte, purcelul grohăi mulțumit